Le guide du carrelage

Comprendre Choisir

Réponses d'experts

Le guide du carrelage

Comprendre
Choisir

Comprendre Choisir

Réponses d'experts

Ma maison | Mon argent | Ma famille | Ma santé

Mes droits | Ma carrière | Mon véhicule | Mon entreprise

Plus de 5 000 documents à télécharger gratuitement

eBooks PDF, modèles de lettres, modèles de contrats, études, rapports, fiches pratiques...

www.comprendrechoisir.com

Dans la même collection

Le guide du parquet

40 plans de maison

Le guide du crédit conso

Le guide de la banque

Le guide des sols souples

Le guide de la moquette

Auteurs : MM. Corcier et Charleuf-Calmets
© Fine Media, 2012
ISBN : 978-2-36212-040-4

ComprendreChoisir.com est une marque de Fine Media, filiale de Pages Jaunes Groupe.
108 rue des Dames, 75017 Paris

Vous pouvez partager ce fichier avec vos proches uniquement dans le cadre du droit à la copie privée. Vous n'avez le droit ni de le diffuser en nombre ou sur Internet, ni d'en faire des utilisations commerciales, ni de le modifier, ni d'en utiliser des extraits. Mais vous pouvez communiquer l'adresse officielle pour le télécharger : http://carrelage.comprendrechoisir.com/ebibliotheque/liste

Pour toute question, contactez Fine Media à l'adresse : contact@finemedia.fr

Comprendre Choisir

Table des matières

Le carrelage en un coup d'œil 9
- Les usages 9
- Les matériaux 10
- La pose 12
- L'entretien 12
- L'achat 12

I. Le carrelage : mural et au sol 13
- Le carrelage au sol 14
- Choisir son carrelage au sol 16
- Le carrelage mural 18
- Choisir son carrelage mural 19

Pour aller plus loin 22
- Astuces 22
- Questions / réponses de pro 23

II. Le carrelage intérieur 26
- Quel style pour mon carrelage intérieur ? 27
- La salle de bain et les sanitaires 32
- La cuisine 35
- Le couloir et l'entrée 39
- L'escalier 40
- Le séjour 42

Pour aller plus loin 45
- Astuces 45
- Questions / réponses de pro 47

III. Le carrelage extérieur 49
- La terrasse 50
- La piscine 51
- Le support du carrelage extérieur 53
- La pose 54

Pour aller plus loin 57
- Astuces 57
- Questions / réponses de pro 59

IV. Le carrelage en céramique 62
La céramique 62
Le grès cérame 66
Le grès étiré 68
La terre cuite 69
La faïence 73
La tomette 75
Pour aller plus loin 77
Astuces 77
Questions / réponses de pro 78

V. Le carrelage en pierre 80
Qu'est-ce qu'un carrelage en pierre 81
Le granit 84
La pierre calcaire 85
Le travertin 86
L'ardoise 87
Le marbre 88
Pour aller plus loin 90
Astuces 90
Questions / réponses de pro 91

VI. Mosaïque, pâte de verre, ciment, imitation 93
La mosaïque 93
La pâte de verre 96
Le ciment 97
L'imitation 99
Pour aller plus loin 101
Astuces 101
Questions / réponses de pro 103

VII. Que faire avant la pose ? 105
Les supports 106
La préparation du support 110
Le sens de pose du carrelage 112
Le nombre de carreaux 114
Les outils 117
La coupe du carrelage 118

Pour aller plus loin 122
Astuces 122
Questions / réponses de pro 123

VIII. La pose 125
Les techniques 125
La colle 130
La pose du carrelage au sol 133
La pose du carrelage mural 135
Pour aller plus loin 137
Astuces 137
Questions / réponses de pro 139

IX. Les finitions 141
Les joints 141
Les plinthes 145
La frise 149
Pour aller plus loin 150
Astuces 150
Questions / réponses de pro 152

X. L'entretien et la rénovation 154
Quel entretien pour quel carrelage ? 155
Vitrificateur, vernis, huile et cirage 155
Le nettoyage des joints 157
Le décapage du carrelage 158
La peinture 159
Carrelage fissuré, décollé, soulevé 161
Changer un carreau 163
Pour aller plus loin 164
Astuces 164
Questions / réponses de pro 165

XI. L'achat 168
Les classifications 168
La qualité 172
Le carreleur 176
La TVA réduite 177
Où acheter votre carrelage ? 177

Pour aller plus loin 180
Astuces 180
Questions / réponses de pro 183
Lexique 184
Index des questions et des astuces 186
Les professionnels et experts cités dans cet ouvrage 189
Trouver un pro près de chez vous 193

Le carrelage en un coup d'œil

Utiliser du carrelage pour un sol est une pratique qui existe depuis des siècles. Mais comment s'y retrouver dans la multitude de variétés, de matériaux, et quelle démarche suivre pour effectuer une pose de qualité ?

Les usages

Les carrelages se posent aussi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur. À l'intérieur, on le mettra au sol comme au mur : dans une salle de bain, dans une cuisine, dans un couloir, dans un escalier ou dans une grande pièce à vivre. À l'extérieur, on le posera sur une terrasse, et/ou dans une piscine.

L'emplacement, la fréquentation de la pièce, les contraintes subies déterminent le choix du carrelage (par exemple : carrelage antidérapant). Pour vous guider dans ce choix, un classement et des normes existent.

Les matériaux

Le choix est bien sûr fonction de l'utilisation attendue, du style recherché, mais aussi du budget alloué à ce chantier. Cependant, les matériaux bas de gamme n'opposeront pas la même résistance au temps ! En revanche, carreler correspond à un investissement non négligeable, et n'oubliez pas, une fois posé, on ne change pas facilement… cela vaut peut-être la peine de faire un petit effort budgétaire.

Quelles options ?

L'usage et les caractéristiques attendues vont déterminer le type de matériau. Pour dégrossir la question, commencez par choisir entre ces quatre principaux matériaux :

- la céramique, comprenant le grès cérame, le grès étiré, la faïence, la terre cuite, les tomettes ;
- la pierre avec le granit, l'ardoise, la pierre calcaire, le travertin, le marbre ;
- la pâte de verre ;
- les carreaux de ciment ;
- la mosaïque.

Tableau comparatif

Revêtement de sol	Avantages	Inconvénients
Pierre blanche ou calcaire	• Tendre • Existe en dalles, pavés, carreaux • Aspect chaleureux	• Poreuse • Doit être traitée avec un hydrofuge et antitache
Travertin	• Ne craint pas le gel • Aspect rustique	Doit être traitée avec un hydrofuge et un antitache
Granit	• Revêtement noble, élégant • Très bonne résistance • Non poreux, antidérapant	La plus résistante des pierres naturelles, mais la plus chère
Ardoise	• Très robuste, • Vert, ocre, cuivre • Porosité assez faible	Traitement hydrofuge et antitache recommandé à la pose
Marbre	• Revêtement noble et dur, un peu moins solide • Un peu moins résistant à l'usure que le granit	• Nécessite un traitement hydrofuge de par sa porosité • Sensible aux chocs et à l'eau
Terre cuite/ Tomettes	• Bonne résistance aux contraintes extérieures et à l'usure • Antidérapante naturellement • Très esthétique	• Épaisseur d'au moins 3 cm pour l'extérieur • Très chaude en plein soleil • Pose délicate • Poreuse
Grès cérame, grès étiré	• Ultra-robuste, très adapté à l'extérieur, très résistant • Porosité quasi nulle • Existe en imitation (bois, tissu, pierre, métal…)	Contact et couleurs froids
Carreaux de ciment	• Revêtement original • Solide et résistant	• Très poreux • D'apparence un peu désuète • Assez onéreux
Faïence	Résistante à l'usure	• Fragile • Trop poreuse
Mosaïque	Résistante à l'usure, aux taches et à l'humidité	Fragile

La pose

La pose du carrelage est constituée de plusieurs étapes :

- le choix de la technique de pose ;
- la préparation du support ;
- la pose : collée, scellée ou avec des carreaux clipsables.

Des opérations peuvent être nécessaires au préalable, comme un ragréage en cas de support à aplanir ou encore une isolation sous le carrelage. Enfin, les joints et les plinthes constituent les dernières finitions de votre carrelage.

L'entretien

L'entretien du carrelage garantit sa durée de vie et son esthétique. Des vernis spécifiques peuvent être appliqués, mais attention, il ne faut pas utiliser n'importe quel produit !

L'entretien passe également par le nettoyage du carrelage ou sa rénovation. Pour cela, il existe plusieurs solutions : le décapage, la peinture, le changement en cas de carreaux cassés.

L'achat

Pour choisir votre carrelage, orientez-vous de préférence vers des distributeurs spécialisés. Même si vous avez, une fois votre recherche accomplie, des idées très précises sur le type et le style de carreaux dont vous rêvez, seul un professionnel pourra vous apporter des conseils quant à l'achat et la pose. De plus, il pourra vous faire bénéficier de la TVA réduite à 7 % !

I.

Le carrelage : mural et au sol

Le carrelage séduit par ses nombreuses qualités, sa longévité, sa robustesse, sa résistance, sa facilité d'entretien et de plus en plus pour sa composante esthétique. Il offre en effet des variétés innombrables de décors. Il est devenu d'autant plus présent dans notre environnement qu'il a de nos jours quitté les pièces d'eau et la cuisine pour investir, de ses teintes chatoyantes, métalliques, naturelles ou lumineuses, l'ensemble de la maison, les pièces à vivre, les lieux de passage et même, depuis peu, les chambres. Le carrelage de sol peut, en général, être aussi utilisé en tant que carrelage mural. Les possibilités sont infinies !

Le carrelage au sol

Le carrelage de sol évolue en permanence selon les modes et les techniques. Il prend de nos jours les styles les plus inattendus et les plus insolites. Les surfaces sont émaillées d'aspects divers, les dimensions se déclinent des plus petits aux très grands formats, les couleurs passent du chatoyant au pastel, la variété est infinie.

Types de carrelage

Dans les différentes familles de carrelage, il conviendra de retenir pour les sols intérieur et extérieur les types suivants : la céramique, la pierre, les carreaux de ciment et la mosaïque.

La céramique peut revêtir différentes formes :

- Le grès cérame est la céramique la plus utilisée pour carreler les sols, à l'intérieur et l'extérieur, et pour cause, ses propriétés sont très intéressantes.
- Le grès cérame émaillé a une plus grande résistance grâce à l'émaillage, il est de plus facile d'entretien.
- Le grès étiré se différencie du grès cérame uniquement par son mode de fabrication, mais ses légères différences de propriétés le destinent un peu moins à l'extérieur.
- La terre cuite possède des avantages qui en font un carrelage adapté à tous les intérieurs, mais aussi à l'extérieur.

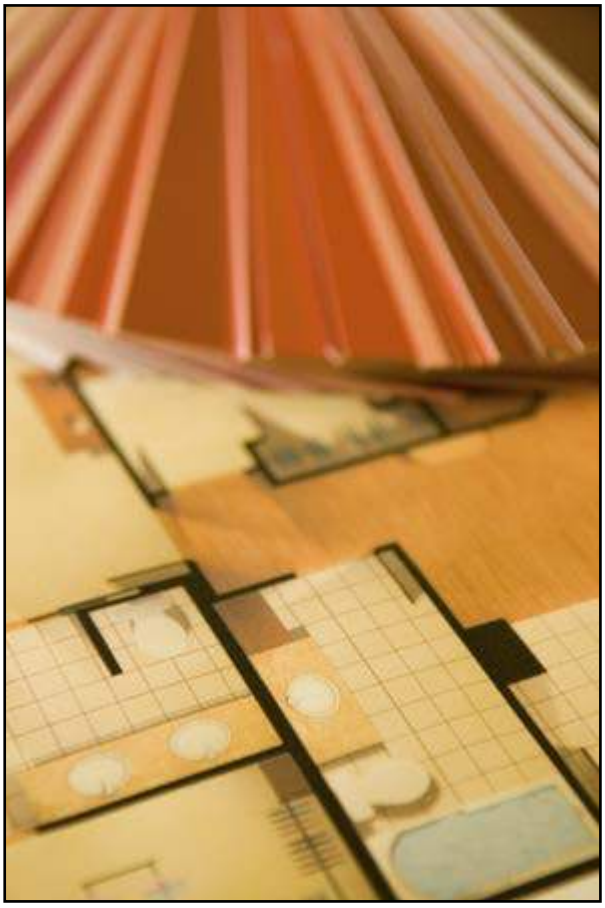
La pierre peut être du granit, de l'ardoise, de la pierre calcaire, du travertin ou du marbre. Le premier avantage du carrelage en pierre est sa très grande durabilité. Mais il monte rarement à l'étage à cause de son poids.

Les carreaux de ciment sont quant à eux solides et résistants, c'est pourquoi ils sont souvent posés à l'extérieur. Toutefois, ils restent poreux.

La mosaïque est constituée de fragments de matériaux différents ; elle convient autant à un intérieur qu'à l'extérieur. Ses propriétés sont fonction du matériau.

Prendre en compte les contraintes du lieu que vous devez aménager est nécessaire et vous permettra de choisir un carrelage de sol possédant des caractéristiques adaptées. Les carreaux sont classés par norme et classe. Vous devez vous y intéresser, vous obtiendrez ainsi les informations relatives à leur longévité, dureté, résistance à l'eau, etc.

Des palettes variées



Les coloris du carrelage de sol savent maintenant se fondre dans les lignes épurées de nos décors contemporains. Pour autant, la palette des teintes naturelles s'est également agrandie, offrant des tons couleur chocolat ou café au lait, mastic ou taupe, qui mettent en relief les intérieurs en bois d'ambiance plus chaude.

Et puis, un peu plus novateurs, les tons pastel se sont enrichis pour souligner également des décors plus fantaisistes et plus gais.

Le carrelage pour le sol sait aussi surprendre et se met à imiter. Il parvient à revêtir l'apparence de la pierre, s'invente des reflets de bois (imitation parquet), va jusqu'à simuler le cuir et même reproduire la trame d'un textile (toile de jute ou sisal).

Innovations

Notons également que, non content d'innover, le carrelage de sol sait aussi remettre au goût du jour des styles ou procédés plus anciens. Ainsi, on remarque le retour des carreaux de ciment, des mosaïques, mais aussi des tomettes.

Choisir son carrelage au sol

Choisir un carrelage demande réflexion : la dimension des carreaux, le style, l'effet et l'entretien sont des caractéristiques à prendre en compte.

Les contraintes du lieu que vous devez aménager sont aussi importantes, elles vous permettront de choisir un carrelage de sol adapté.

Les carreaux sont classés par normes et classes. Vous devez vous y intéresser, vous obtiendrez ainsi des informations utiles telles que la longévité, la dureté, la résistance à l'eau, etc.

Quelles dimensions ?

Cette question surgit généralement assez rapidement, car la dimension peut être étroitement liée au matériau du carreau (le cas de la mosaïque, de la tomette…). Sachez que les carrelages de sol à carreaux de grandes dimensions sont les plus faciles et rapides à découper et à poser ; il est même possible de rattraper un sol présentant des aspérités. Ce n'est pas le cas des carrelages de sol avec des carreaux de dimensions plus petites, qui nécessitent davantage de temps et de compétence technique.

Le format à retenir pour la mise en œuvre du carrelage au sol est de 30 cm × 30 cm.

Quel style ?

Pensez à rester en accord avec le style de votre maison. Même si vous avez un coup de cœur pour un modèle de carrelage de sol, vérifiez qu'il s'intègre correctement à votre décor global. Visitez les sites de décoration, les boutiques d'exposition et soyez curieux, votre choix n'en sera que meilleur.

Quel effet attendu ?

Si vous souhaitez agrandir une pièce, retenez des carrelages de sol de teinte claire et une pose en diagonale, ces deux choix favoriseront l'impression d'espace. La largeur et la couleur du joint du carreau vont aussi impacter le rendu final. En général, les joints larges sont réservés aux carreaux rustiques. D'autre part, certains carrelages sont posés bord à bord.

Quel que soit le carrelage choisi, n'oubliez pas qu'il doit faire partie intégrante de votre décor et ne pas être trop présent…

Comment entretenir son carrelage de sol ?

L'entretien de votre carrelage est fonction de la pièce aménagée, de sa fréquentation et de son usage bien sûr.

Cependant, il dépend aussi du type de carreaux et de sa couleur. Le blanc demande une grande vigilance, surtout si vous souhaitez un sol d'une propreté immaculée. Par contre, des coloris intermédiaires (beige, gris) nécessitent beaucoup moins d'entretien.

La rugosité du carreau, elle aussi, a son importance : les carrelages de sol légèrement nervurés sont moins salissants. Enfin, si vous optez pour la terre cuite, il vous faudra utiliser des produits spécifiques pour son entretien.

Le carrelage mural

A priori, tout carrelage de sol peut être utilisé en tant que carrelage mural. Mais pour faire son choix, il est pertinent de se poser certaines questions et de prendre en compte plusieurs points.

Types de carrelage

La faïence est de loin la plus utilisée pour les carrelages muraux. Il s'agit d'une céramique fine et donc très fragile. Sensible à l'usure et très rapidement griffée, elle ne sera que très rarement posée au sol ou alors dans un endroit avec très peu de passages.

Elle est disponible dans une grande palette de coloris et de nuances : satinée, mate, polie, brillante ou encore métallisée pour apporter à la matière toute son intensité et sa brillance.

D'autre part, le grès émaillé est une céramique dure et très résistante, elle peut donc aussi être posée au sol.

Le grès cérame présente, lui, une grande résistance aux chocs doublée d'une grande imperméabilité ; il est plus souvent destiné au sol.

Enfin, la pâte de verre permet une grande fantaisie. Résistante et imperméable, elle offre de plus une large palette de coloris et permet la réalisation de mosaïques.

Caractéristiques

Tapissant les murs des pièces d'eau, le carrelage mural assure une étanchéité et une facilité d'entretien inégalables. Dans la cuisine, il sait résister avec brio aux contraintes environnantes, comme l'eau et la chaleur, et constitue la crédence au-dessus de l'évier et derrière les plaques de cuisson.

Esthétique, le carrelage mural sait, dans tous les cas et à votre guise, soit se fondre dans le décor en se coordonnant aux matériaux existants, soit apporter sa touche et sa fantaisie pour souligner un style recherché.

Choisir son carrelage mural

Lorsque l'on choisit un carrelage mural, il est important de tenir compte de la dimension des carreaux, de la couleur, des caractéristiques techniques, de l'harmonie avec le carrelage au sol ainsi que de la qualité du support de pose.

Quelles dimensions ?

Dans les salles de bain, les formats courants du carrelage mural sont de 20 cm × 20 cm ou 30 cm × 30 cm. Il existe également des formats spéciaux :

- 20 cm × 40 cm ;
- 5 cm × 5 cm pour la mosaïque.

Pour les cuisines, les formats les plus utilisés restent :

- 10 cm × 10 cm ;
- 15 cm × 15 cm ;
- 20 cm × 20 cm.

Sachez tout de même qu'il faut éviter de mettre au mur des carreaux plus grands que ceux au sol, sous peine de rapetisser sa pièce. À éviter donc dans le cas des petites salles de bain et petits sanitaires !

Quelle décoration ?

La dominante du carrelage mural est souvent le blanc ou une teinte pâle. Rien ne vous empêche de rehausser et de personnaliser l'espace en apposant une frise sous forme de listels ou de carreaux de faible hauteur posés en bordure du carrelage mural principal ; ou avec une fresque (ensemble de carreaux de décor constituant un motif spécifique, répété ou unique).

Pour le choix des couleurs, quelques principes sont à respecter. En effet, la couleur du carrelage mural ne doit pas être plus foncée que celle du sol, sinon cela créera une impression d'étouffement !

Répondre à toutes les tendances actuelles ne suffit pas, les carrelages muraux doivent en plus posséder certaines qualités et caractéristiques, qui sont fonction du type de matériau retenu.

Critères de choix

Avant de se lancer dans le choix de carrelages muraux, il faut s'assurer que l'emplacement prévu, donc le support existant, va pouvoir en supporter la pose et permettre à votre carrelage de développer ses qualités en termes de planéité, d'étanchéité, de tenue… Étudier l'aspect du mur est donc indispensable !

Quel support de pose ?

Si le support de pose est sain et propre, la pose du carrelage mural se fait sans souci. Ce qui n'exclut pas certaines préparations :

- Le mur doit être lessivé et sec.
- Si le support est peint, il devra être griffé pour permettre la bonne adhérence de la colle.
- Si le mur possède un plâtre ancien friable, il faudra le stabiliser et le durcir à l'aide d'un fixateur de fond (produit liquide qui s'applique au pinceau ou au rouleau).
- Si la pose s'effectue sur un carrelage existant, il faudra le recouvrir d'un primaire d'accrochage pour la bonne adhérence de la colle.

Pour aller plus loin

Astuces

Assortissez votre carrelage de sol à vos meubles

Choisir un carrelage de sol et l'accorder à votre environnement n'est pas une chose facile. Si vous doutez, optez pour un carrelage uni, dans la couleur de votre choix.

N'oubliez pas que le carrelage est le point de mire du regard. Préférez donc les tons clairs et discrets comme le pastel, le gris très clair (qui apportera une luminosité certaine à votre pièce). Ces coloris s'intègrent parfaitement dans une salle de jeux, une chambre, une cuisine ou encore une pièce de petite dimension.

Vous pouvez bien sûr choisir un coloris plus foncé comme le chocolat, le gris taupe ou l'anthracite. Ces couleurs se fondent parfaitement dans une pièce spacieuse et très claire.

Pour harmoniser vos meubles à votre carrelage, voici quelques solutions simples.

Dans une pièce où le carrelage est de couleur claire, optez pour des meubles en pin de couleur vive. Ces derniers doivent être peu nombreux de façon à ne pas étouffer la pièce. Osez les bois cérusés qui, sans créer un camaïeu, donnent une note très personnelle à l'espace.

Avec un carrelage foncé, préférez les styles particuliers comme les meubles baroques argentés et massifs. Pour donner de la couleur à votre espace, pensez aussi aux meubles dits « industriels » dont les lignes très épurées donnent un esprit très particulier à la pièce.

Le carrelage mural dans votre salle de bain

Le carrelage doit être choisi en fonction des accessoires et des tons de votre salle de bain. Souvent petite et peu lumineuse, elle peut accueillir un carrelage de couleur. Privilégiez la qualité pour des zones où l'entretien est fréquent.

Pour calculer le nombre de carreaux dont vous aurez besoin, mesurez la surface à carreler et divisez-la par celle du carreau. Prévoyez tout de même une quantité supérieure de 10 % pour remplacer facilement un carreau abîmé et prévenir les coupes. C'est après avoir sélectionné votre carrelage que vous choisirez la largeur de vos joints : 2 mm à 3 mm pour des carreaux de 10 cm, 3 mm à 5 mm pour des carreaux de 20 cm.

Le carrelage se pose de bas en haut. Évitez les coupes et utilisez-les d'abord pour les angles. Ensuite, essayez de les disposer dans les endroits les plus discrets, vers les plinthes plutôt que sur les parties hautes. Pour une petite surface, n'achetez pas de grands carreaux qui vous demanderont beaucoup de coupes.

Quels revêtements muraux associer à du carrelage mural ?

Il n'est pas évident d'associer un autre revêtement à du carrelage mural. Ce type d'association se fait plutôt dans une cuisine. C'est pourquoi il faut choisir, en premier lieu, un revêtement de mur lessivable.

Le choix d'une peinture satinée ou laquée, suivant le style de la cuisine, est de bon aloi. Simple d'application et pérenne dans le temps, la peinture se décline dans une vaste palette de couleurs :

- *Si vous avez posé du carrelage en faïence brillant, choisissez plutôt une peinture satinée ou mate.*
- *Si votre carrelage est mat, à effets structurés, permettez-vous une peinture laquée.*

Pour ne pas faire une coupure trop directe entre le carrelage mural et la peinture, il est possible de poser une frise en carrelage associant la couleur du carrelage à celle de la peinture.

Si vos murs ne sont pas tout à fait nets, vous pouvez masquer ce type de défauts avec de la fibre de verre à peindre :

- *Présentée en rouleau, celle-ci se pose comme du papier peint et se peint facilement avec un rouleau.*
- *Elle donnera des effets de structure si vous la choisissez avec des motifs de chevrons.*

Questions / réponses de pro

Comment nettoyer des carreaux au sol de couleur sombre ?

Je ne parviens pas à nettoyer mes carreaux de couleur sombre sans laisser de traces blanches. Comment faire ?

Question de Lucien

Réponse de Otcho

En fait, les traces que vous voyez apparaître après le nettoyage sont dues au produit détergent : plus le carrelage est foncé, plus ces traces sont visibles. Ce problème se pose souvent pour les carreaux modernes, de couleur chocolat, gris foncé, noir, anthracite.

À l'avenir, n'utiliser que de l'eau (ou très peu de détergent) pour laver votre sol et de temps en temps un produit pour l'assainir (comme l'eau de Javel). D'autre part, les balais à vapeur sont une bonne option, ils permettent de nettoyer en profondeur sans produit nettoyant.

Enfin, rincez votre sol à grande eau, le nombre de fois nécessaire pour que les traces partent.

Quel carrelage dans un couloir ?

Je voudrais carreler mon couloir. Ce dernier est étroit (1 m de large et 7 m de long), quelle couleur utiliser pour donner l'impression que mon couloir est plus grand ? Pour la résistance, une classe 4 est-elle suffisante, sachant que le couloir est au premier étage ?

Question de Mario

Réponse de Decocarrelage.com

Pour le format, je vous conseille plutôt un carrelage de 33 cm × 33 cm pour équilibrer l'espace.

Pour les coloris, choisissez des tons plutôt clairs si le couloir n'est pas lumineux. Le beige s'assortit par exemple avec de nombreuses teintes.

Enfin, la plupart des carreaux sont en grès cérame, émaillé ou non, et en PEI 4, voire 5.

Carrelage mural et poids

Comment peut-on s'assurer que le mur résistera au poids du carrelage ? Existe-t-il un test ou un calcul qui permette de le vérifier ?

Question de Chh

Réponse de Fredo le carreleur

Tout dépend de la nature du mur en question : enduit, ciment, plâtre, placo, etc. À ma connaissance, il n'existe pas de test, mais sachez que les colles en pot aussi ont un poids maximal d'utilisation (30 kg ou 40 kg au m²). Sinon, vous pouvez utiliser les colles en sacs, elles sont plus performantes.

Quel carrelage pour une cuisine ?

Nous gérons un restaurant et nous avons actuellement un carrelage de type granit comblanchien, sans joints, dans la cuisine. Par quoi pouvons-nous le remplacer ?

Question de Auberge des randonneurs

Réponse de LiYo Cuisines

Cette pierre n'est pas facile à nettoyer, surtout dans un restaurant. Je pense qu'une solution à explorer serait de poser un nouveau carrelage par dessus, sous réserve que les seuils des portes extérieures aient une hauteur suffisante. Un grès cérame pleine masse serait plus adapté à votre établissement.

Poser du carrelage mural sur un carrelage existant ?

J'ai un carrelage de 4 m de long sur 1 m de haut dans ma cuisine. Cette dernière est en hêtre et le carrelage est de couleur bleue ; j'aimerais de ce fait recoller un carrelage plus harmonieux par dessus (pour éviter de tout casser), est-ce possible ? Si oui, comment éviter que l'épaisseur de mon mur ne soit trop importante et dépasse de mon plan de travail ?

Question de Diamsou

Réponse de Marjo

Oui, la pose sur un carrelage existant est possible. Assurez-vous qu'il soit plat et qu'il ne sonne pas creux.

Commencez par poncer l'ancien et vérifiez son niveau. Ensuite, vous pouvez le laver au détergent pour une meilleure adhérence de la colle.

Pour mettre tout le carrelage au même niveau (et ne pas dépasser sur le plan de travail), vous pouvez jouer sur la quantité de colle.

II.

Le carrelage intérieur

En fonction de la nature de la pièce, de son usage et de son emplacement dans la maison, le carrelage intérieur ne subit pas les mêmes contraintes, ni les mêmes fréquentations.
L'utilisation que vous souhaitez faire de votre carrelage d'intérieur va guider votre choix. On le choisira en intégrant l'ensemble des éléments suivants :

- sa capacité à l'usure, qui est mise à l'épreuve dans une pièce de passage comme l'entrée ;
- sa résistance, qui est soumise à des produits d'entretien agressifs ;
- son entretien, particulièrement dans la cuisine où salissures et graisses doivent être éliminées ;
- ses qualités esthétiques, pour une chambre décorée avec élégance ;

- son grand format, pour une pièce à vivre aux dimensions généreuses ;
- sa capacité à agrandir l'espace, en adaptant la dimension et le sens de la pose du carreau ;
- le matériau, mais aussi la cuisson à laquelle il a été soumis. Tous les traitements subis vont impacter ses propriétés finales, c'est-à-dire sa classe.

Quel style pour mon carrelage intérieur ?

Le style du carrelage intérieur a lui aussi son importance, il doit soit s'intégrer à un décor déjà existant, donc jouer la discrétion, soit donner un ton majeur à une pièce qui en manquerait par excès de sobriété. La plupart du temps, ce style va découler naturellement de l'effet recherché et va s'imposer facilement à vous. Le choix de votre carrelage intérieur dépend de l'importance que vous voulez donner à votre sol, mais aussi de votre budget.

Un style rustique

Pour une pièce au style rustique, il est recommandé d'utiliser un carrelage avec une teinte chaude, qui apporte douceur et chaleur. Ces carreaux sont souvent fabriqués artisanalement à partir d'argiles de composition variable, couvrant ainsi une large palette de nuances et déclinant des tons très clairs : orange pâle ou doré jusqu'à des rouges très foncés.

D'autre part, les tomettes sont à la fête depuis peu. Petits carreaux de couleur rouge-orangé, ils signent à merveille la rusticité d'un lieu, s'harmonisant à ravir avec des meubles de couleur foncée, en bois patiné et ciré.

Enfin, les carreaux rustiques peuvent présenter des côtés vifs et sont alors posés bord à bord, donnant au regard et au contact un sol doux, aux couleurs chatoyantes. Ils peuvent à l'opposé posséder des angles arrondis, accusant des marques de coups ou de cuisson (on parle alors de carreau flammé).

Un style classique

Par définition, le carrelage classique se veut indémodable, il est régulier dans son aspect, sa forme et son coloris.

Les effets sont souvent marbrés, nuageux ou encore unis, la finition peut être brillante ou mate, mais les lignes restent droites et les formats sages.

Il vient soutenir un décor dont le style ne se laisse pas influencer par la mode ; élégant et sobre, le carrelage se fait alors très discret.

Rien ne vous empêche toutefois de l'agrémenter de quelques éléments plus originaux qui viendront souligner votre carrelage. Ce style est souvent mis en valeur dans les séjours ou salles à manger.

Un style contemporain

Le carreau contemporain bénéficie de la créativité et de l'innovation technique et vient ainsi contribuer à l'équilibre recherché dans les décors aux lignes épurées, les espaces élaborés avec goût et habillés de matériaux tendance.

Ce carreau adopte l'apparence d'une matière réfléchissante et métallique ou imite le béton ou le tissu, voire même le métal ou l'acier. Le coloris est souvent gris, noir ou marron, et les formats parfois très grands.

Un style nature

Pour un style naturel, des carreaux simples et purs sont parfaits. Les matières employées sollicitent des sensations tactiles et émotionnelles, reflets des couleurs et des formes de la nature. La ligne douce de votre décor est alors rehaussée et accueillante. Les grès cérames répondent avec chaleur à cette attente.

Tableaux comparatifs

Comment se lancer dans le choix d'un carrelage de sol pour son intérieur devant la grande variété des matériaux ? Vous devez évidemment prendre en compte les contraintes du lieu concerné et son usage.

Les tableaux ci-dessous vous permettent, pièce par pièce, d'étudier votre choix.

Pour les pièces à vivre

<table>
<tr><th></th><th colspan="2">Escalier</th><th>Entrée/Couloir</th><th>Séjour</th><th>Salon/Bureau</th><th>Chambre</th></tr>
<tr><td>Pierre blanche ou calcaire</td><td colspan="2">Peu résistante à l'usure</td><td>• Poreuse
• Craint les taches et l'humidité
• Nécessite un traitement hydrofuge</td><td>• Pierre la plus chaleureuse
• Nuances jaunes ou bleues selon l'origine de la pierre</td><td>Pierre trop lourde pour être posée à l'étage</td></tr>
<tr><td>Travertin</td><td colspan="2">Peu résistant à l'usure</td><td>Nécessite un traitement hydrofuge</td><td>Un cachet rustique indéniable</td><td>–</td></tr>
<tr><td>Granit</td><td colspan="4">• Très résistant à l'usure
• Couleur noire, grise avec des nuances
• Très esthétique
• Craint les chocs s'il est poli</td><td>Froid au contact</td></tr>
<tr><td>Ardoise</td><td>Très robuste</td><td>• Très esthétique
• Nuances de gris, noir, vert, ocre</td><td colspan="2">Très esthétique : traditionnelle et contemporaine</td><td>Trop lourde</td></tr>
<tr><td>Marbre</td><td colspan="2">• Très dur
• Sensible aux chocs</td><td colspan="2">• Très esthétique
• Nombreuses teintes et finitions : brillante, patinée, etc.</td><td>• Froid au contact
• Trop lourd</td></tr>
<tr><td>Terre cuite</td><td colspan="4" rowspan="2">• Robuste
• Esthétique
• Teintes chaleureuses</td><td>• Contact agréable
• Très adapté au chauffage au sol
• Légère, elle monte facilement à l'étage</td></tr>
<tr><td>Tomettes</td><td>–</td></tr>
</table>

	Escalier	Entrée/Couloir	Séjour	Salon/Bureau	Chambre
Grès cérame/ Grès étiré	Très robuste		Très résistant aux taches et à l'humidité	• Esthétique • Imite tous les aspects de revêtements de sol : pierre, béton, terre cuite, etc.	Léger : peut monter à l'étage, mais son contact est froid
Carreaux de ciment	Très robuste		Très résistant aux taches et à l'humidité avec un traitement	Très élégant	Possible, mais lourd
Faïence	Très fragile				Pas adaptée
Mosaïque	Pas adaptée				

Pour les pièces d'eau

	Cuisine	Salle de bain	Sanitaires
Pierre blanche ou calcaire	• Poreuse • Craint les taches et l'humidité • Nécessite un traitement hydrofuge		Poreuse
Travertin	• Poreux • Craint les taches et l'humidité • Nécessite un traitement hydrofuge		
Granit	• Ne craint ni l'eau ni les taches • Ne nécessite pas de traitement		
Ardoise	• Ne craint ni l'eau ni les taches • Ne nécessite pas de traitement		
Marbre	• Peu résistant à l'humidité et aux taches • Nécessite un traitement hydrofuge à la pose		
Terre cuite **Tomettes**	• Poreuse, mais peut être traitée contre l'humidité et les taches. • Nécessite un bon entretien		
Grès cérame/ Grès étiré	• Résistant aux taches et à l'humidité • Entretien très facile	Ne craint pas l'humidité, mais devient glissant lorsqu'il est mouillé : appliquer un traitement antidérapant	

	Cuisine	Salle de bain	Sanitaires
Carreaux de ciment	Très résistant aux taches et à l'humidité s'il est traité		
Faïence	Ne résiste pas aux taches et à l'humidité	Possible, mais très fragile	
Mosaïque	Possible	Entretien et pose facile	

La salle de bain et les sanitaires

Le carrelage de la salle de bain ou des sanitaires est soumis à des contraintes bien spécifiques et bien différentes de celles de la cuisine, de l'entrée, de l'escalier ou des pièces à vivre.

Une résistance impeccable

Le carrelage de la salle de bain doit être choisi avec des propriétés chimiques élevées, notamment une forte résistance aux acides et aux bases. En effet, le sol et les murs des salles de bain et sanitaires sont fréquemment en contact avec des agents chimiques lors de leur nettoyage et désinfection ; ces produits détergents agressent les carreaux. De plus, vos cosmétiques, votre parfum… peuvent aussi tacher votre carrelage.

Il faut impérativement retenir un carrelage de salle de bain adapté et résistant aux chocs. Par exemple, la faïence est un bon choix pour les murs, car elle possède une gamme très large de coloris. Cependant, il ne faut pas oublier que ce type de carrelages ne peut être posé au sol. Il ne résistera à aucune chute d'objet !

Un support non absorbant !

Pour que le collage du carrelage de la salle de bain s'opère sans souci, le support ne doit pas absorber trop rapidement l'eau de la colle. Ainsi, si votre support de pose n'est pas constitué de carreaux de plâtre hydrofugés (ce qui est fortement recommandé), il faudra poser une couche de primaire pour support poreux, qui évitera un séchage trop rapide de la colle et permettra une meilleure adhérence du carrelage.

Dans la douche

Dans une salle de bain, les murs sont soumis à de fortes projections d'eau voire même à des ruissellements, particulièrement à l'intérieur de la douche ou de la baignoire. L'étanchéité du carrelage doit donc être sans failles et assurer une protection durable de vos murs.

Avant la pose, les parties du mur concerné devront recevoir un produit d'étanchement, avec au préalable une couche de primaire d'accrochage :

- Elle s'applique au pinceau dans les angles et au rouleau sur les surfaces.
- Une fois sèche, vous pourrez déposer le produit d'étanchement ; certains fabricants préconisent deux couches avec un temps de séchage entre les deux.
- Déposez alors dans le produit une bande à joint appelée calicot et marouflez-la avec une spatule pour qu'elle pénètre bien dans l'enduit.
- Recouvrez ensuite la bande à joint d'une autre couche de produit d'étanchement.

Le matériau étanche peut également se présenter sous la forme d'une natte en polyéthylène. Il faut alors veiller à ce que les raccords mur/receveur et mur/mur soient réalisés avec minutie. Vos murs seront alors efficacement protégés de l'humidité ambiante et resteront sains et secs pour de nombreuses années.

Dans une douche à l'italienne

La pose du carrelage dans une douche à l'italienne doit être effectuée avec grands soins, le problème de l'étanchéité étant dans ce cas-là encore plus crucial.

La douche à l'italienne peut être construite de deux manières différentes : en créant une chape hydrofuge ou en installant un receveur en polystyrène extrudé. La chape hydrofuge (qui élimine l'eau, l'humidité ou qui en préserve) est réalisée de nos jours en béton de synthèse et respecte une pente pour l'évacuation (comptez 3 cm par mètre). Attention, la pente doit être parfaitement hermétique ! D'autre part, si vous utilisez un receveur en polystyrène extrudé, vous pouvez acheter un kit à carreler (il en existe maintenant plusieurs modèles sur le marché) ; il possède déjà la pente préformée et la bonde de douche.

Sachez que la pose du carrelage dans une douche à l'italienne avec un receveur ne présente aucune difficulté particulière. Elle s'effectue en partant du centre de la bonde. Plus les carreaux utilisés sont petits, plus les coupes sont faciles. Il vous faut aussi choisir un carrelage antidérapant, car il y a un risque majeur de chute, accentué par l'utilisation des savons et shampoings. À ce titre, la mosaïque est fortement conseillée, les joints empêchent que votre douche ne se transforme en patinoire.

La cuisine

Incontournable dans la cuisine, le carrelage y possède une place de choix. Il en tapisse les murs, protège certaines surfaces de travail et bien sûr recouvre le sol, avec à chaque emplacement (mur ou plan de travail) des contraintes différentes.

Le carrelage de la cuisine doit impérativement avoir des caractéristiques mécaniques et chimiques élevées ; en effet, il subit énormément de contraintes. Au sol, le parcours est souvent le même, on laisse des traces, on le piétine ; il est également susceptible de subir la chute d'objets. Le carrelage est exposé aux salissures de toutes sortes que ce soit au sol, sur le plan de travail ou au mur. Il est fréquemment nettoyé, voire même récuré, donc agressé par les détergents.

Avantages et inconvénients

Aucun autre revêtement ne pourra rivaliser en ce lieu et présenter autant de qualités que le carrelage (hormis peut-être les revêtements de sol en plastique qui savent très bien se tenir en matière d'entretien et de résistance, mais dont l'esthétisme est différent, voire même très discutable). Sa résistance à l'usure, à l'eau, aux chocs, aux taches et aux produits d'entretien agressifs

lui assure une bonne longévité. Enfin, sa facilité d'entretien, particulièrement dans la cuisine où salissures et graisses doivent être éliminées, est un véritable atout. Tous ces avantages s'accompagnent en plus de grandes qualités esthétiques.

Notons tout de même que le carrelage est fait pour durer. En effet, la pose demande du soin, du temps, de l'investissement et vous allez être tenus de vivre un certain temps avec. Le droit au changement et à la fantaisie est donc un peu limité. Tenez compte également que le carrelage se salit plus vite, la saleté étant plus visible si la surface est claire, unie et brillante. Un carrelage plus opaque, de couleur un peu plus foncée, facilite l'entretien de votre cuisine.

Le grès cérame répond parfaitement aux exigences attendues pour le carrelage de la cuisine :

- entretien très facile ;
- grande résistance à l'usure et aux taches ;
- imitations pierre, béton ou ardoise possibles.

Tous les styles peuvent se conjuguer, du plus contemporain au plus sobre.

Pensez également, si votre décor s'y prête, aux terres cuites. Traitées, elles répondront aussi très correctement aux contraintes du lieu.

Si votre cuisine est ouverte, il est conseillé de choisir le même carrelage de sol que la pièce principale pour ne pas rompre l'effet d'espace recherché. Le carrelage de la cuisine devra alors se faire moins spécifique, probablement plus discret, pour se fondre dans le style de la salle à manger ou du salon.

Carrelage mural

Très souvent présent au niveau de la crédence, l'espace entre votre plan de travail et vos meubles hauts, le carrelage reste le matériau le plus adapté pour recouvrir les murs de votre cuisine.

Le carrelage mural subit différentes contraintes. Autour de l'évier, il n'est soumis qu'à la seule proximité de l'eau. En revanche, derrière les plaques de cuisson, le carrelage est en première ligne pour recevoir graisses, projections et vapeurs. Il sera nettoyé, dégraissé, sa résistance chimique régulièrement mise à l'épreuve. Il doit donc être à la fois très fonctionnel et esthétique. Pour cette raison, il doit permettre un entretien simple et rapide.

Les avantages d'un carrelage mural dans une cuisine, notamment la céramique, sont nombreux :

- bonne résistance à la chaleur, à l'eau, et à l'usure ;
- très bonnes caractéristiques mécaniques et chimiques ;
- aucune limite en termes de coloris ou de motifs, large éventail de qualités, de formes et d'aspects.

Le carrelage mural permet donc d'agrémenter votre cuisine comme vous l'entendez !

Toutefois, sachez qu'un mur carrelé peut éventuellement présenter une surface irrégulière en fonction du carreau choisi, de son épaisseur, de ses bords arrondis ou non. Le carrelage mural de cuisine demande donc un entretien régulier et très attentif, car avec le temps, les graisses ont tendance à s'accumuler au niveau des joints.

Lorsque vous carrelez une crédence, il faut commencer par un carreau entier au niveau du plan. Pour que le rendu soit parfait, il est préférable de carreler la crédence après la pose de vos meubles. La première étape consiste à poser les carreaux découpés à la dimension souhaitée. Il est important de respecter le temps de pause nécessaire au séchage de la colle. Le jointement des carreaux s'effectue dans un second temps et est également suivi d'une période de séchage du ciment-joint.

Plan de travail

Sachez qu'un grand nombre de carrelages peuvent se décliner en carrelage mural et également en carrelage pour le plan de travail. Vous pouvez alors opter pour une uniformité de teintes et d'aspects dans votre espace cuisine.

Le plan de travail est soumis à de multiples contraintes : préparation du repas, découpe des aliments, chocs multiples, taches, chaleur, etc. Le carrelage est une solution idéale pour y faire face et assurer la longévité de votre plan de travail.

Sur un plan de travail, le carrelage est un atout, notamment les carreaux en céramique, car il est très résistant. Ses caractéristiques mécaniques et chimiques sont indéniables, et il n'existe aucune limite en termes de coloris ou de motifs (large éventail de qualités, de formes et même d'aspects). Initialement utilisé dans les cuisines rustiques et classiques, le carrelage du plan de travail offre maintenant des ambiances plus contemporaines.

Toutefois, même bien posé, il possède une surface irrégulière en fonction du carrelage choisi, de son épaisseur, de ses bords arrondis ou non… Il demande un entretien régulier et très attentif, car les graisses ont tendance à s'accumuler avec le temps au niveau des joints.

Le support nécessaire pour la pose de votre carrelage est un panneau de particules hydrofugé d'une trentaine de millimètres d'épaisseur. Découpé et ajusté, il peut être de toute dimension et forme. La pose s'effectue aussi très facilement, comme pour n'importe quel autre carrelage.

Pour les finitions, il est possible soit de poser une alaise permettant d'encadrer le plan de travail, sa hauteur est fonction de la hauteur du carreau posé ; soit d'utiliser des carreaux identiques sur les chants verticaux du plan (c'est-à-dire la bordure verticale).

Si votre cuisine est ouverte, restez raisonnable et pensez que votre décor se verra de votre canapé. Optez avant tout pour un carrelage en harmonie avec le style et les teintes de votre salon afin que l'attention ne soit pas excessivement attirée par ce dernier ! De plus, vous casseriez l'impression de volume.

Le couloir et l'entrée

Le couloir et l'entrée sont des pièces fréquentées qu'il ne faut pas négliger.

Du carrelage dans un couloir ?

L'entrée d'une maison est le terrain de frottement et de piétinement des pieds. Les chaussures y déposent souvent des éléments abrasifs venus de l'extérieur : gravier, sable… Les principales caractéristiques à retenir au moment du choix du carrelage sont donc la résistance à l'usure et la facilité d'entretien. Le sol d'un couloir ou d'une entrée est de plus régulièrement soumis aux détergents agressifs.

En revanche, le carreau se salit plus vite et la saleté est plus visible si la surface est claire, unie et brillante. Un carreau plus opaque de couleur un peu plus foncée facilite l'entretien de votre entrée et de vos couloirs.

Pose

Si le carrelage d'entrée ne comprend pas de motifs, il n'est pas utile de réaliser de calepinage (technique pour connaître le nombre de carreaux requis pour réaliser un décor).

Cependant, une pose à blanc, c'est-à-dire la disposition des carreaux au sol préalablement à la pose, peut s'avérer intéressante : cela permet de retenir le sens de pose le plus adapté aux dimensions de la pièce, d'anticiper et donc de minimiser les coupes. Dans le cas d'une entrée principale, centrer l'axe de pose par rapport au milieu de la porte est fondamental. Si ce n'est pas le cas, le regard intégrera nécessairement une absence de symétrie.

L'escalier

Dans une maison, l'escalier compte parmi les lieux les plus empruntés, avec l'entrée et les couloirs. Le carrelage est alors un revêtement couramment choisi.

Avantages et inconvénients

Tout comme l'entrée ou les couloirs, l'escalier d'une maison est le terrain de frottements et de piétinements qui peuvent fragiliser le revêtement. Le carrelage allie résistance à l'usure et facilité d'entretien, deux caractéristiques essentielles qui assurent à votre escalier une bonne longévité.

La difficulté de la pose d'un carrelage dans un escalier réside dans la complexité de sa conception. L'escalier s'inscrit dans l'architecture de la maison et endosse parfois de fortes contraintes de volume

et d'emplacement et tente de s'intégrer en plus au style environnant. Il existe une multitude de modèles : l'escalier à colimaçon, le droit, le quart tournant milieu, le double quart tournant, le balancé…

Le grès étiré

Les grès émaillés sont un peu trop fragiles pour un carrelage d'escalier, c'est pourquoi il est recommandé d'utiliser des grès étirés, puisqu'ils possèdent une résistance plus importante. De plus, les fabricants prévoient de plus en plus souvent des éléments aux dimensions adaptées aux marches.

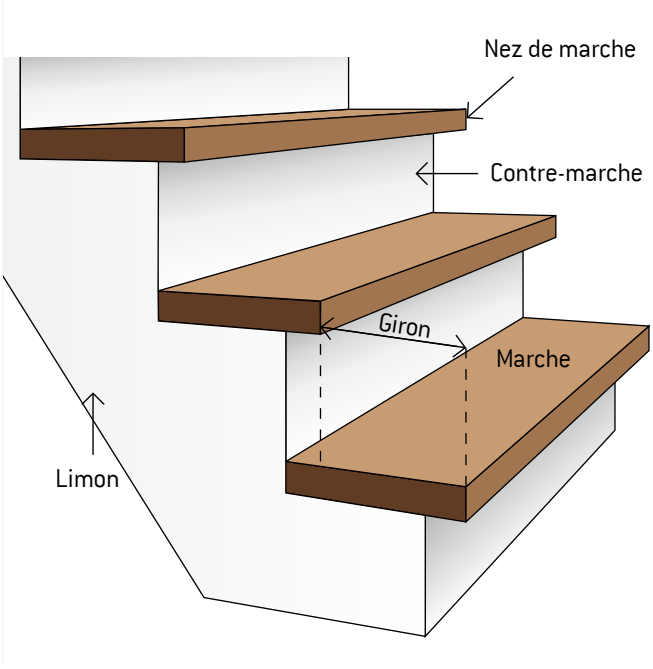
Poser du carrelage sur un escalier

Poser du carrelage dans un escalier ne s'improvise pas, c'est bien différent que de se lancer dans le carrelage d'un petit plan de travail. C'est une entreprise qui nécessite la plupart du temps les compétences d'un carreleur professionnel, car non seulement les coupes vont s'avérer nombreuses, mais elles seront à géométrie très variable dans le cas d'un escalier tournant.

Si votre carrelage ne comprend pas de motifs, vous n'avez pas besoin de réaliser de calepinage, mais une pose à blanc peut être utile. Si l'escalier doit être emprunté pendant les travaux, pensez à carreler une marche sur deux. Cela vous évitera de dégrader la pose avant que les produits ne sèchent.

Pour poser le carrelage, il faut commencer par les nez de marches, puis faire les carreaux des marches et finir par les contremarches. Les nez de marches doivent être correctement ancrés dans l'escalier, plus tard, leur tenue sera mise à l'épreuve, les carreaux ne servant qu'à la décoration. Commencer par

le haut de l'escalier vous évite de marcher sur les carreaux fraîchement posés. Dans le cas d'un escalier en béton présentant des angles arrondis, il faut poser le carrelage des contremarches et les bourrer avec du ciment hydrofuge ; une fois sec, il ne reste plus qu'à carreler la marche.



En ce qui concerne la contre-marche de l'escalier, plusieurs choix sont possibles. Tout d'abord, elle peut être carrelée, opter pour une teinte différente de celle de la marche afin de produire un effet est une option. D'autre part, elle peut être peinte, cela allège l'escalier, mais dans ce cas, il ne faut pas utiliser une couleur trop claire, car l'entretien n'est pas aussi simple que pour un carreau, vous devrez donc repeindre la contre-marche avec le temps. La peindre en l'agrémentant d'une plinthe contre la marche permet d'éviter les salissures. Enfin, un habillage en bois donnera à votre escalier une composante rustique.

Le nez de marche est aussi un élément qui participe à l'esthétique de l'escalier et ajoute une note d'embellissement. Vous le trouverez dans les matériaux suivants : bois, PVC, aluminium, terre cuite. Soumis au poids des corps, il doit être fixé avec grand soin, soit collé, soit vissé, soit scellé. Il peut même présenter une composante antidérapante (cas des terres cuites ou de l'aluminium), particulièrement recommandé pour un escalier extérieur.

Le séjour

Dans les configurations de nos habitats actuels, un volume ouvert accueille en même temps la cuisine, le salon, la salle à manger, voire même l'entrée et le couloir. Le carrelage doit alors subir des contraintes très différentes.

Des contraintes multiples

Pour préserver l'harmonie d'un grand séjour, il est important de choisir le même carrelage sur toute la surface. Ainsi, le carreau retenu doit répondre aux contraintes de la cuisine et de l'entrée, et en plus apporter embellissement et élégance au salon. Il doit également observer sobriété et discrétion pour se fondre dans la décoration du séjour (luminaires, meubles, coloris des fauteuils ou des rideaux) et non l'écraser.

Exposé aux salissures de toutes sortes, le carrelage du séjour est fréquemment nettoyé, donc agressé par les détergents, et susceptible également de subir la chute d'objets. La salle à manger est aussi le lieu de souillures importantes et d'un nettoyage fréquent. Il est donc impératif de s'orienter vers un carrelage aux caractéristiques mécaniques et chimiques élevées.

Quels matériaux pour carreler son séjour ?

Le grès cérame répond parfaitement aux exigences attendues pour le sol : entretien très facile, grande résistance à l'usure et aux taches, aspects de la pierre, du béton ou de l'ardoise possibles.

Tous les styles peuvent se conjuguer, du plus contemporain au classique très sobre et même, si votre décor s'y prête, des terres cuites qui, traitées, répondront très correctement aux contraintes du lieu.

Bien entendu, le choix du carrelage de votre séjour dépendra également de votre budget.

Quelles dimensions ?

Si vous souhaitez une surface uniforme et régulière, les carreaux de grande dimension vous donneront entière satisfaction et seront plus faciles à poser. Certains matériaux, comme le marbre ou le grès émaillé, y sont souvent déclinés. À l'inverse, les plus petits demanderont une mise en œuvre plus délicate, c'est le cas des tomettes. Toutefois, ces gammes recouvrent plus souvent des éléments de décor ou des formes variées qui vous aideront à personnaliser le style de votre pièce.

Pensez aussi à adapter l'épaisseur des joints. Ces derniers seront plus fins sur des carreaux de grande dimension et plus larges sur des petits carreaux.

Dans quel sens poser le carrelage ?

Le choix du sens de la pose est déterminant. Optez pour une pose à blanc, c'est-à-dire la disposition des carreaux au sol préalablement. Cela vous aidera à retenir le sens le plus adapté aux dimensions de la pièce, à anticiper et donc minimiser les coupes.

La pose droite reste la façon la plus classique d'aligner les carreaux de même dimension. Elle présente l'avantage de s'intégrer facilement aux décors modernes et de convenir parfaitement aux grands carreaux.

Pour aller plus loin

Astuces

Comment associer son carrelage à une cuisine équipée ?

L'installation d'une cuisine se fait après la pose de votre carrelage. Ainsi, si vous souhaitez équiper votre cuisine, prenez en compte ces éléments :

- *Si votre carrelage de cuisine est en terre cuite, tomettes, en pierre naturelle ou en grès, préférez une cuisine en chêne avec des moulures.*
- *Si votre carrelage est gris comme le ciment ou à effet structuré, permettez-vous une cuisine équipée « design contemporain » où le métal et le bois apporteront une harmonie chaleureuse.*
- *Si votre cuisine est peu spacieuse et le carrelage blanc, choisissez une cuisine équipée claire où les meubles seront placés en hauteur afin de garder tout l'espace au sol.*
- *Si votre carrelage a été posé avant les années 1980 et est à motifs graphiques, équipez-vous d'une cuisine de style « industriel » très tendance.*

Dans tous les cas, la meilleure façon de ne pas se tromper est d'accorder une cuisine provençale en pin à un carrelage uni. Un carrelage mural assorti au carrelage de sol apporte une harmonie à votre cuisine.

Apporter de la luminosité avec du carrelage dans un escalier

L'endroit où est situé un escalier dans une maison peut très vite être obscurci si vous ne prenez pas garde à quelques détails.

Si votre escalier est en bois, choisissez des coloris en harmonie avec l'essence sélectionnée. Pour un escalier étroit, évitez les carrelages à motifs qui alourdiront l'espace. Optez plutôt pour du gris perle, du jaune blé, ou encore du bois de rose pâle. Enfin, si votre escalier est foncé, préférez une teinte ivoire ou coquille d'œuf.

Dans tous les cas de figure, osez la couleur, mais en privilégiant des tons clairs. Le petit plus est d'harmoniser vos cadres sur les murs avec la teinte du carrelage.

Comment décorer un plan de travail avec du carrelage ?

Un plan de travail est indispensable à votre cuisine. Pour le décorer, vous pouvez l'harmoniser à votre carrelage.

Quelle décoration choisir ?

La meilleure solution est d'associer un carrelage uni à votre plan de travail, de la même teinte que le reste du carrelage posé. Il est possible de le décorer avec des éléments naturels comme des feuilles séchées, qui seront collées sur le plateau avec du vernis-colle et recouvertes d'une plaque de verre feuilleté épaisse.

Si vous choisissez la première option, vous pouvez, au lieu de carreler votre plateau en droiture, le décorer en fragmentant le carrelage.

Pour cela, avec une pince de mosaïste, découpez vos carreaux en désordre, les formes pouvant être aléatoires. Puis, reconstituez chaque carreau. Ensuite, collez-les avec de la colle polyvinylique, comme si vous carreliez normalement votre plan de travail. Le jointoiement doit être effectué de la même façon que pour n'importe quel autre carrelage.

Il est aussi possible de faire ressortir les morceaux de carrelage en ajoutant à votre pâte de joint un pigment foncé dans la même teinte que les carreaux.

Créer une ambiance baroque dans votre salle de bain

Donner du style à votre espace douche est facile, il suffit parfois de peu de choses. Misez sur les accessoires qui, accordés à votre carrelage, confèreront à votre salle de bain un style unique.

Si le carrelage est uni et foncé, jouez sur les accessoires en métal. L'inox est un bon compromis entre l'entretien qu'il génère et le rendu visuel. Optez pour des accessoires stylisés : laiton, inox ou argent.

Pour poser vos vêtements, une chaise baroque argentée sera du plus bel effet. Pour compléter cette ambiance et si l'espace le permet, installez une console argentée à moulures et pieds galbés.

Si le carrelage de votre salle de bain est blanc, choisissez des accessoires et meubles noirs.

Si vous avez peur de faire une faute de goût, misez sur un carrelage simple et uni, et faites vous plaisir avec les accessoires. Ces derniers peuvent se remplacer facilement, vous ne risquez donc rien.

Questions / réponses de pro

Carreler une mezzanine

Je viens de faire poser une mezzanine dans mon appartement et je voudrais savoir si je peux carreler le sol de cette dernière.

Question de Lara

Réponse de El Che

Bien sûr, vous pouvez carreler le sol de la mezzanine. Mais avez-vous fait appel à un professionnel lors de l'installation de celle-ci et vu avec lui le poids à charge ? Si votre réponse est positive, alors tout est possible. Choisissez un carrelage antidérapant que vous assortirez au style des meubles installés sur la mezzanine. Si vous avez un doute, mais que vous ne souhaitez pas faire de nouveau appel à un professionnel, choisissez un linoléum en imitation carrelage, plus léger et moins onéreux.

Peut-on repeindre du carrelage ?

J'aimerais bien changer la déco de ma salle de bain, sans pour autant retirer le carrelage. Je pensais le repeindre, est-ce possible ?

Question de Brice

Réponse de Otcho

Oui, mais quelques précautions sont tout de même à prendre.

Commencez par dégraisser à fond votre carrelage (en le passant à l'alcool), puis apposez une couche de primaire d'accrochage pour permettre l'adhérence de la peinture. Attendez au moins une nuit que la couche de primaire sèche et appliquez deux couches de peinture.

Isolation thermique sous un carrelage

Je souhaite rénover les sanitaires de ma maison en posant un carrelage au sol. La dalle et la chape qui vont le supporter ne présentent aucune isolation extérieure. J'aimerais des conseils pour le choix de l'isolant thermique (actuellement, il y a un revêtement de type linoléum sous lequel se forme de la condensation) et pour sa pose.

Question de Clacla

- *Réponse de Isover*

  Vous pouvez utiliser un polystyrène extrudé pour réaliser une pose scellée de votre carrelage. Toutefois, sachez qu'il vous faut une chape armée ou fibrée d'au moins 5 cm pour un isolant de classe SC1 (la classe de l'isolant se trouve dans le certificat Acermi du produit) et de 6 cm pour un isolant de classe SC2. Vous devez savoir quelle hauteur définitive vous pouvez consacrer à l'isolation pour déterminer l'épaisseur de l'isolant.

  Un isolant de classe SC1 vous permettra d'avoir une épaisseur moindre au final, mais vous devrez sans doute recouper les portes.

  N'oubliez pas d'utiliser une bande résiliente pour désolidariser l'isolant et la chape en pourtour, afin d'éviter la transmission des bruits d'impact sur les murs et cloisons.

III.

Le carrelage extérieur

Faire le choix d'entourer sa maison d'un carrelage, d'en poser en terrasse ou autour de sa piscine, c'est vouloir apporter à sa maison un cachet qui va lui conférer robustesse, authenticité et bien sûr esthétisme.

Un carrelage d'extérieur doit posséder toutefois une forte résistance à l'humidité et au gel. Dans les régions sujettes aux basses températures, un carrelage qui oppose une résistance insuffisante au gel peut se fendre et entraîner la destruction totale de la surface carrelée. Cela est dû à la porosité du matériau qui laisse entrer l'humidité de l'air. Au final, le nombre de pores, mais aussi

leur répartition et leur forme déterminent ce paramètre. Cette caractéristique doit être annoncée par le fabricant, puisque c'est ce qui permet de définir la classe d'un carreau.

Le carrelage doit aussi être d'une épaisseur conséquente. Il est évident que plus l'épaisseur est importante, plus le carrelage résiste aux intempéries (épaisseur minimale couramment annoncée : 20 mm).

Enfin, si vous ne voulez pas transformer votre terrasse en patinoire les jours de pluie, ou bien glisser au bord de votre piscine, votre carrelage doit avoir des propriétés anti-dérapantes et être classé au minimum R10.

Le carrelage extérieur est synonyme de propreté (facile d'entretien, il soulignera l'éclat et la propreté de la maison), d'étanchéité (protection de la maison contre les dégâts causés par les intempéries), et de durabilité (sain et facile à maintenir en état).

La terrasse

Le carrelage pour une terrasse doit présenter des caractéristiques spécifiques pour résister aux agressions extérieures.

Types de carrelage

Le carrelage de terrasse peut être :

- en pierre : solide et durable, à condition qu'elle résiste au gel ;
- en céramique : grès cérame (le plus fréquent), grès étiré, terre cuite et même tomettes ;
- en carreaux de ciment.

Critères de choix

Pour que votre achat soit adapté à votre besoin, il faut prendre en considération le style recherché (contemporain, rustique, moderne, provençal…), votre budget, les dimensions de la terrasse à recouvrir et sa localisation (à proximité de plantations, prolongement de votre salon, etc.).

Traitements

Le carrelage d'une terrasse doit impérativement être traité pour résister aux agressions extérieures. Des traitements hydrofuges et anti-mousse permettent de le protéger efficacement et durablement ; il faut toutefois prévoir un surcoût dans votre budget. Le traitement des joints peut également être envisagé.

D'autre part, le carrelage peut être émaillé, le carreau est alors recouvert d'une couche superficielle, une « glaçure », qui permet d'allier résistance et étanchéité, le top pour votre terrasse.

Astuce : *pour une facilité d'entretien, optez de préférence pour un carrelage beige-marron, le blanc est éblouissant et un carreau trop rugueux plus salissant.*

La piscine

Le carrelage d'une piscine doit présenter des caractéristiques spécifiques pour résister aux diverses contraintes de l'extérieur et à l'humidité.

Caractéristiques

Au-delà de l'esthétique, le carrelage d'une piscine doit posséder certains atouts :

- solidité ;
- résistance à l'humidité constante du milieu ambiant ;

- résistance chimique aux produits d'entretien de la piscine ;
- longévité, il doit rester en place plusieurs années sans aucune altération ;
- entretien facile face aux souillures grasses, saletés et dépôts de calcaire ;
- qualités antidérapantes, sécurité oblige !

Types de carrelage

Le carrelage d'une piscine est le plus souvent constitué de frès cérame ou de mosaïque.

Le grès cérame est le matériau le moins répandu pour les piscines, pourtant il est très solide et parfaitement adapté à cet usage. Il possède une forme rectangulaire avec une grande variété de dimensions ; son entretien est facile, puisque des détergents domestiques suffisent.

Mais la mosaïque reste le carrelage pour piscine par excellence. Le sol est alors constitué de petits carreaux de 2 cm × 2 cm en émail ou en pâte de verre. Elle se présente sous forme de plaques de 30 cm × 30 cm pour une pose plus aisée.

Note : *la pâte de verre est plus économique et plus facile à nettoyer.*

Poser du carrelage dans une piscine

La mise en œuvre du carrelage de piscine est un chantier délicat. Pour cette raison, faire appel à un professionnel et à son expertise est fortement conseillé.

Le carrelage de piscine se pose sur une chape de ciment, à la fin de la saison des gelées. Pour

obtenir une pose durable, il est nécessaire d'utiliser du mortier-colle spécifique au type de carrelage pour piscine choisi. Pour étanchéifier votre piscine, utilisez un mortier colle hydrofuge.

La qualité des joints est primordiale. Ils doivent résister à l'agression des produits d'entretien, du lavage à haute pression, du traitement de l'eau et du chlore. Un mortier pour les joints hydrofugé avec une résine époxy comme constituant est essentiel.

Attention : *si la pose ne dure que quelques jours, vous devrez attendre plusieurs semaines avant de pouvoir remplir votre bassin !*

Le support du carrelage extérieur

Le carrelage est souvent utilisé à l'extérieur, pour une terrasse ou une piscine. La préparation du support est alors tout aussi primordiale que pour un carrelage d'intérieur.

Qualité du support

En accord avec la réglementation en vigueur, le support pour le carrelage d'extérieur doit présenter certaines qualités, à savoir :

- solidité et cohésion ;
- une bonne planéité (tolérance inférieure ou égale à 7 mm sous la règle de 2 m), effectuez un ragréage si la planéité n'est pas acceptable et pensez à demander un produit adapté pour l'extérieur ;
- une pente suffisante, sous peine d'un écoulement des eaux incorrect (minimum 2 cm par mètre vers l'extérieur).

De plus, votre support doit être propre, exempt de toutes saletés, laitances de ciment et mousses. Procédez à un nettoyage à haute pression ou brossez le béton si besoin. Il ne doit pas non plus transpirer l'humidité.

Quelle mise en œuvre choisir ?

La mise en œuvre dépend de l'épaisseur que vous allez devoir ajouter afin de rendre votre support de carrelage plat et lisse.

Quand l'épaisseur est inférieure à 10 mm, on parle de ragréage. Une poudre à base de ciment mélangée à de l'eau, appelée enduit de lissage, est renversée sur le sol. Les propriétés auto-lissantes vont permettre à ce mélange de se répandre assez vite ; prévoyez tout de même d'égaliser les niveaux à l'aide d'une taloche. L'épaisseur d'un ragréage est de l'ordre de 5 mm.

Quand l'épaisseur est comprise entre 10 mm et 50 mm, on parle de chape en mortier de ciment. Il s'agit d'un mélange de sable et de ciment. La chape est réalisée uniquement sur une dalle de béton, mais jamais sur du bois ou du plâtre.

Enfin, pour une épaisseur supérieure à 50 mm, on parle alors de dalle et non plus de chape. La mise en œuvre n'est pas du tout du même ordre ; dans le cas d'un support de terrasse, il pourra s'agir de béton ferraillé.

Préparer la pose

Une pose à blanc peut s'avérer intéressante. Choisissez la disposition la plus adaptée à votre environnement. Si votre terrasse possède un bord extérieur bien visible, partez de ce dernier avec des carreaux entiers. Par temps chaud, pensez à humidifier le support avant la pose.

La pose

Les carreaux extérieurs sont posés par double encollage, puis maintenus par des joints de dilatation.

Technique de pose

Une fois votre support prêt, vous n'avez plus qu'à vous atteler à la pose. La plupart du temps, sauf pour un mortier-colle fluide, on procédera par double encollage :

- Le mortier est appliqué sur le sol en utilisant un peigne.
- Puis, il est appliqué sur le carreau, cette fois-ci à la truelle.

Attention : *vérifiez régulièrement la planéité de la surface carrelée avec une règle et un niveau à bulle.*

Choisissez un mortier-colle classé C2, C2 S1 ou C2 S2 ; il se prépare au batteur dans un seau. Attention à bien respecter les consignes du fabricant quant à :

- la proportion du liquide de gâchage, qui sert à délayer le mortier ;
- au temps de repos de la préparation ;
- au temps ouvert, c'est-à-dire le délai maximal pour fixer le carreau sur la surface de pose préalablement encollée.

Note : *réaliser la pose du carrelage extérieur à une température ambiante comprise entre 15 °C et 18 °C évitera que vos joints se fissurent.*

Jointement du carrelage extérieur

Le jointement du carrelage s'effectue après un temps de séchage d'environ 24 h si vous avez utilisé un mortier-colle à durcissement normal.

Il existe des produits spécifiques pour l'extérieur, sous forme de poudre à diluer dans de l'eau ou de pâte prête à l'emploi. Leur choix doit être guidé par la largeur du joint, soit le volume à remplir (un marquage sur l'emballage annonce la largeur prévue pour le produit) ; et par la nature du carrelage, pour les terres cuites, il s'agit de barbotine, c'est-à-dire d'un enduit de ciment délayé.

D'autre part, le respect des joints de dilatation est la garantie d'un bon maintien dans le temps de la structure de votre support et de votre dallage qui ne se fissurera pas et supportera sans problème le passage des saisons.

Deux types de joints sont à considérer et à mettre en œuvre : les joints de dilatation et de fractionnement du carrelage et les joints en périphérie.

Les joints de dilatation et de fractionnement sont nécessaires pour les grandes surfaces carrelées, d'une largeur de 5 mm au moins. Ils sont réalisés dans la totalité de l'épaisseur du mortier-colle et du revêtement carrelé. Cet espace sera comblé avec un profilé de dilatation et/ou un mastic élastomère ou silicone.

Les joints en périphérie sont, eux, les joints situés entre la dernière rangée de carreaux et le mur du gros œuvre. Ils sont censés encaisser les contraintes entre le plan de collage et les parois verticales des murs. Cet espace de 3 mm environ doit être rempli avec un profilé compressible ou un mastic élastomère.

Pour aller plus loin

Astuces

Quel type de tonnelle associer à votre carrelage ?

Une tonnelle est une pièce supplémentaire à l'extérieur où il fait bon vivre. Le choix du modèle se fait en fonction du carrelage qui compose votre terrasse :

- *Pour un carrelage en pierre structuré, une tonnelle hexagonale dont les pieds sont en fer forgé et la toile claire est du meilleur effet. L'association à un salon de jardin en teck est un plus.*
- *Avec un carrelage pâle en grès étiré, une tonnelle avec des pieds en bois et une toile colorée (turquoise, anis, marine…) fait très belle impression. Concernant les meubles, un salon de jardin en résine noire avec des coussins clairs apporte une touche méditerranéenne sympathique.*
- *Avec un carrelage flammé ocre ou roux, une tonnelle simple demandant peu de budget et se démontant facilement s'harmonise facilement au carrelage dès l'instant où celui-ci est uni.*
- *Si votre carrelage est de couleur vive, rouge, marine, turquoise intense, privilégiez une tonnelle avec des pieds en bois et une toile claire.*

Quelle que soit la tonnelle choisie, pensez à harmoniser le salon de jardin ainsi que les accessoires à votre carrelage, qui est la pièce maîtresse de votre terrasse.

Intégrer des éléments naturels à votre carrelage extérieur

Il est possible lors de la pose d'un carrelage extérieur d'y incorporer des éléments naturels comme des coquillages, du verre dépoli ou encore galets.

Avant la pose de votre carrelage, décidez tout d'abord des endroits ou vous allez intégrer ces éléments. Ceux-ci ont un effet décoratif, ils devront donc être placés dans des endroits visibles et ne devront pas gêner le passage.

Pour les intégrer, préparez votre ciment-colle en vous reportant aux indications de proportions indiquées sur l'emballage. Prélevez-le avec une spatule et disposez la préparation à l'endroit ou vous souhaitez intégrer les éléments naturels, puis étalez le ciment. Placez-y les éléments de votre choix et enfoncez-les légèrement. Enfin, posez l'intégralité du carrelage et jointoyez l'ensemble.

Protégez votre carrelage de terrasse des pots de fleurs

Des plantes sur une terrasse apportent une touche naturelle qui égaie avec douceur votre terrasse. Mais, avec les intempéries et le calcaire de l'eau, le carrelage de votre terrasse peut très vite être sujet aux traces de calcaire.

Dans un premier temps, vous devez enlever le calcaire, puis protéger votre carrelage. Pour ce faire, détrempez l'endroit où se trouve le calcaire avec du vinaigre blanc et laissez agir douze heures. Ensuite, brossez les traces de calcaire avec une brosse à chiendent. Avec une serpillière, appliquez une solution de lavage composée de 100 g de bicarbonate de soude, d'une goutte d'huile de lin et d'un litre d'eau tiède. Vous n'avez alors plus qu'à laisser sécher.

Si les traces de calcaire ne s'enlèvent pas en un seul passage, détrempez-les de nouveau avec du vinaigre blanc. Laissez agir encore pendant douze heures. Puis, procédez de la même manière que ci-dessus pour enlever les résidus de calcaire.

Pour éviter que le calcaire abîme à nouveau votre carrelage, placez sous chaque pot un caillebotis en bois muni de roulettes.

Mettez de la couleur dans vos joints de carrelage extérieur

Il n'est pas évident aujourd'hui de trouver des joints de carrelage de couleur design. Toutefois, vous pouvez ajouter vous-même de la couleur et l'adapter à votre carrelage extérieur.

Pour préparer la pâte de joint qui servira à colorer votre terrasse, suivez ces étapes :

- *Mélanger de la poudre de joint à de l'eau.*
- *Ajouter à ce mélange une cuillère à café du pigment de la couleur sélectionnée. Notez qu'en séchant, la couleur aura tendance à devenir plus claire de deux tons. Ainsi, si vous souhaitez une teinte plus intense, ajoutez une demi-cuillère à café de pigment.*
- *Ajouter alors de la poudre de joint petit à petit et mélanger jusqu'à obtenir la consistance désirée : la pâte doit ressembler à de la crème fraîche épaisse.*
- *Poser le joint et enlever l'excédent avec une éponge humide.*

L'idée en plus : vous pouvez apporter quelques nuances de brillance dans vos joints de carrelage en incorporant des paillettes de mica.

Questions / réponses de pro

Poser un carrelage extérieur sur un carrelage existant

Quelle colle dois-je utiliser pour poser un carrelage sur ma terrasse, sans enlever l'existant ?

Question de André

- *Réponse de Kikisdm*

  Pour une bonne tenue dans le temps, il est important de vérifier si votre carrelage et son support sont défectueux à plus de 10 % de la surface de votre terrasse. Dans ce cas, il est préférable de tout démolir.

  Ensuite, regardez aussi votre pente, car l'eau doit s'évacuer correctement : il faut au moins 1,5 % de pente au minimum. Si vous n'en avez pas, il faut absolument en créer une.

  Attention, la terrasse se dégrade surtout à cause de l'eau, et le carrelage n'est pas étanche. L'eau s'infiltre par les joints et les petites fissures et arrive au support ; elle stagne à ce niveau, et le gel ainsi que le soleil détruisent peu à peu le carrelage.

  Vous pouvez, afin que l'eau ne s'infiltre pas sous le support, coller une natte drainante.

- *Réponse de Gerardechois*

  Il n'existe pas de colle spécifique, mais il est impératif d'appliquer un primaire d'accrochage la veille si votre support est non absorbant. Ensuite, utilisez une colle souple de type C2. Le primaire vous coûtera environ 40 €, et la colle 20 € pour 6 m².

Nettoyer une terrasse en carrelage

Mon carrelage de terrasse s'est, à la longue, fortement encrassé. Comment faire pour le rendre propre ?

Question de Gisèle

- *Réponse de Schloubidou*

  Mélangez de l'eau avec de l'acide chlorhydrique dans un seau et lavez avec une serpillière. Cela devrait bien décaper la crasse présente sur le carrelage. Attention, pensez à mettre des gants !

Réponse de Gauthier Distribution

L'acide chlorhydrique peut apporter un certain résultat, mais prudence quant au dosage, il dépend de la densité du matériau à traiter (poreux ou « fermé »). Un emploi non approprié et un dosage inconsidéré peuvent créer des désordres irréversibles.

Si vous désirez appliquer un traitement avec des propriétés bactéricides, fongicides et algicides, un produit de type Demouss est approprié (biodégradable à plus de 90 %).

Afin de rendre ce traitement plus durable, il serait judicieux d'appliquer un traitement complémentaire hydro-oléofuge de type Oleocim SB.

Poser du carrelage céramique sur du béton extérieur

Comment savoir si une céramique est adaptée pour mon patio en béton ?

Question de Libellule

Réponse de Decocarrelage.com

Tous les types de carrelage s'adaptent au béton extérieur, pourvu qu'ils soient en grès cérame. C'est à la dalle en béton qu'il faut faire attention. En effet, ce sont souvent les dalles qui posent des problèmes, car elles bougent et se fissurent.

Quel carrelage extérieur ?

Quel carrelage en grès cérame est le mieux adapté pour l'extérieur ? On me dit que le R11 attrape la poussière et est difficile à nettoyer et on me conseille d'acheter un R10. Que dois-je faire ? Et pour la pierre ?

Question de Frumentorio

Réponse de Decocarrelage.com

La pierre est très poreuse et malgré son aspect esthétique, c'est une matière fragile, surtout en extérieur. Même avec un traitement, les contraintes d'entretien sont élevées, car il faut souvent renouveler le passage de produits hydrofuges.

Concernant le carrelage, les grès cérames sont préconisés pour l'extérieur, car ils sont antigel et sans aucune porosité.

Ensuite, entre un R10 ou un R11, tout va dépendre du niveau d'antiglisse dont vous avez besoin (bords de piscine, terrasse couverte ou non, etc.). En tout état de cause, pour le nettoyage, un coup de karcher est rapide et efficace. On arrive souvent à mettre même du R12 ou R13 (maxi) sans aucun problème d'entretien.

IV.

Le carrelage en céramique

Tomette ou grès, terre cuite ou faïence ? Encore faut-il poser le bon matériau au bon endroit, aux murs ou sur le sol. Les grès (cérame et étiré), la terre cuite, les tomettes et la faïence font partie de la grande famille de la céramique.

La céramique

La céramique regroupe les grès et les terres cuites, eux-mêmes divisés en plusieurs groupes en fonction de leur mode de fabrication.

Fabrication

La céramique est faite à base de matières premières telles que l'argile, la terre, le sable, le quartz, le feldspath ou d'autres substances naturelles. Ces matières premières sont mélangées et broyées de manière à constituer la barbotine,

une pâte fine et homogène. Ce mélange est séché et façonné, puis injecté dans les moules de la taille et de la forme du carreau de céramique attendu. Il est ensuite soumis à plusieurs étapes de séchage à température élevée (entre 1 000 °C et 1 250 °C).

À l'issue de ces étapes, la couleur de la céramique est donnée par émaillage avant une dernière montée en température. Le résultat obtenu est un carreau rigide et résistant, facile d'entretien, ininflammable et non allergène ! Les propriétés obtenues sont variables en fonction des constituants et bien sûr des traitements subis.

Gamme des carreaux

La gamme des produits ainsi obtenus est très large, et les carreaux en céramique sont alors qualifiés de mono-cuisson, la cuisson du support et de l'émail se fait simultanément ; d'émaillés ou non émaillés ; de poreux ; de pressés ou étirés ; de pâte rouge, claire ou blanche.

Tout d'abord, l'émaillage consiste en un dépôt d'une couche de verre (en fait une composition chimique à base d'oxyde de fer, d'étain, de manganèse) posée sur le carreau de terre cuite qui est recuit. Cet émail non seulement colore, mais octroie au carreau des caractéristiques esthétiques (nuance, brillance, couleur…) et bien sûr techniques, en fonction du type d'émail requis. À l'inverse, les carreaux non émaillés ont une structure homogène dans leur épaisseur. En plus du procédé traditionnel de pression, deux autres méthodes particulières d'émaillage sous pression existent :

- l'émaillage mono-pression utilise un émail sous forme de poudre, qui est pressé en même temps que le support (également en poudre).
- L'émaillage sur support incandescent consiste à appliquer sur le support incandescent des émaux granulaires.

D'autre part, la porosité renseigne sur la capacité du carreau à absorber l'eau. Plus elle est élevée, plus la quantité d'eau absorbée peut être importante. Elle dépend du traitement reçu par le support du carreau : grésé, vitrifié…

La pâte, avant le moulage du carreau en céramique, peut subir deux façonnages différents. Lors du pressage, après un traitement thermique approprié, elle est réduite à l'état de poudre d'une granulométrie et d'une humidité homogènes. Cette poudre subit ensuite un pressage à haute pression ; les carreaux obtenus sont dits pressés. Tandis que lors de l'étirage, les composants sont malaxés pour obtenir une pâte, qui est passée dans une filière avant d'être préformée.

Enfin, selon les constituants utilisés, le support des carreaux (la pâte originelle) peut être coloré (jaune, marron, rouge) ou presque blanc ; on parle alors de carreaux en pâte rouge, claire ou blanche. Parfois, pour les carreaux non émaillés, des pigments colorants sont rajoutés pour ajuster ses nuances.

Note : *ces modes de fabrication et de traitement du carreau sont déclinables avec les principaux types de céramique (grès, terres cuites, tomettes, faïence) et de mosaïque.*

Types de carrelage

La céramique est un terme qui désigne les carrelages fabriqués essentiellement à base d'argile humide, à laquelle sont ajoutés d'autres constituants naturels (terre, sable, quartz, feldspath…). Selon la qualité de leurs constituants, les techniques de cuisson et le traitement subi, le carrelage en céramique aura des propriétés mécaniques très variables. On peut classer le carrelage céramique de cette manière : le grès et la terre cuite.

Le grès se décompose lui-même en deux grands types :

- Le grès cérame est constitué d'argiles contenant des composés minéraux (du feldspath et du quartz), il résiste ainsi à l'eau et aux taches.
- Le grès étiré est identique en composition au grès cérame. Ce carrelage est étiré, c'est-à-dire que les composants, après avoir été malaxés, sont passés dans une filière avant le préformage. Cette fabrication confère à ce grès un aspect rustique, sans décor.

La terre cuite est un carrelage céramique constitué d'argile ordinaire, jaune, ocre ou rouge, mélangée à du sable. Elle est cuite en une seule cuisson entre 850 °C et 900 °C. C'est un matériau poreux, qui, pour être utilisé en carrelage, doit être traité contre l'humidité et les taches. Son épaisseur est souvent plus importante que celle des carreaux en grès. Sa couleur est plus ou moins foncée selon sa place dans le four, traduisant sa montée en température et ainsi sa robustesse.

Lorsque les carreaux de terre cuite se déclinent en petits carrés octogonaux de couleur à dominante rouge, ce sont des tomettes ; mais lorsqu'ils sont recouverts d'un revêtement dur cuit au four et qu'ils contribuent à la réalisation de mosaïques, ce sont des émaux. Enfin, la faïence est aussi une terre cuite, elle est constituée d'une argile plus claire que l'argile ordinaire, de roche argilo-calcaire et de sable.

Avant la cuisson, la terre cuite est recouverte d'un engobe, c'est-à-dire un enduit à base de plomb et d'étain qui lui donne cet aspect esthétique blanc et brillant et qui lui confère son étanchéité. Elle subit une seule cuisson qui avoisine 1 250 °C.

Tableau comparatif

	Terre cuite	Tomettes	Grès cérame	Grès étiré	Faïence
Formes possibles	• Dalles • Carreaux • Pavés	Carreaux	• Dalles • Carreaux • Pavés		• Dalles • Carreaux
Couleur	Teintes chaudes : rouge, orange	Flammé : du beige orangé au rouge	Teintes froides		Toutes
Résistance	Fragilité des grandes dalles	Moyenne	Très robuste	Robuste	Très fragile
Pose	Idéalement scellée		Scellée Collée		Collée
Traitement	Traitement hydrofuge + antitache		Aucun		
Entretien	Facile (eau + savon)				
Prix au m² (fourchette moyenne)	40 € à 80 €	40 € à 100 €	20 € à 100 €		20 € à 120 €

Le grès cérame

Le grès cérame est la céramique la plus utilisée pour carreler les sols, et pour cause, ses propriétés sont très intéressantes.

Fabrication

Le carrelage en grès cérame est fabriqué à base d'argile dans laquelle sont ajoutés des composants minéraux tels que de la silice, du quartz et du feldspath qui permettent sa vitrification. Le mélange est cuit à 1 300 °C, réduit en poudre, puis moulé sous haute pression, et enfin cuit de nouveau.

Le carrelage obtenu est peu épais, 1 cm environ, et est disponible dans tous les formats (les carrelages les plus grands sont en grès cérame). Ses nuances de teintes proviennent de la nature des constituants (silice, kaolin…) ainsi que de certains colorants ajoutés. Ses propriétés sont fonction de la méthode de fabrication utilisée.

Des aspects divers

Le carrelage en grès cérame peut recevoir différents types de finition qui lui confèrent des aspects variés :

Finition	Aspect
Émaillé	Contrairement au grès mat, le grès émaillé reçoit à chaud une couche d'émail qui donne un bel aspect esthétique, mais le fragilise
Non émaillé	• L'aspect en surface est mat, la porosité est inférieure à 1,5 % • Il peut être coloré dans la masse, cela augmente la palette de coloris
Poli	Le grès est poli, cela lui donne un aspect extrêmement lisse
Azuré	Le grès est recouvert d'un vernis au cobalt bleu-gris
Doulton	Le grès reçoit un vernis au sel

Don de l'imitation

Le carrelage en grès cérame a commencé par imiter avantageusement la pierre naturelle et le marbre. Il sait maintenant revêtir la couleur et l'aspect de matériaux comme le bois, le tissu, et même le cuir ou le métal.

Avantages et inconvénients

Le grès cérame a l'avantage d'être ultrasolide, il résiste à l'usure, à l'abrasion, au piétinement, aux taches et, pour certains, au gel. Sa porosité est extrêmement faible, il présente donc une grande facilité d'entretien. Les dalles sont peu épaisses, ce qui permet une pose facile, même avec de grands formats. Il est possible d'ajouter un traitement antidérapant pour les pièces d'eau.

Toutefois, le grès cérame, de par sa fabrication, ne peut pas revêtir de couleurs chaudes ; son contact est froid. Sur un carrelage mouillé et sans traitement antidérapant, les risques de glissade sont nombreux. Enfin, son entretien est moins facile lorsque la surface est antidérapante.

Une large gamme de prix

Le prix du grès cérame varie de 20 € à 120 € le mètre carré selon les dimensions, la finition et le type de grès choisi.

Le grès étiré

Le grès étiré se distingue du grès cérame uniquement par sa méthode de fabrication. Il en découle de grandes différences d'aspects, mais ses propriétés restent semblables.

Fabrication

Le grès étiré est constitué des mêmes composants (argile et minéraux) que le grès cérame, mais le carreau est étiré, c'est-à-dire que les composants, après avoir été malaxés, sont passés dans une filière avant le préformage. La cuisson se fait aussi à haute température : 1 300 °C.

Cette fabrication confère au grès étiré une texture plus grossière, qui lui donne un aspect rustique. Il peut avoir différentes finitions : brut ou émaillé. Il s'utilise aussi bien pour le sol que pour les murs.

Propriétés

Les propriétés du grès étiré sont assez similaires à ceux du grès cérame, mais un peu inférieures. En effet, il est solide et résistant à l'usure, à l'abrasion et au piétinement, ainsi qu'aux taches et à l'eau et ne nécessite aucun traitement. Sa porosité est extrêmement faible, d'où une grande facilité d'entretien.

Une large gamme de prix

Le prix du grès étiré varie de 20 € à 120 € le mètre carré selon les dimensions, la finition et le type de grès choisi.

La terre cuite

Nés dans l'Égypte ancienne, les carrelages en terre cuite ont traversé les âges pour arriver jusqu'à nous. Réservé il y a encore peu de temps à des intérieurs anciens, le carreau de terre cuite résiste à la patine du temps et conserve sa jeunesse, témoin de sa résistance incomparable. Depuis peu, il a conquis les intérieurs contemporains, prenant belle place dans nos décors plus modernes, de ses teintes chaudes et colorées.

Fabrication

Les carreaux de terre cuite sont constitués d'argile ordinaire, jaune, ocre ou rouge, mélangée à du sable. La riche palette de coloris, du beige au rouge vif en passant par le rose, provient du mélange de plusieurs terres associé à un taux variable d'oxyde de fer. Cette pâte exempte de toute vitrification est cuite en une seule fois autour de 850 °C et 900 °C.

C'est un matériau poreux, d'épaisseur souvent plus importante que le carreau en grès, qui, pour être utilisé, doit impérativement être traité contre l'humidité et les taches. Deux traitements sont alors possibles :

- Des résines hydrofuges et antitaches peuvent être appliquées sur le carreau à sa sortie du four. Ce revêtement donne à votre carreau un aspect mouillé sans pour autant ternir sa couleur naturelle.
- L'huile de lin et l'essence de térébenthine sont un traitement traditionnel, plus naturel. Il doit cependant être renouvelé régulièrement, ce qui a pour inconvénient d'encrasser le carreau à la longue et de foncer un peu le coloris.

Aspect du carrelage

Le carrelage en terre cuite brute conserve son aspect rugueux et mat d'origine et sa structure homogène en épaisseur.

Contrairement à la terre cuite brute, l'émaillage apporte au carreau un surplus de couleur et de la brillance en surface. Selon la composition de l'émail, la couche obtenue pourra arborer une finition plus ou moins transparente ou opaque.

Avantages

Les carreaux de terre cuite possèdent des avantages qui en font un carrelage adapté à tous les intérieurs, mais aussi à l'extérieur.

Tout d'abord, il existe un grand choix de couleurs. Le carrelage en terre cuite possède des teintes chaudes, colorées et

flammées allant du beige rosé au rouge bien vif, en passant par le beige paille et le rosé-rouge. Les couleurs naturelles de la terre cuite dépendent de plusieurs critères :

- La variabilité du mélange de terres qui la constitue ainsi que leur provenance et leurs constituants détermine la couleur.
- Le taux d'oxyde de fer présent dans son argile est aussi un élément essentiel ; plus ce taux est élevé, plus sa couleur s'approche du rouge.
- Si sa fabrication est artisanale, sa couleur sera influencée par sa place dans le four, une couleur foncée traduira une montée en température plus élevée et ainsi une meilleure robustesse.

Les dimensions et les formes sont également multiples : tomettes, carreaux, pavés et briques. Les tomettes ont une forme carrée, octogonale ou hexagonale. De couleur à dominante rouge et d'un aspect mat ou émaillé, elles conviennent pour l'intérieur comme pour l'extérieur.

D'autre part, les carreaux de terre cuite sont des plaques de faible épaisseur (à partir de 1 cm) utilisées en assemblage pour le carrelage des sols intérieurs et extérieurs. D'un format carré standard de 16 cm × 16 cm, des variantes existent : 10 cm × 10, 12 cm × 12 et 14 cm × 14 cm. Ils se déclinent également en carreaux de grand format de 30 cm × 30 cm, voire même en 40 cm × 40 cm pour s'intégrer avec brio dans nos intérieurs modernes.

Les pavés, eux sont des blocs cubiques assez épais et employés généralement en extérieur. Leur aspect rustique est très adapté à la réalisation des pavements autour des maisons et pour les bordures de jardins. Une tendance nouvelle les intègre peu à peu à l'intérieur des habitations modernes.

Enfin, les briques, d'une forme plus rectangulaire, possèdent les mêmes attraits que les pavés.

Le carrelage en terre cuite est également très résistant à l'usure et donc idéal pour des lieux de fort passage. De plus, il est parfaitement adapté à l'installation d'un chauffage au sol de par sa faible épaisseur (18 mm à 20 mm) et ses qualités thermiques.

Contraintes de traitement et d'entretien

La terre cuite est néanmoins très poreuse, elle est peu résistante aux taches et nécessite donc un traitement hydrofuge et antitache. Au moment de la pose, il est nécessaire d'humidifier le support (arroser les carreaux est aussi une solution). Enfin, les carreaux de grand format sont fragiles.

Prix

Le prix du carrelage en terre cuite varie de 40 € à 80 € le mètre carré selon les dimensions, la finition et le type de terre cuite. Comptez environ 5 € par mètre carré pour le traitement.

Tableau comparatif

	Aspects	Utilisation	Avantages	Inconvénients	Dimensions
Terre cuite émaillée	• Lisse • Brillant	• Salle de bain • Cuisine • Sanitaires	• Robuste • Esthétique	• Pose par un professionnel préférable • Traitement hydrofuge et antitache conseillé	10 × 10 cm à 20 × 20 cm
Terre cuite non émaillée	• Brut et mat • Rugueux • Rustique	• Séjour • Cuisine • Pièces à vivre • Extérieur (avec une épaisseur minimale de 3 cm)	• Robuste • Esthétique • Antidérapant	• Poreuse • Traitement hydrofuge et antitache obligatoire	10 × 10 cm à 30 × 30 cm

La faïence

La faïence est la céramique qui, le plus souvent, orne avec brio et brillance les murs de la cuisine ou de la salle de bain.

Fabrication

La faïence est une céramique constituée d'un mélange d'argile plus claire que l'argile ordinaire, de roche argilo-calcaire et de sable. Avant la cuisson, elle est recouverte d'un engobe (enduit) à base d'étain ou de plomb qui lui donne cet aspect esthétique blanc et brillant et lui confère également son étanchéité. Elle existe aussi en version haut de gamme : la pâte blanche très fine est alors recouverte d'un vernis transparent, on parle alors de faïence fine. Des décors peuvent être ajoutés après une précuisson et avant la cuisson finale (1 250 °C).

Les dimensions du carrelage en faïence sont très variées : de la mosaïque (2 cm × 2 cm) au grand carreau (60 cm × 120 cm).

Une grande fragilité

Très résistante à l'usure, mais tendre et fragile de par son émail, il est préférable de réserver la faïence à la décoration des murs. Si vous tenez, malgré sa fragilité, à la poser sur le sol, choisissez des carreaux conçus pour cet usage. La faïence est en revanche facile à entretenir à l'eau savonneuse.

Attention : *la faïence n'est pas adaptée à l'extérieur, car elle est trop poreuse !*

Une pose pour les bricoleurs

Comme la terre cuite, le carrelage en faïence demande une petite expérience dans le domaine, sa pose réclamant un soin particulier. Alors, si vous ne vous sentez pas apte, adressez-vous à un carreleur. Si vous vous en sentez capable, quelques précautions sont à prendre :

- Vérifiez la bonne faisabilité du support de pose.
- Si la pose s'effectue sur un support non hydrofugé, des carreaux de plâtre par exemple, l'eau de la colle va être absorbée trop rapidement. Il est conseillé de poser une couche de primaire conçue pour les supports poreux.
- Pour éviter que la colle ne sèche trop vite, vous pouvez au préalable faire tremper les carreaux de faïence dans l'eau.
- Ne tapez jamais au maillet sur de la faïence.

Une large gamme de prix

La gamme de prix des carreaux de faïence est très large, car c'est un produit qui existe en très haut de gamme : comptez entre 20 € et 120 € le mètre carré et ajoutez 30 € à 45 € le mètre carré pour la pose.

La tomette

Les tomettes sont des carreaux de terre cuite de couleur à dominante rouge.

Traditionnelle et moderne

La tomette traditionnelle est rouge foncée grâce à la cuisson au bois de la terre de Salernes. Les modèles plus contemporains possèdent cependant des teintes variées (rose, orangé, beige), obtenues grâce à d'autres mélanges d'argile et à des cuissons adaptées.

Forme et aspect

La forme des tomettes dépend bien souvent de leur région d'origine (France, Espagne, Maroc, etc.) :

- Hexagonales (six côtés) : de 10 cm à 20 cm de côté.
- Octogonales (huit côtés) : mêmes dimensions.
- Carrées : 10 cm × 10 cm ou 15 cm × 15 cm.

Chaque tomette peut être non émaillée et conserver son aspect naturel et brut, ou bien émaillée et présenter une brillance venant renforcer la teinte du carreau.

Des nuances en fonction de la cuisson

Le mode de cuisson influence les nuances de la tomette :

- Cuisson traditionnelle au feu de bois : elle donne aux tomettes un aspect très nuancé et flammé, ce sont les carreaux les plus chers.
- Cuisson au gaz : elle ne donne que très peu de nuances.
- Cuisson à l'électricité : elle ne donne aucune nuance, les carreaux sont unis, mais d'un prix beaucoup plus abordable.

Chaleureuse et résistante

La tomette possède des caractéristiques intéressantes. Très résistante à l'usure, elle est à la fois robuste et esthétique (coloris chauds et naturels). Elle s'adapte, de plus, à l'installation d'un chauffage au sol de par sa faible épaisseur (18 mm à 20 mm) et ses qualités thermiques.

Contrainte de traitement et d'entretien

Cependant, la tomette, très poreuse, présente l'inconvénient de mal résister aux taches. Elle nécessite donc un traitement hydrofuge et antitache.
Deux options sont alors possibles :

- Des résines hydrofuges et antitaches peuvent être appliquées sur le carreau à sa sortie du four. Ce revêtement donne au carreau un aspect mouillé sans pour autant ternir sa couleur naturelle.
- L'huile de lin et l'essence de térébenthine sont des traitements traditionnels plus naturels, mais ils sont à renouveler régulièrement et risquent d'encrasser le carreau à la longue et de foncer un peu le coloris.

Prix

Pour une tomette artisanale, comptez en 50 € et 100 € le mètre carré. Si vous l'achetez dans un grand magasin de bricolage, le prix sera moins élevé : environ 40 € le mètre carré.

Pour aller plus loin

Astuces

Comment raviver des tomettes ?

Un carrelage constitué de tomettes peut être affadi par les passages intensifs ou tout simplement par l'humidité. Il faudra alors les raviver pour faire apparaître de nouveau leur éclat.

La première étape consiste à décaper le carrelage en tomettes. Pour ce faire, mélangez 100 g de savon noir à un grand seau d'eau ; puis brossez le carrelage avec cette solution en vous aidant d'un balai-brosse. Rincez à l'eau claire et laissez sécher 24 h.

Ensuite, deux options s'offrent à vous pour raviver vos tomettes :

- *Dans une casserole réservée uniquement à cet effet, versez 1/3 d'huile de lin et 2/3 d'essence de térébenthine. Faites chauffer doucement et, lorsque le mélange commence à fumer, retirez-le du feu. Appliquez ensuite ce dernier sur le carrelage avec un pinceau large et plat et laissez sécher 24 h.*
- *À l'aide d'un chiffon, appliquez sur les tomettes de la cire incolore (de préférence sans silicone). Passez ensuite une seconde couche de cire d'une tonalité supérieure à celle du carrelage, puis laissez sécher 24 h.*

Carrelage en terre cuite et design : une ambiance unique

L'association d'un carrelage en terre cuite avec des meubles ou des accessoires design peut s'avérer plaisante et donner un cachet particulier à votre pièce. Voici quelques idées d'ameublement. Vous obtiendrez par exemple une ambiance chaleureuse dans une pièce à vivre en associant à du carrelage en terre cuite ocre des meubles à piétements en métal rouillé :

- *Vous pouvez installer une table (à manger ou basse) avec un plateau en verre feuilleté.*
- *Les piétements de chaise seront de même teneur, et les coussins peuvent être de couleur claire et unie.*
- *N'hésitez pas à ajouter des plantes qui souligneront l'aspect naturel du carrelage.*

Si votre carrelage est plutôt de couleur brique, n'hésitez pas à y associer des meubles de style indien avec des piétements en bois et des coussins bariolés. Aux murs, quelques tableaux aux cadres dorés surchargés de volutes seront du meilleur effet. Enfin, un miroir volet en bois sculpté, cérusé grossièrement achèvera le look ethnique de votre pièce.

Si votre carrelage en terre cuite est de couleur claire (ivoire, blanc, gris perle, etc.), portez votre choix sur des meubles cubiques et clairs, comme des consoles à tiroirs, des coiffeuses épurées ou des miroirs de même style. Un tableau à la « Marilyn » de Warhol apportera quant à lui une touche colorée et contemporaine à votre espace. Enfin, des poufs de toutes les couleurs, assortis au tableau et disposés autour d'une table en mélaminé, apporteront une note finale de gaieté.

Imperméabiliser des tomettes avec de l'huile de lin

Non traitée, la tomette est poreuse. Ainsi, si elle n'est pas protégée, elle risque d'être marquée par d'éventuelles taches. Pour protéger vos tomettes et leur rendre leur patine d'origine, la meilleure solution est de les protéger avec de l'huile de lin. En effet, elle permet de boucher les pores des tomettes et d'éviter que les saletés s'incrustent.

Avant de protéger vos tomettes, il est indispensable de les décaper, donc de les remettre à nu. Pour cela, lessivez-les à grande eau, puis utilisez un décapeur thermique ou chimique pour enlever totalement l'ancien revêtement. Une fois enlevé, lessivez de nouveau les tomettes.

La deuxième étape consiste en l'imperméabilisation des tomettes. Pour ce faire, versez de l'huile de lin dans un récipient et, avec un pinceau large et plat, appliquez-en une couche sur chaque tomette. Ensuite, laissez sécher 12 h, puis appliquez une seconde couche.

Questions / réponses de pro

Traces sur un carrelage en terre cuite

Mon carrelage en terre cuite est recouvert de traces laissées par mon nettoyeur à vapeur. J'ai essayé de le nettoyer, de le gratter, de le cirer, mais je ne parviens pas à les enlever. Que puis-je faire ?

Question de Dudule

Réponse de Gauthier Distribution

Il est possible que cela provienne d'un traitement précédent (colorant de surface, cirant, voire siliconé) qui n'a pas été totalement éliminé.

Il n'y a pas d'autre solution que de nettoyer de nouveau votre carrelage avec le même matériel, consciencieusement, puis d'appliquer une protection hydro-oléofuge.

Une vitrification pour son carrelage ?

Je possède de la tomette au sol dans mon entrée, mais je passe mon temps à nettoyer mon carrelage à cause des allers-retours de mes enfants et de mon chien. Je pense donc à la vitrification, mais est-ce une bonne idée ?

Question de Lydie72

Réponse de Otcho

La vitrification n'est pas vraiment un traitement adapté aux tomettes, ni même au carrelage d'une manière générale, elle est plutôt réservée au parquet. De plus, il est dommage de retirer à la tomette son aspect et ses caractéristiques, car c'est ce qui fait son originalité. Par contre, vous pouvez effectuer un traitement hydrofugeant. Ce dernier permet de lutter contre la pénétration de l'eau et offre un entretien beaucoup plus facile. De plus, il n'encrasse pas votre tomette et n'en modifie pas l'aspect naturel.

Comment et avec quel produit teinter une tomette ?

Je dois remplacer une tomette cassée ; or cette dernière aura un aspect différent des autres (toute neuve, poreuse et plutôt rosée). Je voudrais savoir comment donner à ma tomette un aspect identique aux autres, tant dans la teinte (brun/rouge) que dans l'aspect lustré.

Question de Barlate

Réponse de Gauthier Distribution

Les traitements cirant (cire naturelle, carnauba, cire minérale ou acrylique, etc.) et les produits solvantés ont pour effet de révéler et rehausser la coloration du support.

L'aspect identique, teinte et brillance, ne sera pas pour autant obtenu immédiatement.

V.

Le carrelage en pierre

Le carrelage en pierre s'intègre avec panache dans nos intérieurs modernes, et sa patine apporte un cachet supplémentaire à une maison. Faire le choix de la pierre, c'est opter pour un carrelage authentique, un matériau noble, synonyme de solidité et de durabilité. Il offre toutes les nuances naturelles à travers la disparité de ses tons, la présence des veines, ses irrégularités.

Présente dans notre environnement naturel, la pierre est coupée de blocs extraits de carrières. Elle est déclinable en cinq principaux types de pierre : le granit, le marbre, l'ardoise, le travertin et la pierre calcaire. Chacune d'elles possède une grande palette de couleurs. Les grands classiques restent les teintes autour du blanc cassé et de l'ivoire ; mais les nouvelles tendances se tournent vers le noir, le gris acier et l'anthracite.

Qu'est-ce qu'un carrelage en pierre

Connaître les avantages et les inconvénients du carrelage en pierre, ainsi que les différentes finitions possibles vous aidera à faire le bon choix.

Avantages et inconvénients

Le premier avantage du carrelage en pierre est sa très grande durabilité. De plus, étant très bon conducteur de chaleur, la pierre est compatible avec un chauffage au sol. Contrairement au carrelage, la pierre n'est pas froide au contact, sa température est celle de la pièce, c'est un petit confort supplémentaire. Enfin, la pierre consomme peu d'énergie pour sa mise en œuvre et l'impact environnemental des extractions est largement réglementé, faisant de l'industrie de la pierre une industrie écologique.

Cependant, d'un poids souvent lourd, il est souvent impossible d'envisager la pose de carrelage en pierre à l'étage, ce qui n'est pas le cas du grès et de la terre cuite. En effet, le support de pose doit être étudié pour résister à une charge importante. Sa pose étant assez spécifique, il est préférable de faire appel à un marbreur, « pierreux » ou poseur de pierres, qui maîtrise les méthodes et outils adaptés. Souvent très poreux, le carrelage en pierre naturelle nécessite un traitement après la pose : hydrofuge (résistant à l'eau), antitache et antigélif (contre le gel) suivant le climat. Il existe maintenant des traitements qui ne modifient pas la couleur de la pierre, et d'autres qui peuvent l'intensifier en lui donnant un aspect « noyé ».

Finitions

La finition des carrelages en pierre va déterminer leur aspect esthétique, leur facilité d'entretien, mais aussi leur résistance. Pour la choisir, il faut bien sûr intégrer l'usage, mais aussi le lieu où la pierre sera posée.

Ces finitions peuvent être de plusieurs types. Le polissage consiste à poncer la pierre avec des meules abrasives pour la rendre très lisse, jusqu'à la faire briller. Il fait ressortir la couleur et tend à faire disparaître les veines. Il demande cependant un entretien très régulier, sinon la brillance disparaît. Inconvénient supplémentaire : cela rend le carreau glissant.

D'autre part, l'adoucissage consiste en un ponçage moins fin. Il laisse à la pierre un aspect plus mat, un peu plus granuleux. Son entretien est plus facile et la surface moins glissante.

Le bouchardage (la pierre est martelée), le layage (la pierre est striée de petites rainures), le flammage (la pierre est passée à la flamme) sont des finitions dites « brutes », car elles conservent ou donnent à la pierre un aspect volontairement rugueux.

Tableau comparatif

Pour vous aider à choisir votre carrelage en pierre, voici un tableau récapitulatif pour comparer en un clin d'œil :

	Granit	Marbre	Pierre calcaire	Ardoise	Travertin
Formes possibles	• Dalles • Carreaux • Pavés		• Dalles • Carreaux	Dalles	• Dalles • Carreaux
Couleur	Grise, noire	Toutes	Dominante blanche avec des nuances bleues, vertes, jaunes…	Noire, grise, verte, ocre	Dominante blanche avec des nuances grises, beiges, orangées
Finition	• Adouci • Bouchardé • Layé • Poli	• Poli • Coloré • Vieilli	• Adouci • Bouchardé • Layé • Poli	• Lisse • Clivé	• Poli • Brossé • Adouci • Vieilli
Résistance	Très robuste	Très dur, mais sensible à l'eau et aux chocs	Résistance moyenne	Très robuste	Résistance moyenne
Pose	Scellée				
Traitement	Non	• Traitement hydrofuge • Imperméabilisant	Traitement hydrofuge	Aucun	Traitement hydrofuge à la pose
Entretien	Facile (eau + savon)				
Prix au m²	60 € à 150 €	40 € à 200 €	40 € à 100 €	40 € à 100 €	30 € à 60 €

Le granit

Le carrelage en granit est très résistant et couramment utilisé pour les revêtements de sol à l'intérieur comme à l'extérieur.

Résistance

Le granit, de l'italien granito, « grenu », est une roche magmatique intrusive, formée en profondeur dans l'écorce terrestre ; elle contient des cristaux très visibles. Très dure, de couleur rose, beige, grise ou noire, elle est composée en grande partie de feldspath alcalin et de quartz. La coloration finale du carrelage en granit dépend des proportions de chacun de ces constituants, même ceux présents en quantité plus faible comme le mica, les olivines et pyroxènes.

Le carrelage en granit existe couramment en carreaux de 30 cm × 30 cm, mais aussi en dalles de plus grands formats.

Avantages et inconvénients

Le granit est l'une des pierres naturelles les plus résistantes aux agents mécaniques et chimiques : non poreux, il ne craint ni l'eau, ni les taches. Il est facile à entretenir avec de l'eau vinaigrée et un détergent doux. De plus, il est antidérapant, car naturellement rugueux. Enfin, il se pose aussi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur.

Attention toutefois, une finition trop polie rend le carrelage en granit plus sensible aux chocs et aux rayures. Il est aussi assez onéreux, car le granit est souvent importé : comptez entre 60 € et 150 € le mètre carré.

La pierre calcaire

La pierre calcaire est une pierre naturelle aux teintes variées et qui reste abordable.

Chaleur naturelle

La pierre calcaire est une roche sédimentaire carbonatée contenant plus de 95 % de calcite. Elle fait partie des roches organiques nées de la sédimentation d'organismes végétaux. Sont rangées dans la catégorie des pierres calcaires :

- La pierre bleue, de teinte sombre et non poreuse, convient aux intérieurs comme aux extérieurs et procure un grand confort thermique.
- La pierre blanche, tendre et parfois très poreuse, ne peut pas toujours être placée en extérieur, on la surnomme pour cela la « pierre chaleureuse ». La pierre blanche est souvent adoucie.

La pierre calcaire s'harmonise très bien avec les matériaux rustiques, mais également avec des intérieurs plus contemporains. De résistance moyenne, elle possède une grande variété de teintes allant du blanc au jaune clair, en passant par le beige ocre et le rose pâle, et se présente sous plusieurs formes : pavés, carreaux ou dalles.

Avantages et inconvénients

La pierre calcaire possède des avantages intéressants pour le carrelage. Tendre, elle est très facile à travailler, on la trouve ainsi souvent polie ou adoucie. Son aspect est en plus chaleureux. Son entretien est facile, un chiffon humide et du savon au pH neutre en alternance avec du savon noir suffisent.

Son prix est très abordable, entre 40 € et 100 € le mètre carré selon le type de pierre.

Néanmoins, certaines pierres sont trop poreuses pour l'extérieur, et le carrelage doit subir un traitement hydrofuge et antitache à la pose. La pierre calcaire résiste également mal à la pollution, aux acides et aux fumées.

Le travertin

Le travertin est une pierre de charme, aux teintes variées et au prix très raisonnable.

Un charme simple

Le travertin est une roche sédimentaire carbonatée contenant plus de 95 % de calcite. Mais contrairement à la pierre calcaire, le travertin fait partie des roches chimiques, résultant de la précipitation du calcaire. C'est pour cela que cette roche présente de petites cavités, en général bouchées avant la pose pour un usage intérieur et laissées en l'état pour un usage extérieur.

De couleur blanche avec des teintes grises, orangées ou rougeâtres selon les impuretés, le travertin possède un charme simple, mais noble.

Avantages et inconvénients

Le carrelage en travertin offre des avantages aussi bien pour l'intérieur que pour l'extérieur. La pierre est rebouchée, puis polie ou adoucie pour faciliter son entretien à l'intérieur, et il ne craint pas le gel. Il offre un cachet rustique, contemporain ou moderne, suivant la finition choisie : vieillie, brossée, polie, adoucie.

De plus, le prix du travertin est l'un des plus abordables, entre 30 € et 60 € le mètre carré.

Cependant, certaines pierres sont trop poreuses pour l'extérieur. Il doit subir un traitement hydrofuge et antitache à la pose. Il résiste aussi mal à la pollution, aux acides et aux fumées.

L'ardoise

L'ardoise est une pierre naturelle souvent sombre, rugueuse ou lisse, résistante et facile à entretenir.

Un matériau original

L'ardoise est une pierre métamorphique d'origine sédimentaire, constituée de minéraux, tels que le quartz, le feldspath, le mica, mais aussi l'hématite, le chlorite, le graphite… Elle est le résultat de la transformation de couches d'argile en schiste suite à des pressions géologiques, et se présente comme un empilement orienté de feuillets.

Habituée des toits, l'ardoise rentre maintenant dans nos habitats où elle vient, irrégulière et rustique, marier avec originalité son authenticité avec des matériaux comme le bois, le métal…

Aspect et finitions

Importée pour la plupart du sud de l'Inde, mais aussi du Brésil, l'ardoise est traditionnellement sombre et mate, mais on la trouve également en couleur grise, verte ou ocre.

Deux types de finitions sont possibles pour le carrelage en ardoise : clivée naturelle à l'effet rugueux et polie à l'effet très lisse.

Avantages et inconvénients

Le carrelage en ardoise est résistant à l'abrasion. De porosité assez faible, son entretien est facile (eau et savon noir ou eau javellisée) ; il est adapté à l'extérieur ou l'intérieur.

L'inconvénient principal du carrelage en ardoise est sa pose délicate. Veillez à manipuler les carreaux avec soin pour ne pas les ébrécher. De plus, un traitement hydrofuge est fortement recommandé après la pose.

Un mètre carré de carrelage en ardoise commence à partir de 40 €, mais peut coûter bien plus cher…

Le marbre

Le marbre est une pierre noble très dure, aux nombreuses couleurs, mais qui demande beaucoup de soins.

Une pierre de luxe

Le marbre est une roche métamorphique formée de grains cristallisés de calcite et de dolomie.

Suite à une transformation par la chaleur et la pression, ces cristaux sont très intégrés dans la masse, formant des veines ou marbrures.

Depuis l'Antiquité, le marbre s'est posé comme le matériau noble par excellence. D'un esthétisme parfait, avec un aspect lisse et brillant incomparable, le marbre a reflété la lumière et la magie des lieux de tous les palais, en fresque, en carrelage et en ornement de tout type.

La variété des pierres marbrées est importante et unique, ses coloris sont le plus souvent le brun, le noir, le rouge, le rosé, le gris, le bleu, le gris/bleu, le blanc veiné, le noir veiné blanc et les nuances de verts.

Avantages et inconvénients

Le marbre offre de nombreux avantages : une dureté très élevée, un matériau durable, une grande aptitude au polissage, et une finition possible en surface brillante, vieillie ou patinée.

Néanmoins, sous son aspect résistant, le marbre est un matériau fragile qui demande des soins particuliers, car il est très sensible à l'eau et aux chocs. Poreux, le carrelage en marbre nécessite un traitement hydrofuge (à répéter chaque année), voire même un traitement vitrificateur pour le protéger des infiltrations qui le feraient se fissurer. Un traitement antitache est également recommandé. Le marbre blanchit également au contact des produits trop acides et trop forts, il est recommandé d'utiliser impérativement un détergent neutre. Son entretien n'est donc pas facile.

Les prix du marbre commencent à partir de 40 € le mètre carré, mais ils grimpent vite au-delà de 200 €.

Détacher le marbre

En cas de tache, appliquez une mèche de coton imbibée de jus de citron ou d'eau de Javel dessus, puis frottez légèrement. Ensuite, utilisez de la cire incolore et lustrez à l'aide d'un chiffon de laine.

Pour aller plus loin

Astuces

Entretenir votre carrelage en pierre calcaire

La meilleure solution pour l'entretien d'un carrelage en pierre calcaire est de le laver à l'ancienne.

Tout d'abord, il faut éviter les produits trop agressifs comme les acides ou le vinaigre blanc qui risqueraient d'endommager votre carrelage. Préférez des produits naturels comme le savon noir qui, dilué dans l'eau, est un excellent nettoyant : une cuillère à café dans un seau d'eau suffit pour un lavage régulier du sol. Vous pouvez additionner à l'eau et au savon noir quelques gouttes d'eau de Javel, mais celle-ci ne doit en aucun cas être utilisée pure. Si vous préférez utiliser un produit de lavage du commerce, pensez à vérifier que son pH est neutre.

Pour enlever des taches de graisse sur du carrelage en pierre calcaire, faites une pâte en mélangeant 100 g de bicarbonate de soude et 20 cl d'eau. Enduisez la partie tachée du carrelage et laissez agir 15 min et rincez à l'eau claire.

Travertin et bois cérusé : une ambiance contemporaine

Un carrelage en travertin mal associé aux différents meubles d'une pièce risque de ne pas être mis en valeur. C'est pourquoi, pour ne pas vous tromper, vous pouvez jouer la sécurité en le combinant à des meubles en bois cérusé.

Pour une pièce à vivre, sélectionnez des meubles ne prenant que peu de place. Ces derniers doivent être sobres et sans moulures. Seules les veines du bois contrasteront avec le carrelage. Une table monastère en bois patinée par le temps, par exemple, donnera une note douce et chaleureuse à la pièce. D'autre part, des chaises à pieds en métal rouillé et des coussins clairs compléteront l'ambiance. Pour finir, un grand tableau coloré de style « douanier Rousseau » donnera une touche de couleur à la pièce.

Dans une cuisine carrelée de travertin, préférez des meubles de campagne d'époque :

- *Vous pouvez aussi installer des meubles dits « de ferme » en pin.*
- *Un grand meuble à chapeau de gendarme assorti à une table et des chaises de même style et de couleur miel feront ressortir le carrelage clair.*

Carrelage en marbre : jouez l'effet damier

Un carrelage en marbre, selon la façon dont il est posé, peut avoir différents effets. Dans une vaste pièce, il est sympathique d'en poser en damier.

Dans une grande pièce, comme un salon, associez du marbre blanc et du marbre de Carrare blanc. La pose sera faite en losange de façon à conférer à la pièce une certaine profondeur. Dans une grande entrée, un carrelage beige pourra être associé à un marbre onyx. Ces deux teintes pourront être couplées à des cadres en bois d'essence noble (teck, chêne massif…).

Dans une cuisine, des marbres gris-bleu et gris apporteront une note fraîche si votre pièce est meublée dans un style provençal. Dans une pièce plus petite comme une salle de bain, privilégiez le marbre blanc de Carrare et le marbre rose afin de garder une touche de douceur. Enfin, dans un couloir, associez le marbre vert à du brun.

Dans tous les cas de figure, une seule pièce dans la maison sera carrelée avec un effet damier en losange et ce sera la pièce la plus grande.

Questions / réponses de pro

Imperméabilisation de l'ardoise

J'ai l'intention de poser des carreaux en ardoise naturelle et je me pose des questions quant à son imperméabilisation.

Question de Senrhazi

Réponse de Gauthier Distribution

En fonction du lieu d'extraction et du traitement (aspect brut, poli…) ainsi que de la destination, chaque ardoise est différente. S'il est question d'ardoises découpées, poncées et prévues en pose murale ou au sol, il doit s'agir d'un matériau à classer dans les « supports fermés » (en termes de densité et porosité). Dans ce cas, utilisez un traitement hydro-oléofuge spécial pierres dures.

Votre support doit être propre, sec, dégraissé et poreux. Il faut l'appliquer par pulvérisation, en deux ou trois couches croisées. Le support doit être parfaitement imprégné. Il est important d'appliquer les différentes couches mouillé sur mouillé et d'attendre seulement 15 à 20 min entre chaque couche. La consommation dépend de la porosité du support. Il faut compter en moyenne 1 l pour 4 m².

Nettoyer un travertin terne

Ayant un sol en travertin qui date de 30 ans, il est devenu terne avec des taches blanches. Comment le nettoyer et retrouver son éclat d'origine ?

Question de Forkas

Réponse de Gauthier Distribution

Pour un encrassement et des salissures moyennes, un nettoyage à l'Oxydrine suffit. Au-delà, il faudra envisager l'emploi d'un produit plus performant de type Alcanet. Il serait judicieux de procéder ensuite à un traitement hydro-oléofuge.

Alternative au travertin

Compte tenu de certains inconvénients du carrelage en travertin naturel (porosité, tâches, etc.), existe-t-il un équivalent en version industrielle, nécessitant que peu d'entretien ?

Question de Jmz

Réponse de Gauthier Distribution

Le travertin est un calcaire à densité et porosité variables suivant les lieux d'extraction. Le prix est d'ailleurs fonction de sa qualité, de sa densité, voire de sa coloration. Il n'en demeure pas moins que ce matériau naturel doit être protégé par un traitement hydro-oléofuge pour éviter divers désordres.

À ma connaissance, il n'existe pas de travertin « industrialisé » ou « reconstitué » avec un additif d'hydrofuge, un liant et un traitement préalable.

VI.

Mosaïque, pâte de verre, ciment, imitation

Bien d'autres matériaux sont à votre disposition : la mosaïque et sa multitude de décors possibles ; la pâte de verre, idéale dans les pièces d'eau ; les carreaux de ciment, avec leur effet rétro ; et enfin les carreaux d'imitation qui s'adapteront à vos envies les plus folles.

La mosaïque

La mosaïque se fait reflets transparents, facettes de couleurs brillantes ou aspect métallisé et vient selon votre fantaisie tapisser le mur de votre cuisine, de votre douche, pourquoi pas le sol de votre salon et bien évidemment le fond de votre piscine !

Mille et une facettes !

La mosaïque est l'art d'assembler plusieurs éléments réguliers ou irréguliers de manière à constituer un motif, un décor. Ces fragments, appelés des tesselles, peuvent être de matériaux différents et vous offriront suivant votre choix, reflets de lumière, facettes de couleurs brillantes ou aspect métallisé :

- La céramique possède une qualité supérieure, notamment avec les émaux de Briare, les éléments de céramique d'émail vitrifié et teinté dans la masse.
- La pâte de verre, teintée dans la masse, provient de la fusion de granules de verre et de pigments colorants. Certains carreaux contiennent 80 % de verre recyclé, pour un carrelage écologique !
- Les émaux sont des carreaux de terre cuite recouverts d'un revêtement dur cuit au four et qui contribuent à la réalisation de mosaïques.
- Le marbre.
- L'aluminium brossé est un matériau très récent, qui offre un rendu mural contemporain similaire à celui de l'inox.
- La nacre est fabriquée à partir de coquillages d'eau douce, recouverts d'un vernis. Ces carreaux élégants, minéraux et biodégradables possèdent une grande résistance au temps.
- Les petits cailloux, galets, bois, ou autres…

Avantages

Le carrelage en mosaïque a l'avantage de résister à l'usure, aux tâches et à l'humidité. Il est particulièrement adapté aux pièces d'eau comme la salle de bain, les sanitaires, la cuisine. Il est facile à entretenir (eau et savon) et peut se mettre en extérieur, selon le matériau.

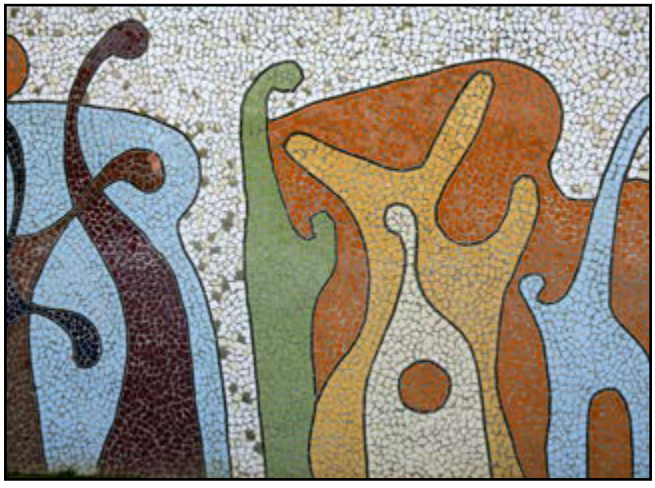
Poser de la mosaïque

Plusieurs types de pose sont possibles pour la mosaïque.

Avec des carreaux sur filet ou sur papier, les carreaux sont précollés sur un filet ou du papier kraft, en forme de frises ou de dalles, ce qui facilite considérablement la pose. Le motif est déjà constitué. Applicable sur de grandes surfaces, vous vous retrouvez alors simplement à poser du carrelage !

Une pose « un à un » permet de personnaliser son décor et le créer de toutes pièces. La mosaïque est alors assemblée directement sur le support, la colle à ciment est alors recommandée. Cette méthode est conseillée pour de petites surfaces.

Avec des rouleaux, la mosaïque peut maintenant se dérouler comme du papier peint. Vous étalez la colle sur le mur, puis vous posez les lés de mosaïque. Les bulles d'air doivent être chassées avec soin, et il vous suffit ensuite de couper au cutter ce qui est en trop.



Si vous souhaitez reproduire un motif, commencez par le motif central, puis les bordures et en dernier le fond. L'art de la mosaïque est d'obtenir un contraste entre les teintes foncées et claires, ou entre les couleurs chaudes et froides. Il est fortement conseillé d'ajouter à votre ciment-colle un adjuvant hydrofuge pour rendre vos joints parfaitement étanches.

Pour le prix, comptez entre 15 € et 60 € le mètre carré.

La pâte de verre

De par sa résistance à l'eau et au temps, le carrelage en pâte de verre est principalement utilisé dans les pièces d'eau (salle de bain et cuisine) et évidemment pour tapisser le fond des piscines. Ces carreaux de pâte de verre sont les constituants les plus employés pour la réalisation de mosaïques ou de frises.

La pâte de verre est teintée dans la masse et provient de la fusion de granules de verre et de pigments colorants, ce qui lui assure, en plus de ses qualités, transparence et brillance. Si elle reçoit un traitement d'émaillage, ses propriétés, notamment son imperméabilité, sont alors renforcées.

Présentation

La fantaisie est facilement accessible, car une infinité de coloris sont possibles, ainsi que de nombreux aspects (poli, brillant, flammé, satiné). Des bords arrondis ou biseautés, des formats allant de 10 mm × 10 mm à 50 mm × 50 mm (mais aussi ovales ou rectangulaires) et des épaisseurs variant de 4 mm à 10 mm permettent des rendus très différents, ainsi que des prix attractifs : à partir de 10 € le mètre carré.

Avantages

La résistance du carrelage en pâte de verre le rend presque inaltérable à l'eau, au feu, à l'acide, à la soude, et résistant aux taches. De plus, il est très facile à entretenir (à l'eau et au savon).

Une gamme extrêmement large de nuances et d'aspects vous permet de composer votre carrelage comme bon vous semble, au gré de votre style ! Sa capacité à épouser des murs aux formes arrondies est aussi un atout.

À souligner : *certains carreaux contiennent 80 % de verre recyclé, pour un carrelage écologique !*

Poser du carrelage en pâte de verre

Les carreaux sont précollés sur un support textile ou du papier kraft, voire du PVC, en forme de frises ou de dalles de 30 cm × 30 cm, ce qui facilite considérablement la pose. Lorsque l'on monte en gamme, certains carreaux sont également disponibles à la pièce. Le motif étant déjà constitué, vous vous retrouvez simplement à poser du carrelage !

Cependant, quelques précautions sont à prendre :

- Utiliser un peigne de petite dimension.
- Surtout, ne laisser aucune trace de colle remonter à la place du joint, la retirer avant qu'elle ne sèche. Cette colle viendrait compromettre l'étanchéité du carreau.
- Les joints se font avec un mortier pour les joints hydrofugé avec en plus, une résine latex pour parfaire l'étanchéité.

Le ciment

Les carreaux de ciment reviennent à la mode et se posent sur le sol de toutes les pièces de la maison.

Effet rétro

Les carreaux de ciment peuvent séduire avec leurs tons unis, leur gamme très étendue de couleurs fondues à l'aspect rétro, et aussi avec leurs damiers en deux teintes.

Mais c'est évidemment lorsqu'ils reprennent les motifs des années 1900, entrelacs floraux, rosaces aux teintes vives, rouge-carmin, vert-olive, bleu turquoise, qu'ils apportent une touche décorative originale et très esthétique, un contact doux et satiné.

Une fabrication artisanale

Les carreaux de ciment sont fabriqués à base de ciment, de sable et de poudre de marbre. Cette pâte teintée est d'abord étalée au fond du moule, uniformément pour les carreaux d'une seule teinte. Pour les modèles à motifs, des diviseurs (pièces métalliques) sont insérés dans le moule afin de compartimenter les couleurs. Les mixtures colorées à base d'oxydes sont introduites à l'aide de cornets de métal. Les carreaux de ciment ne sont pas cuits, mais simplement passés sous presse, puis ils sont mis à sécher : ce séchage détermine leur solidité.

Avantages et inconvénients

Les carreaux de ciment sont solides et résistants. Il existe une grande variété de couleurs, de motifs et de dimensions (de 5 cm × 5 cm jusqu'à 30 cm × 30 cm). L'entretien est facile, de l'eau et du savon noir suffisent. Une pose extérieure est également possible si le carreau est traité en conséquence.

Toutefois, les carreaux de ciment souffrent d'une image un peu désuète. Très poreux, ils craignent les taches, il faut donc éviter de les exposer à trop d'accidents domestiques et leur appliquer obligatoirement un traitement soit à base de cire, vernis ou résine, une fois par an ; soit un traitement bouche-pore pour étancher le carreau avec plus d'efficacité : l'expertise d'un professionnel est conseillée.

C'est aussi un matériau très cher, car il est fabriqué artisanalement et vendu très souvent à la pièce. Ils nécessitent des joints ultra-minces, de type marbrier, inférieurs à 1 mm pour ne pas rompre les motifs. Il est vivement déconseillé d'utiliser du détergent sous peine d'altérer les colorants.

Après la pose

Afin d'étancher les carreaux de ciment, un traitement bouche-pores est recommandé après la pose, le but étant de combler les aspérités du carreau. Il s'applique après un long séchage (minimum 7 j), car le carrelage doit être sec ! Appliquez le produit en plusieurs couches successives espacées de 24 h.

Coût

Le prix des carreaux de ciment dépend du décor, de la finition et aussi de leur origine (anciens ou nouveaux), puisque les carreaux d'époque sont réhabilités. Comptez de 60 € (pour les unis) à 150 € le mètre carré.

L'imitation

Souvent en grès cérame, les carreaux d'imitation prennent les aspects les plus variés tout en conservant les avantages du carrelage.

Quand le carrelage se met à tricher !

Le carrelage peut maintenant prendre l'allure et l'aspect de bien des matériaux et se transformer pour votre plaisir et répondre à vos attentes. Choisir un carrelage d'imitation peut posséder plusieurs avantages : un coût moindre, une facilité de mise en œuvre ou d'entretien, un encombrement minimal.

La céramique utilisée pour ces imitations est généralement le grès cérame pour sa malléabilité. Il confère alors à tous ces revêtements la robustesse et la résistance mécanique et chimique qui lui sont propres et tant appréciées. Le grès cérame a commencé par imiter avantageusement la pierre naturelle et le marbre. Il sait maintenant revêtir la couleur et l'aspect de matériaux comme le bois, le tissu, et même le cuir ou le métal.

Comparatif

Carrelage d'imitation bois, marbre, pierre, etc. : les possibilités sont nombreuses. Petit tour d'horizon pour vous aider dans votre choix :

Effets	Aspect	Finitions
Marbre	Dalles	• Pleine masse • Aspect poli, semi-poli ou satiné
Bois	• Dalles • Lattes	• Coloré dans la masse • Peut être vieilli, rectifié, antidérapant • Posé en extérieur
Pierre reconstituée : ardoise, pierre, galets…	• Carreaux • Dalles	Pose murale et parfois au sol
Béton ciré	Carreaux	Rectifié ou non
Tissu	Carreaux	Effet toile de jute
Cuir	Dalles	Pose murale
Métal	Dalles	Incrustations pouvant donner un effet rouillé

Pour aller plus loin

Astuces

Quels revêtements muraux avec du carrelage en ciment ?

Le carrelage en ciment peut être ultra tendance s'il est associé aux bons revêtements muraux.

Pour donner un aspect industriel à votre pièce, associez un papier peint graphique à votre carrelage en ciment. Il est alors posé sur deux murs en angle et les autres parois sont peintes avec une couleur unie et assortie à celle du fond du papier peint.

Sinon, n'hésitez pas à associer un revêtement mural végétal de type sisal ou osier. Ce dernier peut être posé sur deux murs en vis-à-vis et les autres purs, tout comme le plafond, peuvent être peints d'un vert très pâle.

Enfin, il est possible d'associer des plaques de parement imitant l'ardoise à votre carrelage. Cela permet de rehausser le gris du ciment. Ces plaques peuvent être placées sur un seul mur large, et des éclairages au sol de type LEDs donneront une ambiance intime à votre pièce. Si tel est votre choix, gardez un plafond blanc.

Savoir découper de la pâte de verre

La découpe de la pâte de verre ne se fait pas de n'importe quelle manière. Pour que l'objet carrelé de mosaïque prenne toute sa valeur, il est essentiel que la découpe soit parfaite.

Pour une découpe en triangle, commencez par placer la pince de mosaïste au centre de la tesselle (la tesselle est un carré de mosaïque non découpé), puis tournez-la de façon à ce que le centre de la pince sépare la tesselle en deux triangles. Ensuite, appuyez fortement.

Pour une découpe en barrettes, placez la pince de mosaïste au centre d'une tesselle de pâte de verre. Cette dernière doit être droite dans les mâchoires de la pince. Appuyez ensuite sur les manches de la pince pour découper la tesselle.

Pour une découpe en rond, utilisez la pince pour découper les quatre coins de la tesselle. Découpez ensuite la pâte de verre en la faisant tourner lentement entre vos doigts, jusqu'à obtenir un rond.

Pour une découpe en petits carrés, placez une tesselle dans les mâchoires de la pince de mosaïste ; la tesselle doit rester bien droite. Ensuite, découpez la tesselle en deux morceaux droits ; puis faites de même avec chacun de ces morceaux.

Fabriquer du carrelage avec du ciment

Un carrelage en ciment peut être fabriqué facilement. Il pourra ensuite être scellé dans une chape de ciment ou posé comme n'importe quel autre carrelage. Voici les étapes de fabrication :

- *Tout d'abord, réalisez un coffrage avec des planches dédiées à cet effet.*
- *Pour cela, déterminez la taille de chacun des carreaux que vous voulez réaliser.*
- *Assemblez ces planches entre elles, soit avec des clous, soit avec des serre-joints.*
- *Assurez-vous que le sol où vous allez placer vos carreaux avant de couler le ciment soit plan. Pour cela, placez un niveau à bulle sur l'espace alloué et vérifiez que la bulle soit centrée, puis procédez de la même manière à plusieurs endroits.*
- *Au sol, placez un film polyane ou, selon la taille de vos carreaux, un grand sac poubelle.*
- *Posez le coffrage dessus.*

Ensuite, vous pouvez passer à la préparation et au coulage du ciment. Préparez votre mélange en vous reportant aux indications sur l'emballage pour le dosage du ciment et de l'eau. Assurez-vous également que le ciment n'ait pas de bulle d'air et soit bien homogène. Coulez ensuite le ciment dans le coffrage ; le volume coulé dépend de l'épaisseur du carreau désiré.

Enfin, laissez sécher 48 h, voire plus en fonction de l'épaisseur du carreau et enlevez le coffrage.

En suivant ces différentes étapes, vous pouvez réaliser plusieurs carreaux en même temps.

Questions / réponses de pro

Carreler un plan de travail

Puis-je carreler mon plan de travail avec de la mosaïque en bois pour lui donner un aspect parqueterie ?

Question de Dédé

Réponse de Marjo

Nous nous sommes longtemps posé la question et finalement, nous avons conclu que la mosaïque en bois est un matériau assez extraordinaire. D'abord, parce qu'elle se pose comme n'importe quelle autre mosaïque, et ensuite parce qu'elle se nettoie très facilement.

Elle offre aussi beaucoup de possibilités comme, par exemple, l'alliance avec des carrelages rustiques, de la pâte de verre… Dans tous les cas de figure, partez dans l'idée que vous créez votre plan de travail et qu'il sera unique.

Réponse de OD Cuisines

Unique oui, mais mon expérience m'a démontré que la mosaïque en bois vieillit très mal. Le bois n'est pas vraiment fait pour la cuisine…

Mosaïque extérieure

Je voudrais savoir quel matériau utiliser, émaillé ou non, pour décorer un mur (6 m x 3 m) extérieur ; il faut donc qu'il soit résistant au gel. De plus, quelle colle (ou autre) dois-je utiliser pour la pose verticale ?

Question de MDF

Réponse de ERA-rénovation

En extérieur, le grès est le plus indiqué. Maintenant, il faut prendre en compte le support sur lequel vous allez l'appliquer. S'il est brut, prenez une colle haute performance qui supportera mieux les dilatations dues aux écarts de température.

Si votre mur est déjà recouvert d'une peinture, d'un crépi, etc., il faudra le décaper afin d'assurer une adhérence optimale.

Traces dans les reliefs d'une ardoise murale

Je n'ai pas pu nettoyer à temps mes carreaux en ardoise et je me retrouve avec des restes de joints dans les reliefs, surtout au niveau des deux dernières couleurs. C'est un mur de cuisine, et je ne voudrais pas trop agresser la pierre, car il n'y a pas de traces sur le reste de la surface. Quels produits puis-je utiliser ?

Question de Vince

Réponse de Decocarrelage.com

Essayez avec un peu de vinaigre. Sinon, utilisez de l'acide chlorhydrique dilué avec de l'eau (proportion : 4 % à 5 % d'acide).

VII.

Que faire avant la pose ?

Que votre carrelage soit scellé, collé ou clipsable, sa pose nécessite une préparation du support. Pour que ce dernier puisse recevoir votre carrelage, vous devez vous assurer avant toute autre chose qu'il est plan et horizontal.

Bien d'autres questions vont se poser : dans quel sens poser vos carreaux, combien en faut-il exactement, quels outils dois-je acheter, comment découper un carreau ?

Les supports

Si votre sol n'est pas plan, vous allez devoir le préparer et probablement effectuer une mise à niveau : s'il présente des zones friables, il doit être poncé à ces endroits ; s'il présente des zones creusées ou bosselées, donc de niveaux différents, il doit être ragréé partiellement ou totalement, voire même recevoir une chape si l'état s'avère vraiment critique.

Comment mesurer la planéité de votre sol ?

C'est une approche un peu technique, mais nécessaire, qui consiste à faire glisser une règle de deux mètres de long sur toute la surface de votre sol. Vous allez, à certains endroits, voir apparaître des vides sous la règle. La hauteur de ces espaces vous donnera une idée de la hauteur qu'il vous faudra rajouter pour lisser toutes les aspérités de votre support. La différence de planéité doit être inférieure ou égale à 7 mm sous la règle ; au-delà, une opération de lissage est nécessaire.

Quelle mise en œuvre choisir ?

Tout dépend de l'épaisseur que vous allez devoir ajouter.

Quand l'épaisseur est inférieure à 10 mm, on parle de ragréage ; entre 10 mm et 50 mm, c'est une chape en mortier de ciment qui est mise en place. Il s'agit d'un mélange de sable et de ciment. La chape est réalisée uniquement sur une dalle de béton, mais jamais sur du bois ou du plâtre. Enfin, pour une

épaisseur supérieure à 50 mm, on parle alors de dalle et non plus de chape. La mise en œuvre n'est pas du tout du même ordre ; dans le cas d'un support de terrasse, il pourra s'agir de béton ferraillé.

Ragréage

Le ragréage consiste à renverser sur le sol une poudre à base de ciment mélangée à de l'eau, appelé enduit de lissage. Les propriétés auto-lissantes vont permettre à ce mélange de se répandre assez vite, prévoyez tout de même d'égaliser les niveaux à l'aide d'une taloche. L'épaisseur d'un ragréage est de l'ordre de 5 mm.

Le ragréage est possible sur toute surface dure : ciment, béton, dalles plastiques rigides, carrelage et même parquet. Il faut simplement avoir retiré les éléments qui présentent une mauvaise adhérence (résidus de colle, particules de bois, écailles de peinture ou autres…). Si votre surface est souple (moquette, parquet flottant ou dalles), le ragréage n'est pas envisageable : un sol friable ou produisant du sable doit être traité au préalable.

Par contre, le ragréage ne peut se faire sur un sol humide. Pour vérifier que votre sol ne produit aucune humidité, voici un test simple :

- Collez sur la surface un carré de plastique souple transparent.
- Si au bout de quelques heures des gouttelettes d'eau se forment sous l'envers du plastique, votre sol est humide, puisque de l'eau remonte par capillarité.
- Pour résoudre ce problème, vous pouvez poser un film polyéthylène.

Le ragréage ne peut réussir non plus sur un sol dont la porosité est inadaptée, ce paramètre impactant fortement l'accrochage de l'enduit. Pour évaluer cette porosité, là aussi un test simple :

- Laissez tomber quelques gouttes d'eau au sol ; la porosité s'apprécie au temps que l'eau va mettre pour être absorbée totalement.
- Si ce temps est supérieur à 10 min, votre sol est non poreux ou « fermé ».
- Si ce temps est inférieur à 1 min, votre sol est poreux ou « ouvert ».
- Si ce temps est compris entre 1 min et 10 min, votre sol est normalement poreux.

Dans les deux premiers cas, il est nécessaire de recouvrir votre sol d'un primaire adapté (appliqué au rouleau ou au balai). Suivez les instructions d'utilisation, notamment en ce qui concerne le temps de séchage.

Pour réussir un ragréage, commencez par démonter les plinthes et les portes et par obstruer les ouvertures situées au sol avec un tasseau. Puis, retirez toutes les parties friables et ouvrez les fissures en V. Aspirez soigneusement le sol et dégraissez-le avec une lessive type St-Marc. Ensuite, comblez les fissures et trous avec un mortier-colle.

Pour la préparation de l'enduit, suivez scrupuleusement les instructions : vitesse de rotation du malaxeur et temps de pause. Versez l'enduit de ragréage sur 1 m² à 2 m² à la fois, puis étalez. Il est recommandé de commencer par le coin opposé à la porte de sortie et de terminer du côté de la porte. Veillez à bien répartir l'enduit le long des murs. Pour finir, vous n'avez plus qu'à laisser sécher 48 h, sans marcher sur l'enduit.

Carrelage sur carrelage

La pose de carreaux sur un carrelage existant est idéale si vous avez envie de changer de décor sans tout retirer. Cela vous évite aussi d'abîmer le mur et de devoir refaire l'enduit, c'est donc un gain de temps.

Toutefois, quelques précautions importantes sont à prendre avant de vous lancer. Tout d'abord, la surface doit être stable. Les carreaux qui bougent, sonnent creux ou se décollent doivent être rescellés. Sinon, vous pouvez aussi les retirer et combler les emplacements avec du mortier. Ensuite, veillez à avoir une surface propre : dégraissez parfaitement les carreaux pour retirer toute trace de gras ou de poussière avec une lessive de type St-Marc.

La surface doit également être extrêmement plane, car les petites irrégularités s'accentuent lorsque l'on ajoute une autre couche de carrelage. Pour ce faire, vérifiez la planéité avec une règle de 2 m ; les différences de niveau ne doivent pas excéder 7 mm.

Il est recommandé, au moment de la pose, d'utiliser un mortier-colle spécifique au support et de ne pas faire coïncider les joints du nouveau carrelage avec ceux de l'ancien.

Vous pouvez aussi envisager de poser du carrelage sur un parquet existant :

- Fixez les lames en clouant celles qui bougent.
- Procédez de la même manière en prenant soin, pour permettre l'adhérence du primaire d'accrochage, de poncer le parquet pour enlever toute trace de vernis ou de cire.
- Suivez les mêmes consignes de préparation du sol que pour une pose carrelage sur carrelage : dépoussiérage, lessivage.

Vous pouvez également poser du carrelage sur des panneaux d'aggloméré : le support doit être préparé spécifiquement sinon l'eau pourrait faire gonfler le bois et fendre le carrelage. Optez pour un primaire d'accrochage, suivi d'un ragréage fibré et d'une colle souple spéciale plancher en bois.

La préparation du support

Avant la pose de votre carrelage et quel que soit le type, vous devez vous assurer que le support possède certaines propriétés essentielles pour garantir une tenue et une adhérence correctes.

Support en plâtre ou ciment

De nombreux problèmes peuvent survenir au moment de la préparation du support. Cependant, il existe des solutions efficaces pour pallier à ces désagréments.

Tout d'abord, le support doit être solide ; en effet, il ne peut être friable et doit bien se tenir. Si le mur est en trop mauvais état, ne posez pas directement votre carrelage dessus, doublez-le avec du bois aggloméré ou des carreaux de plâtre.

Si votre support n'est pas sain, envahi par exemple par des moisissures, il doit être traité avec un produit adapté. Si les surfaces contaminées restent inférieures à 1 m², utilisez une solution détersive (désinfectante), en prenant soin de porter des gants et un masque contre la poussière. Si les surfaces infectées sont importantes, il est conseillé de faire appel à un spécialiste pour déterminer le type de moisissures et aussi la cause de cette contamination.

Si votre support est humide et présente des traces de salpêtre, il doit être asséché et traité avec des produits hydrofuges. De plus, si un mortier ou un ragréage a été mis en œuvre, le temps de séchage doit avoir été impérativement respecté.

Enfin, le support doit être nettoyé (lessive type St Marc) pour le laisser sans poussières, ni traces de graisse.

Peinture, tapisserie, bois

Si votre support est recouvert de peinture, d'une tapisserie ou en bois, des solutions simples existent aussi :

- Si le mur est peint et que la peinture adhère correctement, appliquez un primaire d'accrochage pour faciliter l'adhérence.
- Si le mur est tapissé, retirez le papier peint, il risque de se décoller plus tard, mettant en péril votre chantier.
- Si le support est en bois, appliquez un primaire d'accrochage.

Isolation

La préparation du support est une étape essentielle avant la pose du carrelage. Pourquoi ne pas en profiter pour faire ou refaire l'isolation sous le carrelage ?

La solution la plus simple consiste à intercaler, entre la chape ou la dalle existante et le carrelage posé, un matériau isolant de faible épaisseur. Dans le cas de sous-couches acoustiques, le bruit des impacts sera considérablement réduit. Suivant le support, plusieurs produits d'isolation existent sur le marché.

Les plaques d'une épaisseur inférieure à 12 mm présentent des propriétés acoustiques et/ou thermiques variables suivant les constituants : mousse polyéthylène, liège, fibres polyester… Elles se collent à l'aide d'un mortier spécifique, la pose et le jointement des carreaux s'effectuent avec une colle et un mortier adaptés. Adaptées aux petites pièces et à la rénovation, elles sont parfois couplées à un mortier de ragréage. Les matériaux sont pour la plupart disponibles en rouleaux, mais ce conditionnement est plus adapté aux grandes surfaces ou aux constructions neuves.

Les dalles de bitume/calcaire, avec sous-couche en fibres polyester, de 10 mm d'épaisseur sont une alternative. Il s'agit d'une natte d'isolation acoustique de 4 mm d'épaisseur, composée de polyéthylène recouvert d'un non-tissé sur les deux faces.

Le sens de pose du carrelage

Le choix du sens de la pose du carrelage est important et déterminant. Suivant le motif retenu, le carrelage peut réduire ou agrandir une pièce, apporter une impression d'espace, relever le style de décoration ou au contraire le contrarier, ou atteindre l'équilibre des lignes.

Vous avez à votre disposition de nombreuses poses possibles, selon le lieu, la taille du carreau, sa forme et sa couleur : pose droite, opus romain, damier, tapis, frise, joints contrariés, cabochons, diagonale, en V, opus incertum.

Pose droite

La pose droite est l'alignement simple de carreaux de mêmes dimensions. C'est la pose la plus classique, mais aussi la plus moderne ; elle est souvent retenue avec de grands formats.

Opus romain

La mise en œuvre en opus romain consiste à accoler des carreaux ou des dalles rectangulaires ou carrées, mais de différentes dimensions. Le décalage s'opère dans la longueur, mais aussi dans la largeur.

Ce type de pose est souvent utilisé en extérieur.

Un damier au sol...

La pose du carrelage en damier reproduit le motif du jeu de dames : une pose droite avec une alternance de carreaux de deux couleurs différentes (ou davantage), une des deux étant souvent le noir.

Ou un tapis au sol...

La pose en tapis permet de créer soit dans une entrée, soit au milieu d'une pièce, un motif aux dimensions d'un tapis.

On délimite de cette manière une zone où le carrelage, de par sa couleur ou sa disposition, va se démarquer très nettement par rapport au reste du carrelage et attirer l'œil comme un tableau pourrait le faire sur un mur.

Dessiner une frise

Cette pose consiste à intégrer un motif décoratif, une frise, dans un plan de carrelage plus important. Ce motif peut par exemple dessiner un encadrement (bord du tapis évoqué au-dessus), ou un décor horizontal pour un carrelage mural.

Contrarier les joints

La pose à joints contrariés (ou à rupture de joints) est une pose droite de carreaux carrés identiques, présentant à chaque rangée un décalage d'un demi-carreau.

Cette pose fréquente s'assimile à une pose droite moins sévère.

Cabochons par-ci, cabochons par-là !

Les cabochons, en général, sont de petites pierres fines et polies. Colorées et placées de façon régulière sur un carrelage, elles lui apportent rythme et originalité.

Pose en diagonale

La pose en diagonale est une pose droite dont l'axe n'est pas celui de l'axe de circulation de la pièce, mais un axe perpendiculaire. Ce sens de pose apporte une belle perspective aux volumes.

Sol en V

La pose en chevrons donne au sol un motif décoratif en forme de V. Les carreaux de forme rectangulaire sont agencés en zigzag : un carreau dans un sens, puis un autre perpendiculaire à celui-ci. Cette pose originale reprend la pose ancienne de certains parquets.

Une pose au gré de votre humeur...

La pose en opus incertum laisse libre cours à votre imagination et vous permet de poser les carreaux comme bon vous semble selon les dimensions, les couleurs et les formes des morceaux dont vous disposez.

Cette technique de pose est souvent utilisée en extérieur, terrasses, bordures… Les joints sont volontairement plus larges et plus visibles.

Le nombre de carreaux

Pour évaluer le nombre de carreaux nécessaire pour la pose du carrelage, il faut mesurer la surface à carreler, sans tenir compte des joints et des coupes. Pour une pose droite, il faut ajouter 5 % à cette surface à carreler ; pour une pose en oblique ou alternée, ajoutez 10 %. Il faut également effectuer un calepinage.

Taille du carrelage

Le carrelage est le plus souvent de forme carrée, mais aussi depuis peu rectangulaire. Car à part les tomettes, rares sont les carreaux octogonaux ou hexagonaux.

Hormis les mosaïques, bien spécifiques, qui sont de petits carrés de 10 × 10 cm, le carrelage de petite taille tend de plus en plus à disparaître de nos murs et sols. Seules les salles de bain accueillent encore un peu ce carrelage de format 20 cm × 20 cm. Celui qui tient le haut du pavé est le carrelage grand format de 30 cm × 30 cm. On le retrouve dans les cuisines, mais également dans les pièces principales. Pouvant se décliner dans un vaste choix, l'harmoniser avec tout type de décor est un jeu d'enfant.

Mais depuis quelques années, le carrelage de très grand format (à partir de 40 cm × 40 cm) s'impose de plus en plus, et même dans des pièces de dimensions moyennes. Ce dernier prend donc possession de toutes les pièces de la maison, pas uniquement les pièces à vivre ou les salons, mais aussi les cuisines et les chambres. S'inscrivant aisément dans des décors modernes, il instaure une sensation de volume et peut aller jusqu'à prendre des dimensions extra-larges, 80 cm × 80 cm, et même 120 cm × 120 cm. Le grès cérame est le carrelage le plus décliné dans ce format, il possède toutes les qualités de résistance pour être retenu.

Le carrelage grand format possède des avantages esthétiques indéniables. Tout d'abord, il accentue les lignes contemporaines par ses couleurs et ses aspects divers. Il apporte une sensation d'espace aux pièces, sa sobriété jouant dans ce sens. Il permet de réduire au maximum la taille des joints du carrelage, car les carreaux sont en majorité rectifiés, ce qui donne ainsi une impression d'unité.

Le carrelage grand format présente néanmoins des inconvénients. Il nécessité de réaliser des joints (normes DTU) sinon votre carreau se fissurera.

Les fabricants ne proposent à ce jour qu'une gamme réduite de coloris (anthracite, noir, beige, chocolat) avec un aspect principalement ciré ou béton, et des surfaces en général lisses, même si les imitations arrivent en force ; mais le choix reste encore restreint.

Il est de plus assez coûteux, comptez au minimum 50 € le mètre carré, sans compter la pose. Cette dernière coûte cher également, car elle nécessite une mise en œuvre délicate : les carreaux très lourds ne peuvent pas être portés seul, leur déplacement s'en trouve compliqué.

Calepinage

Le calepinage consiste à dessiner le plan de pose détaillé du carrelage en positionnant chacun des carreaux ou motifs. Il a pour but d'optimiser les coupes que vous devrez réaliser et de minimiser ainsi les pertes.

L'évaluation du nombre de carreaux nécessaires est donc plus précise. Il est malgré tout conseillé d'en prévoir un peu plus, surtout si vous n'êtes pas à l'aise avec la carrelette, la coupe générera forcément un peu de perte !

Le calepinage vous permet également de représenter l'agencement de vos carreaux en cas de composition ou d'un motif particulier, et ainsi de valider votre projet sur la base plus concrète d'un schéma.

En complément, il est conseillé d'effectuer une pose à blanc. Il s'agit de poser sur le sol, sans colle bien sûr, les carreaux, de manière à avoir une vue générale et bien représentative du rendu final. Tracer au sol les axes perpendiculaires de pose, cela vous aidera à les aligner.

Un carrelage réussi est un carrelage qui masque les imperfections de la pièce ou de ses contours. L'œil ne doit pas être arrêté.

Les outils

Voici la liste des outils indispensables à un bon carreleur, qu'il soit novice ou déjà expérimenté ! Ces derniers sont pour la plupart également adaptés à la pose de carrelage mural.

Pour commencer, vous aurez besoin d'outils de mesure et de traçage : un cordeau, un mètre et un crayon gras pour tracer vos marques.

Pour préparer la colle, un récipient et une truelle sont nécessaires. La colle est appliquée à l'aide d'une spatule crantée ; plus les carreaux sont gros, plus les dents de cette dernière doivent être larges ! Pour une répartition bien calibrée, la spatule doit être tenue avec un angle d'environ 60°.

Ensuite, une règle de maçon (minimum 2 m de long) est utilisée pour vérifier la planéité de votre support (ou l'instauration d'une pente adaptée).

Le maillet de carreleur permet de tapoter le carreau sans le choquer, et la raclette en caoutchouc lisse l'enduit des joints sans rayer les carreaux.

La carrelette est indispensable, car vous aurez à couper les carreaux pour les ajuster à la géométrie de votre surface. Elle peut être manuelle ou électrique et demande dans les deux cas un petit apprentissage !

Si vous avez des découpes non droites à réaliser, vous aurez besoin d'une pince à céramique (c'est un peu sportif !) ou d'une meuleuse avec un disque à diamant (beaucoup plus efficace et moins hasardeux). Attention, avec cet outil, l'apprentissage est vraiment nécessaire !

D'autre part, des croisillons d'écartement permettent de maintenir constante la distance entre chaque carreau. Bien sûr, vous pouvez vous en passer, ou utiliser des allumettes ou autres écarteurs improvisés. Toutefois, leur prix est assez faible et c'est un vrai plus au moment de la pose.

Enfin, n'oubliez pas de vous protéger : utilisez des gants au moment du jointement et des lunettes de protection (pour éviter les éclats dans les yeux), ainsi que des genouillères pour protéger vos genoux…

La coupe du carrelage

Inévitablement, la pose de votre carrelage s'accompagnera de découpes, qui peuvent s'avérer nombreuses, surtout si vous carrelez une surface non géométrique.

L'outil indispensable !

Avant, pour cette étape de découpe, il n'existait que la pince à céramique et la pointe à tracer. Leur utilisation ne pouvait s'improviser et seuls des professionnels pouvaient prétendre les maîtriser. Il fallait tracer, rayer, casser, grignoter et limer, tout cela avec patience… Ces outils restent encore d'actualité, mais peu d'amateurs s'en approchent, leur préférant le coupe-carrelage (manuel ou électrique) ou la carrelette.

Le coupe-carrelage permet avec sécurité et simplicité, après un petit apprentissage, de couper des carreaux pour les ajuster aux dimensions de votre surface à carreler. Le choix du coupe-carrelage est fonction de la nature du carreau à découper (surtout son épaisseur), de la nature des découpes (rectilignes, diagonales ou autres), puis de la surface à carreler : le nombre de découpes que vous allez devoir répéter.

Pour la découpe de votre carrelage, quelques astuces peuvent s'avérer utiles :

- Les carreaux découpés sont positionnés aux endroits les moins visibles, contre un mur et non sur le seuil de la porte.
- Utilisez, pour relever les cotes de coupe, un gabarit de la taille de vos carreaux, posé à l'emplacement du futur carreau.
- Pour la coupe du dernier carreau, le long du mur, superposez ce dernier sur l'avant-dernier déjà au sol, mettez-le en butée contre le mur et venez alors, par un trait, tracer la découpe sur le carreau. N'oubliez pas l'épaisseur du joint.

- Vous pouvez aussi utiliser une mèche en carbure de tungstène pour percer le carreau (un morceau de scotch intercalé peut éviter d'ébrécher le carreau) et lui « imposer » ainsi une coupe non rectiligne, en arrondi par exemple. Limez ensuite les bords irréguliers.
- Pour un trou circulaire, l'utilisation d'une scie à cloche diamantée donne de très bons résultats : refroidissez bien le carreau pendant la découpe.

Coupe-carrelage manuel

Le coupe-carrelage, ou carrelette, permet avec sécurité et simplicité, après un petit apprentissage, de couper des carreaux pour les ajuster aux dimensions souhaitées. C'est un simple chariot monté sur un rail qui, en se déplaçant, actionne une mollette. Cette dernière, comme la roulette d'un vitrier, griffe et marque le carreau ; le carreau est alors cassé en le heurtant avec le levier.

Pour prendre toutes les précautions nécessaires, pensez à caler votre coupe-carrelage manuel sur un plan de travail à le fixer si possible. Pousser le chariot et appuyez en fin de course sur le levier pour couper net votre carreau.

Le coupe-carrelage est adapté à la faïence et au grès d'une épaisseur moyenne comprise entre 4 mm à 10 mm et d'une dimension comprise entre 10 cm × 10 cm et 20 cm × 20 cm (hors plinthes, listels et cabochons). Il est facile d'utilisation, quelques coupes, et le tour de main est pris. De plus, il ne dégage aucune poussière, vous pouvez donc couper à côté du chantier de pose. Il ne nécessite aucun branchement électrique, et sa mise en œuvre est très simple pour des surfaces inférieures à 20 m² : salle de bain, petite cuisine, couloir…

Le coupe-carrelage manuel néanmoins ne peut effectuer que des coupes droites. Il est difficile de couper des carreaux plus épais et de dimensions plus importantes (au-delà de 40 cm × 40 cm), comme les carrelages de sol

(intérieurs ou extérieurs). Il ne pourra entamer un carreau de marbre, de pierre ou même de certaines terres cuites. Le coupe-carrelage manuel devient insuffisant pour une surface supérieure à 20 m².

Vous pouvez louer votre coupe-carrelage chez tous les loueurs de matériel (10 € par jour), l'acheter dans les magasins de bricolage (à partir de 25 € pour le modèle le plus simple), l'emprunter (dans ce cas, profitez-en pour demander une petite démo au propriétaire !).

Coupe-carrelage électrique

Le coupe-carrelage électrique est constitué d'un plateau métallique traversé par un disque mobile ; un protège-lame assure la sécurité. La coupe du carreau se fait par abrasion, un bac à eau sous le plateau assure le refroidissement du disque pendant la découpe.

Voici quelques précautions pour une bonne utilisation du coupe-carrelage électrique :

- Protégez-vous avec un masque, car cela dégage beaucoup de poussières.
- Des lunettes de protection sont obligatoires pour éviter les projections d'éclats.
- Selon le modèle, la projection d'eau peut être importante.
- Ne marquez pas votre carreau avec un feutre indélébile (pour qu'il résiste à l'eau), car vous risquez de laisser une trace sur votre carreau, préférez-lui le crayon gras.

Le coupe-carrelage électrique est parfait pour les découpes complexes, en biais, en arrondi, en triangle… et évite le recours à la pince ou la pointe à tracer. Il permet également des découpes de toutes les épaisseurs (jusqu'à 35 mm), pour tous les carreaux (y compris les marbres et les terres cuites), de toutes les dimensions.

Le coupe-carrelage électrique est cependant assez salissant, il est conseillé de l'utiliser de préférence en extérieur, à côté d'un point d'eau. Prenez bien le temps de vous faire la main avant de démarrer votre chantier, l'idéal est de le faire sur les carreaux à poser pour se mettre dans des conditions identiques. Attention, cet équipement est très bruyant.

Vous pouvez louer un coupe-carrelage électrique chez tous les loueurs de matériel (à partir de 20 € par jour), l'acheter dans les magasins de bricolage (suivant le modèle, à partir de 70 €) ou l'emprunter.

Pour aller plus loin

Astuces

Découpez du carrelage en triangle

La découpe d'un carreau en forme de triangle avec un coupe-carreaux électrique est facile à réaliser.

Tout d'abord, il faut tracer votre triangle sur un carreau :

- *En vous aidant d'une règle, tracez une ligne oblique.*
- *Cette ligne reliera deux angles opposés d'un carreau.*
- *Tracez-la avec un crayon à papier.*

Ensuite, découpez le carré en triangle :

- *Réglez votre coupe-carreau à vitesse minimale et allumez-le.*
- *Placez votre carreau à l'envers sur le plateau du coupe-carreaux électrique.*
- *Placez la ligne tracée face à la lame du coupe-carreaux.*
- *Coupez le carré en suivant la ligne de découpe tracée.*

Créez des effets naturels sur votre carrelage mural

Vous pouvez personnaliser votre carrelage mural en lui donnant des effets naturels avec des squelettes de feuilles. Pour un effet visuel optimal, ces derniers seront collés sur un carrelage mural blanc.

Les squelettes de feuilles peuvent par exemple être disposés sur toute la dernière rangée du carrelage mural et collés dans des sens différents pour donner une impression de légèreté. Adaptez également la couleur des squelettes de feuilles au coloris général de votre cuisine. À titre d'exemple, si votre cuisine est dans un style moderne, choisissez des couleurs telles que le vert anis, le turquoise ou l'orange.

Leur mise en place est très simple :

- *Dans un récipient, versez un peu de vernis colle.*
- *Disposez ensuite sur le carrelage à décorer un point de vernis-colle et laissez le sécher quelques minutes (le vernis doit être devenu opaque).*

- *Appliquez un squelette de feuille dessus et maintenez-le avec votre main.*
- *Prélevez ensuite un peu de vernis-colle dans le récipient avec le pinceau et appliquez celui-ci en partant du centre du squelette vers l'extérieur.*
- *Répétez l'opération.*

Pour finir, laissez sécher une heure, puis passez une couche de vernis-colle sur l'ensemble des carreaux sur lesquels sont collés les squelettes de feuilles. Le vernis-colle d'apparence laiteuse deviendra transparent après 12 h de séchage dans une pièce tempérée. Nettoyez ensuite votre pinceau ainsi que le récipient ayant contenu la colle à l'eau tiède.

Un découpage octogonal du carrelage

La découpe d'un carrelage de forme octogonale est relativement simple. Vous pouvez le faire vous-même si vous possédez un coupe-carreaux électrique.

Commencez par dessiner avec un crayon des octogones au dos du carrelage. Puis, placez sur le plateau du coupe-carreaux électrique votre carreau avec le motif tracé face à vous, de façon à pouvoir suivre l'évolution de la découpe. Réglez votre coupe-carreaux à vitesse minimum, puis mettez-le en marche. Coupez le carreau en suivant les traits tracés au plus près du bord du rond. Les découpes doivent être bien droites.

Si vous avez un doute, entraînez-vous sur des chutes de carrelage.

Questions / réponses de pro

Poser du carrelage sur du lino

Est-ce possible de poser du carrelage sur du lino et si oui, comment procède-t-on ?

Question de André

Réponse de Otcho

C'est tout à fait possible de poser du carrelage sur du lino.

Commencez par bien nettoyer les dalles de lino : un dégraissage complet, puis un rinçage sont nécessaires. Attention, les dalles doivent être assez rigides pour pouvoir constituer un support solide au carrelage.

Utilisez une colle de classe C2 au minimum et un primaire d'accrochage pour une meilleure adhérence du carrelage sur le lino.

Poser du carrelage dans une salle de bain

Peut-on poser un carrelage neuf sur de l'ancien dans une pièce d'eau ?

Question de Christelle

Réponse de Otcho

Oui, la pose carrelage sur carrelage se réalise sans problème, mais il faut tout de même vérifier que votre ancien carrelage est bien fixé, carreau par carreau, sinon le nouveau ne tiendra pas.

Sachez également que le niveau de votre sol sera plus élevé : vous devrez donc probablement raboter votre porte de quelques centimètres et gérer cette « petite marche » par rapport au reste de votre habitation.

Si la surface de la pièce n'est pas très importante, comme un sanitaire ou une salle de bain, retirer l'ancien carrelage ne représente pas un chantier colossal, donc réfléchissez bien avant la réalisation de votre projet.

Poser du carrelage sur du sable ?

Est-il possible de poser du carrelage sur du sable ?

Question de François

Réponse de Ceraroc

Le carrelage n'est pas assez épais pour être posé sur un lit de sable, il risque de se décoller à l'usage. Par contre, les pavés de rue ou les pavés autobloquants sont adaptés à ce type de pose.

Carrelage en damier sur un plan de travail

Comment poser un carrelage en damier autour d'un évier d'angle sur un plan travail ?

Question de Cricri

Réponse de Harmonie Concept Decor

Je partirais du bord avant en allant vers le fond (pour la coupe) et de l'axe de l'évier d'angle.

Si vous avez un damier bicolore, l'axe doit passer soit sur une ligne de joint, soit au milieu d'un carreau, tout dépend du format. La meilleure solution serait de poser, sur l'axe de l'évier, le milieu du carreau de couleur dominante et de répartir à droite et à gauche, votre damier. Il se peut que ce calepinage tombe bien visuellement par rapport à l'évier.

VIII.

La pose

Une fois votre carrelage choisi, il vous reste toutes les étapes de la pose à franchir, et beaucoup de questions auxquelles vous allez devoir répondre !

Tout d'abord, il faut choisir la technique de pose ; il en existe deux qui sont fonction du support existant ou retenu : la pose scellée et la pose collée.

Ensuite viendra le choix de la colle, puis les différentes étapes de la pose du carrelage au sol ou mural.

Les techniques

Il existe deux techniques pour poser du carrelage. La pose scellée consiste à poser le carrelage sur une chape au mortier, tandis que la pose collée consiste à poser le carrelage avec un mortier-colle directement sur un support, soit une chape ancienne, soit du carrelage existant.

Il existe également du carrelage à assemblage mécanique appelé carrelage clipsable.

Pose scellée

La pose scellée est la méthode la plus traditionnelle. Elle consiste à poser les carreaux sur une chape au mortier (sable, ciment et eau). Cette chape a l'avantage de pouvoir rattraper des différences conséquentes de niveau et s'impose si votre sol est déformé, irrégulier ou fortement abîmé. Le carrelage scellé est également une technique employée pour les carreaux de grande dimension. Cependant, elle demande une mise en œuvre importante, il vaut donc mieux faire appel à un professionnel.

Voici les étapes de préparation avant la pose d'un carrelage scellé :

- Matérialisez le niveau final de votre chape au niveau des portes et des portes-fenêtres.
- Préparez du mortier de ciment (sable, mélange chaux/ciment, eau). Ce mélange existe en sac tout prêt, il suffit de le mélanger.
- Cette chape, d'une épaisseur comprise entre 10 mm et 50 mm, peut permettre de noyer le réseau plomberie et électricité. Il faudra alors respecter les 40 mm nécessaires entre le haut des gaines et le bas du carreau.
- Le mortier doit être tiré à la règle, des guides horizontaux seront mis en place pour cela : la surface obtenue doit être la plus plane possible.
- Une fois le mortier de ciment prêt, vous pouvez commencer le scellement du carrelage.

Pour effectuer la pose du carrelage scellé, effectuez un calepinage au besoin et réalisez une pose à blanc. Vous pouvez déjà tracer au sol les axes perpendiculaires de pose, cela vous aidera à les aligner.

N'oubliez pas l'espace entre les carreaux (entre 1 mm et 10 mm). Il est recommandé d'utiliser des croisillons spéciaux en plastique, cela permet des espacements réguliers. La largeur du joint est fonction de la dimension du carreau et de l'effet recherché. Pensez à retirer les croisillons avant le durcissement complet de la colle.

Pensez également à vérifier la planéité de la surface carrelée. Optimisez-la en tapotant les carreaux au maillet en caoutchouc ou à l'aide d'une batte en bois (à condition de la faire reposer sur plusieurs carreaux).

Enfin, mouillez raisonnablement le sol et nettoyez l'excédent de colle. Les joints peuvent se faire immédiatement après la pose des carreaux.

Pose collée

La pose dite collée consiste à poser les carreaux avec un mortier-colle directement sur un support, soit une chape ancienne, soit du carrelage existant. Ce dernier doit être propre, sain et plan, il est donc souvent nécessaire d'effectuer un ragréage.

La pose collée a énormément progressé grâce aux nouvelles techniques et matériaux de pose et prend peu à peu le pas sur la pose scellée. Elle est donc la plus courante aujourd'hui ; les carreleurs préfèrent perdre un peu de temps à la préparation du support, mais coller les carreaux.

Le carrelage collé offre de véritables avantages par rapport au carrelage scellé : la mise en œuvre est plus simple et plus rapide ; la solidité est comparable à la pose scellée de par le progrès des colles (il existe différentes colles suivant le support, bois ou chape) ; la pose des carreaux est facile, ils sont simplement collés.

Toutefois, elle nécessite souvent un ragréage. Le dépôt d'un primaire pour un support ouvert (poreux) dans le cas de la chape, et pour un support fermé (non poreux) dans le cas d'un carrelage est recommandé.

Attention : *utilisez des matériaux de qualité, les produits bas de gamme peuvent manquer de performance. Choisissez de préférence des marques référencées au CSTB.*

Carrelage clipsable

Traditionnellement, la pose du carrelage est faite pour durer. On utilise donc les poses scellée ou collée. Mais si vous aimez changer d'ambiance, ou si vous voulez quitter votre appartement votre carrelage sous le bras, le carrelage clipsable va vous combler !

Un carrelage qui se pose en quelques clips, sans colle et sans joints, c'est devenu possible avec le carrelage clipsable ! Né il y a maintenant une dizaine d'années, il a conquis le grand public, particulièrement les non-bricoleurs… En effet, le carrelage clipsable ne nécessite aucune compétence particulière, elle se rapproche davantage d'un jeu d'assemblage !

Comparable au système du parquet flottant, le carrelage clipsable comporte d'un côté des encoches et de l'autre des languettes. Les carreaux s'emboîtent donc latéralement à l'aide de crans mâle et femelle sous le carreau. Le procédé à la base n'était basé que sur la technique de l'emboîtement. Les modèles d'aujourd'hui intègrent sous le carreau, très souvent en grès cérame, un châssis qui maintient les carreaux entre eux et qui possède même parfois une couche d'isolant phonique. Les joints sont soit supprimés, donnant au carrelage à clipser une plus-value esthétique, soit intégrés et étanches, ce qui ouvre à ce carreau les portes de toutes les pièces humides de la maison.

Le carrelage clipsable a tout pour séduire :

- une adaptabilité à tous les types de support, à condition qu'il soit plan, lisse et propre (parquet, lino, carrelage ancien, etc.) ;
- un gain de temps important au moment de la pose (entre 40 % à 50 % de temps en moins) ;
- un coût final diminué suite à l'économie réalisée sur la colle ;
- une pose rapide, propre et facile, sans temps de séchage à respecter (on peut marcher sur le carrelage une fois le chantier terminé) ;
- la possibilité de le « déposer » (de le retirer) et de le réutiliser (le carrelage se module donc suivant les envies et les modes).

De plus, le changement d'un carreau endommagé est largement facilité. Il possède aussi les avantages spécifiques au carrelage en général : facilité d'entretien, hygiène, durabilité, etc.

Le carrelage clipsable a malgré tout un coût encore un peu élevé (pas en dessous de 50 € le mètre carré). Un support plan et lisse est obligatoire, sinon il n'adhérera pas intégralement au sol. De plus, sa résistance aux chocs et à la rupture est moindre qu'un carreau collé.

Pour les finitions (plinthes, découpe…), il est nécessaire de faire appel à un professionnel ou au moins à quelques compétences. Le recul est insuffisant, car le produit est encore trop récent pour savoir comment il résiste au temps, notamment au niveau des joints pour les modèles qui en possèdent. La gamme de choix à ce jour est encore un peu réduite, et les carreaux ne peuvent être posés que dans un seul sens.

La pose d'un carrelage clipsé nécessite une bonne préparation de votre support : réparation ou ponçage des zones défectueuses ou présentant une faible cohésion, et nettoyage

et dépoussiérage du support pour qu'il présente un aspect sec et lisse. Si une tolérance de planimétrie de 3 mm sous la règle des 2 m n'est pas atteinte, il faut alors faire un ragréage partiel ou total.

Pour une pose esthétique et facile de votre carrelage à clipser, commencez la pose à partir d'un coin de la pièce. Pour ce premier carreau, coupez avec un cutter les dents d'accrochage d'un côté de la partie mâle. Positionnez des cales contre la paroi pour réserver un espace de dilatation de 3 mm à 8 mm. Ensuite, posez le premier carreau au sol et accrochez les suivants, partie femelle vers partie mâle, avec toujours la même orientation. Les plinthes ne viendront qu'en recouvrement. Pour garantir une bonne stabilité, les coupes ne doivent pas être inférieures à 2 cm. Il est recommandé d'utiliser une carrelette électrique pour la coupe, afin d'attraper correctement la totalité de l'épaisseur.

Attention : *il est important de réaliser l'accrochage des pièces avec précision, pour que le carrelage clipsé réponde correctement aux sollicitations mécaniques. Pour cela, utilisez une cale de frappe et un maillet, pour éviter d'endommager le matériau.*

La colle

Une bonne préparation du support, une surface propre et sèche ne peuvent suffire à vous garantir la réussite de votre chantier, car les caractéristiques de la colle vont impacter directement le collage du carreau.

La pose scellée se fait avec un mortier, tandis que la pose collée s'effectue avec de la colle. Mais il y a parfois confusion entre les deux termes.

Termes et définitions

Pour choisir une colle adaptée à vos besoins, vous devez vous intéresser à plusieurs critères déterminants.

Tout d'abord, son adhérence est primordiale. Elle représente la force maximale de rupture d'un produit de collage par unité de surface. Cette dernière est mesurée soit par traction, soit par cisaillement. Les colles C1-D1 sont qualifiées d'adhérence normale, et les colles C2-D2 d'adhérence améliorée. La classe D est certifiée par le CSTB (Centre scientifique et technique du bâtiment).

Le second critère est la déformabilité, c'est-à-dire la capacité d'un produit de collage à être déformé par une contrainte entre l'élément de revêtement et la surface de pose, sans qu'il y ait rupture d'adhérence. Les mortiers-colles S1 sont peu déformables, les S2 hautement déformables.

La fluidité de la colle est aussi importante. Les mortiers-colles déclarés fluides (G) sont ceux qui possèdent des propriétés rhéologiques (viscosité, fluidité) ou des mortiers de mouillage qui permettent un simple encollage pour de grands formats.

Enfin, le temps d'ajustabilité est le délai maximal pendant lequel il est encore possible de corriger le positionnement d'un élément de revêtement dans le produit de collage, sans que l'adhérence finale en souffre. D'autre part, le temps ouvert (TO) est le délai maximal pendant lequel les éléments de revêtement peuvent être collés sur la surface de pose, une fois celle-ci encollée, tout en obtenant l'adhérence annoncée. Ce temps ouvert, mesuré à 23 °C et dans 50 % d'humidité relative de l'air, est de l'ordre de 20 min pour les colles à durcissement normal, 10 min pour les colles à durcissement rapide (F), 30 min pour les colles à temps ouvert allongé (E).

Types de colle

On distingue trois principaux types de colle pour le carrelage.

La colle acrylique à dispersion, prête à l'emploi ne résiste pas au gel, elle ne convient donc pas pour l'extérieur et est réservée à la pose d'un carrelage mural. Elle peut parfois

être déposée en une couche imperméabilisante de 1 cm avant d'étendre à la spatule la couche pour le collage des carreaux ; il faut alors renforcer les coins et les raccords avec des bandes d'étanchéité.

La colle en poudre à additionner d'eau est très souvent employée pour le carrelage au sol. Elle est adaptée aux contraintes extérieures et donc résistante au gel. Cette colle peut être complétée par un adjuvant afin d'en améliorer l'adhérence et la souplesse.

Enfin, la colle bicomposante, durcissant par réaction chimique, est peu répandue et plus onéreuse, elle est constituée de résines époxydes utilisables à l'extérieur. On la retient pour son étanchéité. Pour optimiser cette caractéristique, il est conseillé d'appliquer une couche avant la pose, d'attendre le durcissement, puis d'étendre à la spatule la couche pour le collage. Elle peut être utilisée également pour les joints, qui deviennent alors antitaches, faciles d'entretien et étanches.

Dans le cas de supports poreux ou du bois aggloméré, appliquez au préalable un primaire d'accrochage au rouleau ou à la brosse avant le collage. Cela vous permettra de réaliser une bonne accroche en créant un film entre le support et la colle.

Conseil : *n'oubliez pas de porter des gants !*

Comment choisir sa colle ?

Pour choisir la colle adaptée à votre chantier, celle qui vous apportera l'adhérence optimale et le meilleur vieillissement dans le temps, vous devez prendre en considération l'ensemble de ces paramètres :

- le type de support : plaques de plâtre, bois, béton, carrelage existant, peinture poncée… ;
- le type de carrelage : céramique, grès, pâte de verre, terre cuite… ;
- l'environnement : extérieur ou intérieur ;
- le degré d'exposition à l'eau.

La colle de carrelage n'aura au final qu'une épaisseur de 2 mm à 3 mm et ne peut en aucun cas rattraper les inégalités de votre mur. Seul un mortier de ciment pourra combler et rendre votre surface plane, car son épaisseur avoisine 10 cm à 12 mm.

Conseil : *pensez à lire les caractéristiques et les instructions délivrées par les fabricants et demandez conseil !*

Coût de la colle

Pour 25 kg d'une colle prête à l'emploi, comptez à partir de 30 €. Pour un sac de colle du même poids, les prix avoisinent les 15 €.

La pose du carrelage au sol

La pose d'un carrelage au sol nécessite un certain savoir-faire.

Par où commencer ?

La pose du carrelage au sol s'effectue en général soit en partant du centre de la pièce, soit en débutant le long du mur du fond. Cela dépend de la dimension de la pièce, de sa perpendicularité, mais aussi de son occupation. Il est préférable de faire en sorte que l'œil ne soit pas attiré par des coupes disgracieuses. Demandez-vous quels seront les carreaux les plus visibles en entrant et arrangez-vous pour que les coupes soient dissimulées le plus possible. Il pourra donc être plus judicieux de terminer par une rangée pleine au niveau de la porte d'entrée de la pièce ou dans le fond, si votre sol n'est pas dissimulé par des meubles.

Étapes de pose

Pour poser votre carrelage au sol, tracez, à l'aide d'un cordeau, deux axes perpendiculaires, partant soit du milieu de la pièce, soit du centre de l'accès principal. Pour assurer l'alignement, et si votre pièce est de grandes dimensions, vous pouvez fixer des tasseaux au sol.

Commencez par le centre et déposez la colle avec la spatule crantée par surface de 1 m² environ, au-delà, la colle sécherait. Si les carreaux sont grands (à partir de 45 cm × 45 cm), déposez également de la colle directement sur le dos du carreau : on parle de double encollage.

Puis, posez chaque carreau sans oublier la largeur du joint, et tapotez dessus doucement avec le maillet ou à l'aide d'une batte en bois. Il est conseillé d'utiliser des croisillons d'écartement : ils vous permettront de maintenir constante la distance entre chaque carreau et d'éviter les faux équerrages. Attention, les croisillons doivent être retirés avant le durcissement de la colle !

Pensez également à nettoyer au fur et à mesure le surplus de colle avec une éponge humide, il gênerait pour le jointement.

Les carreaux de la dernière rangée doivent être coupés au coupe-carrelage. Si vos murs sont bien droits, les cotes relevées seront identiques et les coupes enchaînées rapidement. N'oubliez pas de prendre en compte l'épaisseur des joints !

Enfin, respectez le temps de séchage de 24 h avant d'effectuer le jointement. Et surtout, ne marchez pas sur les carreaux fraîchement posés !

Conseil : *vérifiez régulièrement la planéité de la surface carrelée avec une règle et un niveau à bulle.*

La pose du carrelage mural

Suivez ces conseils, étape par étape, pour une pose réussie d'un carrelage mural.

Avant la pose

Pour aligner au mieux vos carreaux sur le mur, vous devez matérialiser une ligne horizontale. Pour cela, et surtout si votre surface est conséquente, fixez au mur un tasseau parfaitement horizontal. N'hésitez pas à percer des trous (ce tasseau doit être solide), ce n'est pas une perte de temps. Vous poserez, en vous appuyant dessus, votre première rangée de carreaux qui ne bougera pas et ainsi les autres suivront… Fixez-le au plus bas de votre mur, vous n'aurez ensuite à poser que les rangées du dessous.

Matérialiser une ligne verticale s'avère très souvent nécessaire aussi, les pièces étant rarement à angle droit.

Étapes de la pose

Il est temps de commencer la pose du carrelage mural, en progressant du bas vers le haut. Pour réussir la pose, le démarrage est capital : en général, le départ s'effectue avec un carreau entier au niveau du sol ou de la plinthe. S'il y a un lavabo, il faut faire démarrer le carreau entier dessus.

Ensuite, enduisez à l'aide de la spatule crantée une surface d'environ 1 m². Tout comme au sol, la pose de carreaux de grand format se fait par double encollage, c'est-à-dire qu'en plus du support, le dos du carreau est lui aussi enduit de colle. Pour cela, on racle avec la truelle une fine épaisseur de colle.

Appuyez un peu sur chaque carreau pour les faire adhérer et vérifiez régulièrement, même si vous avez mis un tasseau et des croisillons, le bon alignement des carreaux, horizontalement et verticalement, avec une règle et un niveau à bulle.

Il est nécessaire de nettoyer au fur et à mesure le surplus de colle avec une éponge humide, il gênerait pour le jointement.

Les carreaux de la dernière rangée supérieure doivent être coupés. N'oubliez pas de prendre en compte l'épaisseur des joints ! Le coupe-carrelage rentre alors en jeu. Si vos murs sont bien droits, les cotes relevées seront identiques et les coupes enchaînées rapidement.

Enfin, pour la rangée inférieure, laissez un temps de pause d'au moins 24 h avant de retirer les tasseaux et de poser les derniers carreaux.

Pour aller plus loin

Astuces

Protection et pose d'un carrelage mural

La pose d'un carrelage mural peut être salissante. C'est pourquoi, avant toute chose, il est indispensable de protéger votre environnement de travail.

Comment protéger vos meubles ? Si vous n'avez pas la possibilité de vider la pièce de tous ses meubles, recouvrez-les de vieux draps, de film polyane ou de bâches. De cette façon, la poussière de découpe ne se déposera pas sur les meubles et les projections ne les atteindront pas.

Pour éviter que des projections de joint et de l'eau de nettoyage salissent votre sol, il est également indispensable de le protéger. Pour cela, posez des bâches, des draps usagés ou encore du film polyane sur les parties du sol étant susceptibles d'être salies. Maintenez les éléments recouvrant le sol avec du ruban de masquage. Fixez aussi le ruban adhésif sur l'élément protecteur et sur les plinthes afin de ne pas abîmer le revêtement de votre sol.

Les préparatifs à la pose d'un carrelage mural

par Sam carrelage

Avant la pose de carrelage mural, pensez à bien préparer vos murs. Les supports doivent être propres, sains, secs, solides, plans et d'aplomb. La pose ne peut se faire que si tous ces paramètres sont respectés. S'ils ne le sont pas, il peut être demandé au carreleur de reprendre les supports.

Pour savoir si votre support est propre, vérifiez qu'il n'est ni gras, ni poussiéreux. D'autre part, la présence de champignons ou de fissures est révélatrice d'un support non sain.

Pour connaître le taux d'humidité du mur, il existe des testeurs. Mais il faut surtout regarder la présence d'eau, celle-ci peut se voir à l'œil nu ou se sentir au toucher.

Sondez également votre mur à la recherche de décollements, de mauvaises fixations ou de défauts de réalisation. Cela vous permettra de connaître la solidité de votre support. En déplaçant une règle de deux mètres sur le mur, vous pouvez

aussi vérifier sa planéité : aucun jour de plus de 3 mm ne doit apparaître sous celle-ci. Enfin, l'aplomb du mur s'évalue soit à l'aide d'un fil à plomb, soit d'un niveau placé contre une règle.

Les défauts le plus souvent corrigés par le carreleur sont la planéité et l'aplomb. Il s'agit souvent de redresser les murs, soit à l'aide d'un mortier, soit d'un enduit. Sinon, il faut refaire le mur (plaque de plâtre collée à même le mur ou doublage).

Il est possible de poser du carrelage mural sur les supports suivants : enduit de plâtre, enduit de ciment, plaques de plâtre, béton et béton cellulaire, bois, anciens carrelages, métaux. Mais les colles ne permettent pas toutes de le faire, il faut donc commencer par identifier le support avant de choisir les liants.

Protégez votre carrelage de la salle de bain

Un carrelage lisse et noir dans une salle de bain, c'est très joli, mais ça peut très vite devenir sale. Ce phénomène est dû aux gouttes d'eau qui, en séchant, laissent des traces de calcaire. Il est possible au quotidien d'enlever ces traces avec une éponge imbibée de vinaigre blanc chaud, mais cela reste assez contraignant. Ceci étant dit, il existe deux solutions pour garder votre carrelage brillant et propre.

Le fixateur de joints est une solution simple ; c'est en effet une excellente protection pour les joints de carrelage, mais aussi pour le carrelage lui-même.

Il suffit d'appliquer le fixateur en vous aidant d'un pinceau large. N'hésitez pas à en appliquer deux ou trois couches ; toutefois, il est nécessaire de laisser sécher trente minutes avant l'application de la deuxième et de la troisième couche. Il se trouve de plus très facilement dans les grandes surfaces de bricolage.

La seconde solution pour protéger votre carrelage dans la salle de bain des traces de calcaire est d'utiliser du polish de voiture. Ce dernier est avant tout un lustreur, mais il est parfaitement indiqué pour la protection contre le calcaire.

Il suffit d'appliquer le polish à l'aide d'une éponge ou d'une lavette, en grands gestes concentriques. En séchant, le polish protégera votre carrelage des éclaboussures comme il protège votre voiture.

Enfin, vous pouvez frotter vos murs carrelés avec une cire siliconée. L'application est très simple, elle doit seulement être effectuée avec un chiffon sur des carreaux propres. Ensuite, laissez sécher pendant deux heures et donnez un dernier coup de chiffon pour faire reluire votre carrelage.

Questions / réponses de pro

Laitance du carrelage

Je ne parviens pas à éliminer le voile sur mon carrelage neuf. Des lavages successifs n'y font rien. Que puis-je faire ?

Question de Line

Réponse de Otcho

Vous trouverez des produits spécifiques pour éliminer ce que l'on appelle la laitance du carrelage, qui correspond en fait aux remontées du ciment sur les carreaux. Mais sachez que le vinaigre blanc dilué fait très bien l'affaire et à moindre coût : comptez 1 l de vinaigre pour 10 l d'eau.

Des flèches derrière un carreau ?

J'ai acheté des carreaux que je souhaite poser moi-même. Je me suis toutefois aperçu qu'il y avait une flèche au dos de chacun d'entre eux, est-ce important ?

Question de Gérard

Réponse de Otcho

Oui, vous pouvez trouver parfois une flèche à l'envers de votre carreau ; elle provient, sur un carreau non rectifié, du calibrage. Le fabricant vous indique par cette flèche le sens des cotes. Respecter son sens vous permettra de ne pas vous retrouver avec des décalages qui peuvent s'avérer conséquents au bout de quelques carreaux posés.

Comment retirer la colle d'un ancien carrelage ?

J'ai retiré un ancien carrelage pour en poser un nouveau, mais je n'arrive pas à retirer l'ancienne colle, avant de faire le ragréage. Comment dois-je procéder ?

Question de Léon

Réponse de Otcho

Si cette colle est dure et compacte, c'est-à-dire si elle ne risque pas de se désagréger par la suite, vous pouvez la laisser et déposer le ragréage par-dessus.

Par contre, si elle s'effrite quand même un peu, multipliez vos efforts pour la retirer complètement ; sinon, le ragréage ne pourra pas remplir sa fonction, et le support de votre nouveau carrelage ne sera pas assez solide.

- *Réponse de Alliance Services*

  Vous pouvez aussi poncer votre sol. Vous pourrez ainsi poser votre carrelage sans avoir à effectuer un ragréage.

IX.

Les finitions

La pose du carrelage est effectuée : le temps de faire les joints au mortier entre les carreaux et les joints de dilatation est arrivé ! Ce sera aussi le moment de poser la plinthe et, si vous le souhaitez, vous pourrez même ajouter une frise ou un listel pour rompre la monotonie du carrelage mural.

Les joints

Le joint apporte bien sûr la touche finale à votre carrelage, mais il fait bien davantage. Il contribue à l'étanchéité, c'est-à-dire qu'il empêche l'eau de pénétrer et de décoller le carreau. Un joint de carrelage doit aussi vieillir correctement : s'il se vide, il n'assurera plus sa fonction de protection. L'opération de jointement doit donc faire l'objet de soins particuliers et surtout ne pas être bâclée.

Attention, un carrelage ne peut être posé sans joints ! La dilatation due aux changements de température risquerait de provoquer un éclatement.

Différents joints

Plusieurs joints sont à considérer et à mettre en œuvre :

- Les joints de fractionnement doivent être exécutés avec une largeur de 5 mm au moins, dans la totalité de l'épaisseur du mortier-colle et du revêtement carrelé. Ils sont remplis avec un profilé compressible ou un mastic élastomère.
- Les joints de dilatation doivent être respectés dans l'épaisseur du mortier-colle et du revêtement carrelé. Ils sont traités avec un profilé adapté.
- Les joints périphériques permettent de limiter les contraintes dans le plan de collage entre la dernière rangée de carreaux et les parois verticales des murs. À chaque butée avec un mur du gros œuvre, un vide doit être respecté. Ils sont remplis avec un profilé compressible ou avec un mastic élastomère adapté.

Joint au mortier

La teinte de base du joint au mortier est le blanc, le gris ou le noir. Cependant, vous trouverez une palette assez riche de mortiers déjà colorés. Il est possible également de le teinter vous-même en y incorporant un colorant. Cependant, et même s'ils peuvent très souvent souligner l'esthétisme d'un carreau, les joints de carrelage colorés semblent plus salissants et moins faciles à entretenir. Le noir reste le plus courant pour le carrelage au sol et le blanc n'est utilisé que pour le carrelage mural. Enfin, dans le cas d'une mosaïque, le choix de la couleur du joint redouble d'importance, car c'est lui qui déterminera l'aspect visuel de la mosaïque.

Lors de la préparation du mortier, il est essentiel de respecter les dosages indiqués sur l'emballage du produit, sinon vous n'obtiendrez pas la bonne consistance : la pâte doit être onctueuse, lisse, et assez liquide. Pour cela, l'utilisation d'un malaxeur à mortier monté sur une perceuse est idéale, la vitesse doit rester faible.

Avant toute chose, les croisillons doivent avoir été retirés. Pour faciliter l'accrochage du mortier, il est conseillé de passer une serpillière avant son application.

Pour réaliser le jointement, étalez généreusement, et en oblique, le mortier par surface d'environ 1 m² à l'aide de la raclette en caoutchouc. Il doit s'insérer dans l'espace libre entre les carreaux. S'il s'agit d'un carrelage mural, le raclage doit se faire horizontalement et verticalement. N'hésitez pas à recommencer cette opération, le mortier pour joint doit venir saturer les espaces. Au bout de quelques minutes, quand le mortier commence à durcir, retirez l'excédent avec une éponge humide. Plusieurs passages seront nécessaires. Ensuite, rincez l'éponge à l'eau claire régulièrement (les gants sont conseillés). La surface du joint ne doit pas être trop creusée sous peine de stocker les salissures, ni bombée pour qu'elle ne dépasse pas du carreau.

Attention : *ne lissez pas avec le doigt, vous risquez la brûlure très rapidement !*

Pour finir votre jointement, laissez libre les joints en périphérie de pièce, ils seront masqués par les plinthes et feront office de joint de dilatation.

Pour éliminer ce que l'on appelle la laitance du carrelage, ce qui correspond aux remontées de ciment sur les carreaux, vous trouverez des produits spécifiques qui retireront ce voile. Mais sachez que le vinaigre blanc dilué (1 l de vinaigre pour 10 l d'eau) fait très bien l'affaire !

Joint de dilatation

Le joint de dilatation diffère des joints classiques au mortier, mais est tout aussi primordial. Toute structure d'ouvrage se dilate, bouge, vit avec le temps et les variations de température. Le joint de dilatation divise la construction en parties indépendantes et permet ainsi d'absorber les écarts de dimensions des différents matériaux sans provoquer de dommages dans l'ouvrage. C'est pour cela que les joints de dilatation sont indispensables aux grands espaces et notamment aux surfaces carrelées.

Dès que la surface excède 40 m², ou même dans le cas d'un couloir de plus de 8 m de long, des joints de dilatation doivent être réalisés, sinon vos carreaux risquent de se fissurer ou de se soulever. Dans le cas d'un chauffage par le sol, la surface est ramenée à 36 m² et la distance maximale entre les joints est de 6 m. Bien sûr, une ligne bien marquée au sol venant traverser votre champ visuel et couper votre pièce en deux n'est pas du meilleur effet, mais vous n'avez pas vraiment le choix !

Pour que le joint de dilatation soit efficace, il faut qu'il soit étiré jusqu'à la chape, il pourra ainsi désolidariser l'ouvrage. Il doit également être composé d'un matériau compressible, puis recouvert d'un joint flexible. Le joint de dilatation est constitué soit d'un joint souple d'absorption (caoutchouc, élastomère, silicone), soit de profilés de dilatation (aluminium, laiton, acier…).

Joints périphériques

Il faut impérativement que le carrelage ne jointe pas le bas des murs. Un espace compris entre 8 mm et 10 mm doit donc être laissé volontairement entre les carreaux et le bas du mur. Cet espace fait fonction de joint de dilatation périphérique.

Deux solutions sont possibles :

- soit vous laissez cet espace vide et utilisez une plinthe pour le masquer ;
- soit vous le remplissez à l'aide d'un joint en silicone.

Le respect des joints de dilatation est la garantie d'un bon maintien dans le temps de la structure de votre support et de votre dallage, qui ne fissurera pas et supportera sans rechigner le passage des saisons.

Les plinthes

Élément décoratif, reprenant à l'identique le matériau du sol, ou bien jouant avec les contrastes, relevant le style du carreau, mais aussi celui de la pièce, la plinthe apporte la toute dernière finition à votre carrelage. Par sa présence, elle contribue aussi à l'étanchéité finale de l'ouvrage, assurant un joint efficace entre le carrelage du sol et le mur.

Les plinthes peuvent se décliner en plusieurs matériaux : bois, PVC, carrelage. Dans ce dernier cas, les plinthes se fondent dans l'unité du carrelage, épousent la couleur et l'aspect du sol, car il est alors de mise de rechercher et de poser en plinthe le même carrelage que le sol.

La plinthe peut aussi être le support de l'alimentation électrique ou d'un chauffage.

Plinthe en carrelage

La plinthe en carrelage a de nombreux avantages et est même incontournable dans les salles de bain, sanitaires, et même la cuisine. En effet, elle facilite l'entretien du carrelage et permet aux murs de ne pas craindre la serpillière, les coups de balai ou d'aspirateur, l'eau ou encore les produits détergents. Elle masque également les raccords entre le carrelage et le bas des murs.

Néanmoins, les fabricants ne proposent pas toujours des plinthes coordonnées aux carreaux de sol. Lorsque c'est le cas, le prix des plinthes est en général un peu élevé.

Toutefois, il est possible d'utiliser le carrelage du sol pour former une plinthe. Cela dépend de sa dimension et engendre des coupes supplémentaires. Pensez à poser le carreau avec le bord non coupé vers le haut. La coupe du bas peut parfois se voir malgré le joint, ce qui peut nuire à l'esthétique.

Plinthe en bois

Si vous aimez les pièces chaleureuses, vous pouvez associer une plinthe en bois à votre carrelage.

Cette dernière apporte une touche plus chaude à votre maison et s'associe très bien à votre carrelage. Elle peut se peindre et s'assortir aux murs ; ne tentez pas de l'assortir à la couleur du carrelage, ce serait une faute de goût. Elle se fixe en plus facilement.

Par contre, elle présente moins de résistance à l'entretien et au temps ; elle doit donc être repeinte souvent, car elle est exposée aux salissures et aux coups. Son prix monte dès lors que le bois est travaillé : moulures ou courbes.

La plinthe en bois se découpe à l'aide d'une scie à onglets et d'une scie égoïne (scie classique manuelle). Lorsque deux plinthes doivent être mises bout à bout, il faut effectuer la coupe sous un angle de 45° dans l'épaisseur ; c'est plus esthétique et les plinthes se tiendront mieux.

Comptez environ 5 € le mètre linéaire pour des plinthes en bois.

Plinthe en PVC

La plinthe en PVC se découpe très facilement à l'aide d'une scie ou d'une pince coupante. Elle peut s'ajuster et se fixer avec aisance, cela dépend de la qualité du support, soit à l'aide d'une colle silicone ou mastic, soit à l'aide de

vis ou de chevilles (en utilisant une perceuse). Les plinthes en PVC existent en différentes couleurs, dont l'imitation du bois, et leur hauteur peut varier. Certains modèles possèdent des lèvres souples.

La plinthe en PVC est néanmoins beaucoup moins esthétique qu'un matériau noble comme le bois ou le carrelage, il faut au moins s'efforcer de respecter au maximum la teinte et l'aspect pour une meilleure harmonie. Elle présente moins de résistance à l'entretien et au temps, elle supporte donc moins les chocs.

Une plinthe simple en PVC coûte moins de 10 € le mètre linéaire ; mais il faut compter à partir de 20 € si elle permet le passage de fils électriques.

Plinthe chauffante

La plinthe a pour fonction de protéger le mur, mais peut également assurer le chauffage de la pièce. La plinthe chauffante est constituée :

- de tubulures ou d'une alimentation ;
- d'une protection ;
- d'une boîte de raccords et de passe-fils.

Elle diffuse dans votre pièce une douce chaleur qualifiée de rayonnante.

Les plinthes chauffantes s'adaptent au chauffage électrique, en utilisant la circulation naturelle de l'air chaud. Par convection, l'air ambiant entre par le bas de la plinthe, traverse les éléments chauffants, puis ressort par le haut de la plinthe. La puissance électrique est fonction de la déperdition de chaleur de la pièce et nécessite un thermostat par pièce. Elles sont aussi compatibles avec une chaudière au gaz, au fuel, au bois, la géothermie et le solaire…

La plinthe chauffante est tout à fait abordable : à partir de 180 € le mètre linéaire. Elle consomme peu d'énergie et est compatible avec les énergies renouvelables. Elle est facile à installer et permet un réglage adapté et indépendant pour chacune de vos pièces, sans pour autant encombrer le mur ou le sol. De plus, elle existe en plusieurs coloris et aspects (imitation bois, pierre…) pour s'adapter au mieux à votre environnement. Sa température est constante et offre une sensation de confort.

Les inconvénients des plinthes chauffantes sont peu nombreux. Elles peuvent néanmoins assécher l'air, et leur finalité première n'est évidemment pas la protection du mur.

Poser des plinthes

La pose des plinthes, qu'elles soient en bois, en PVC, en carrelage ou chauffantes, doit faire l'objet de soins particuliers.

Avant la pose, il est nécessaire de bien vous préparer :

- Mesurez le périmètre de votre pièce pour obtenir les mètres linéaires qu'il vous faut, arrondissez au mètre supérieur.
- Effectuez une pose « à blanc » ; facile à mettre en œuvre, elle permet d'anticiper les découpes à effectuer.
- Marquez vos carreaux et utilisez une boîte à onglets (gabarit de coupe) pour les scier.
- La boîte à onglets permet également de réaliser des tranches selon un angle rentrant ou sortant, en fonction de la configuration de votre mur (parfait pour les angles).

Pour la pose, il est conseillé de partir de l'encadrement d'une porte. Si le dallage au sol n'a pas été correctement posé, il sera judicieux de tracer une ligne de pose à l'aide d'un gabarit. Si votre sol est régulier, contentez-vous de poser le carreau sur une cale de même épaisseur que le joint : par exemple un carreau posé à plat ou un croisillon auquel vous aurez arraché une patte.

Il est également recommandé de ne pas employer de colle pour le sol, mais plutôt une colle murale adaptée à la nature du support. Cette dernière s'applique à l'aide d'une spatule crantée sur une longueur d'un mètre environ.

Les croisillons sont nécessaires et permettent de maintenir constante la distance entre deux carreaux. Attendez 24 heures le séchage de la colle et procédez ensuite au jointement. Le double encollage est souvent recommandé pour la pose de plinthes. Pour cela, encollez le mur et le dos du carreau, pressez fort puis tapotez avec un maillet en caoutchouc.

La frise

Une frise finalise un carrelage classique, lui donne de la profondeur s'il est uni et l'embellit d'un motif s'il est trop neutre.

Une frise en carrelage embellit votre mur, mais encore faut-il bien la choisir. Vous pouvez jouer la sobriété, oser la fantaisie, choisir une couleur vive, coordonnée ou contrastée, ou tenter l'harmonie avec le style de votre décoration…

Pour réussir votre frise, respectez l'harmonie des tailles en utilisant des carreaux nettement plus petits pour la frise que pour la surface, mais jamais le contraire. Les couleurs chaudes ou froides doivent aussi être harmonisées. Optez soit pour un changement de texture, soit pour un apport de couleur, mais pas les deux, le contraste serait trop fort.

Toutes les palettes sont possibles : le carrelage d'imitation ou différents matériaux que vous pouvez intégrer dans votre décor. Soulignez par exemple avec une touche « bois » le mur de votre salle de bain ou mariez la chaleur de l'ardoise avec la rigueur de votre plan de travail.

Vous pouvez également oser une frise non horizontale, en diagonale, voire même verticale, ou créer un motif géométrique : pensez dans ce cas à effectuer un calepinage, et comptez quelques carreaux en plus. N'oubliez pas la mosaïque, patchwork coloré, de verre, de miroir ou d'émaux ! Et laissez courir votre imagination…

Pour aller plus loin

Astuces

Fabriquer une frise amovible avec du carrelage

Une frise amovible est facile à réaliser et permet de changer votre décoration murale à volonté.

La première étape consiste à préparer la planche de la frise.

Pour ce faire, choisissez une planche de type frisette. Au dos de celle-ci, clouez quatre accroches de tableaux en les espaçant régulièrement. Avec un crayon à papier, dessinez le motif de votre choix sur toute la longueur de la planche.

Ensuite, vous devez coller les différents éléments. Vous pouvez réaliser ce type de frise avec de la mosaïque, de la mini-mosaïque ou des chutes de carrelage :

- *Appliquez un filet de colle sur les traits de votre motif.*
- *Collez les éléments de votre choix en choisissant des couleurs foncées.*
- *Sur l'espace réservé, collez trois ou quatre crochets autocollants ou fixez des gonds à vis.*
- *Comblez ensuite les espaces autour du motif avec des éléments clairs.*
- *Laissez sécher trente minutes.*

Un joint de carrelage est également nécessaire. Pour le réaliser, mélangez de la poudre de joint et de l'eau dans un récipient. La mixture doit être bien homogène et avoir la consistance d'une crème fraîche épaisse.

En vous aidant d'une spatule en caoutchouc, appliquez de la pâte de joint sur l'ensemble des éléments collés. Puis, lissez-la avec la spatule et assurez-vous que chaque interstice est bien saturé.

Vous n'avez plus qu'à terminer avec les finitions. Laissez sécher vingt minutes puis, avec une éponge humide, enlevez le surplus de joints. Laissez sécher la frise pendant 24 h et passez un chiffon sur lequel vous aurez au préalable versé quelques gouttes de vinaigre blanc.

Que faire si votre joint de carrelage se fendille ?

De petites fentes peuvent se développer dans les joints de votre carrelage. Cela est dû au fait que le mélange de la poudre de joint devait être trop sec ou mal mélangé. Heureusement, cela se répare facilement.

Tout d'abord, vous devez préparer un joint de carrelage liquide :

- *Commencez par mélanger dans un pot de la poudre de joint et de l'eau.*
- *Le mélange doit être relativement liquide et avoir la consistance d'une crème fraîche liquide.*
- *Afin de voir si la consistance est correcte, prélevez de la préparation avec une fourchette. Si, en coulant, le joint forme un filet continu, alors la consistance est correcte.*

Ensuite, rebouchez les petites fissures avec la pâte de joint de carrelage. Pour cela, versez de la pâte de joint liquide sur les fissures constatées, puis lissez avec une spatule en caoutchouc. Assurez-vous que la pâte pénètre bien dans les petites fissures et laissez sécher une heure.

Pour les finitions, il suffit de passer une éponge humide à fleur du carrelage et de laisser sécher pendant douze heures. Sur un chiffon, versez quelques gouttes de vinaigre blanc et passez-le sur les endroits qui ont été rebouchés pour redonner au carrelage son brillant.

Rendez votre frise utile

Une frise a pour but de souligner un carrelage et de décorer l'endroit dans lequel elle est réalisée. Cela dit, il est possible de lui donner une utilité plus concrète grâce à quelques accessoires.

Au dessus d'un plan de travail par exemple et lors de la pose de la frise, vous pouvez intégrer des crochets autocollants. Ces derniers peuvent être placés aux endroits de votre choix lors de la pose de la frise ; leur couleur peut s'assortir au carrelage de la frise. Ils se jointoient d'ailleurs de la même façon. Ces crochets autocollants peuvent également accueillir des ustensiles de cuisine, des accessoires à four de type manique, torchons… Dans une salle de bain, ils reçoivent plutôt vos gants de toilette, votre linge et pourquoi pas vos bijoux.

À la place des crochets, vous pouvez opter pour des gonds plastifiés. Plus fins, ils se fixent dans le mur avant la pose du carrelage de la frise. Ces gonds plastifiés se jointoient eux aussi de la même façon que l'ensemble de la frise.

Questions / réponses de pro

Des joints d'aspect métallique

Je voudrais savoir comment faire des joints d'aspect métallique sur un plan de travail carrelé.

Question de Denis32

Réponse de Marjo

Par expérience, je vous conseillerais d'éviter les pigments métalliques qui auront tendance à faire des nappes lors du mélange de la poudre de joint et de l'eau. Personnellement, j'ai choisi la nanopaillette, qui donne une légère brillance aux joints sans forcément les colorer. Enfin, tout dépendra de la quantité de nanopaillettes que vous mettrez.

Comment entretenir les joints de son carrelage ?

Les joints de mon plan de travail de la cuisine s'effritent, ils sont vieux et ont mal résisté au détergent, que puis-je faire ?

Question de Nicolas4

Réponse de Otcho

La solution la plus efficace dans votre situation est de retirer la grande majorité du joint et d'en refaire un autre par-dessus. Voici un conseil pour que cette opération se déroule dans de bonnes conditions : dans le cas de petits joints, le vidage peut s'effectuer grâce à une pointe de cutter. N'oubliez pas de dégraisser correctement avant de reposer le suivant.

Réponse de Cuis'in D.Co

Si les joints s'effritent, c'est souvent le signe d'un décollage des carreaux. Tapotez dessus avec le doigt, s'ils sonnent creux, vous aurez beau changer les joints, le problème reviendra.

Poser des plinthes en faïence

Pour la pose de mes plinthes en faïence, on m'a recommandé de couper les faïences avec un angle de 45°, quand pensez-vous ?

Question de Papy Coco

- *Réponse de Harmonie Concept Decor*

  Une coupe à 45° risque de fragiliser le carreau, car l'arrête de l'angle sera plus fragile face aux coups. Si c'est un carrelage, c'est la méthode la plus utilisée : c'est plus joli et plus professionnel.

  Si c'est de la faïence « pure », ce n'est pas conseillé. En plus, on évite généralement la faïence au sol ou pour les plinthes. Si vous devez cependant utiliser cette faïence, ajoutez des angles en PVC prévus à cet effet.

X.

L'entretien et la rénovation

L'entretien du carrelage est important. Il assure certes un bon vieillissement, mais c'est aussi une contrainte avec laquelle il faut compter.

Avant de choisir de remplacer votre carrelage, travaux importants et coûteux, il peut être utile et avantageux de procéder à sa rénovation : nettoyage des joints, décapage, peinture, changement d'un carreau.

Quel entretien pour quel carrelage ?

Voici un tableau comparatif présentant l'entretien adapté aux différents matériaux :

Matériau	Finition	Traitement	Entretien
Grès cérame	Toutes	Aucun	Facile : eau + savon
Grès étiré	Toutes	Aucun	Facile : eau + savon
Faïence	• Standard • Fine	Aucun	Facile : eau + savon
Terre cuite	• Mat • Satiné • Émaillé	Traitement hydrofuge et antitache	• Pas de détergent • Eau + savon
Tomettes	• Mat • Satiné • Émaillé	Traitement hydrofuge et antitache	• Pas de détergent • Eau + savon
Granit	Toutes	Aucun	Facile : eau + savon
Pierre calcaire	Toutes	Traitement hydrofuge	Facile : eau + savon
Ardoise	• Brut • Clivé	Aucun	Facile : eau + savon
Marbre	Poli	Traitement hydrofuge	Facile : eau + savon
Mosaïque	• Mat • Brillant • Autres	Aucun	Facile : eau + savon
Carreaux de ciment	Mat	Traitement hydrofuge et antitache ou bouche-pore après la pose	• Pas de détergent • Eau + savon noir

Vitrificateur, vernis, huile et cirage

Avoir envie de protéger un carrelage après la pose, tenter de lui redonner une brillance perdue ou essayer de faciliter l'entretien à l'aide d'un vitrificateur, d'une huile ou d'un vernis est tentant, mais est-ce vraiment la solution ? Ce paragraphe s'applique aux carrelages craignant l'humidité, c'est-à-dire la pierre, la céramique, et surtout les terres cuites.

Vitrificateur ou vernis ?

Certains, dans le but d'imperméabiliser la surface de leur carrelage ou de le rendre plus lumineux, vernissent les carreaux et les joints. En parallèle, la vitrification est un procédé qui, tout en protégeant le carrelage, lui permet de modifier son aspect en mat, satiné, brillant. Certains carreaux sont proposés déjà vitrifiés. Ils sont un peu plus chers à l'achat, mais ce traitement s'avère plus efficace qu'une vitrification secondaire.

Dans les deux cas, les produits, composés de résines acryliques appliquées au pinceau, forment un film protecteur et imperméabilisant sur le carrelage.

Cependant, le vitrificateur et le vernis vieillissent mal sur un carrelage : les joints jaunissent, le vernis craque assez rapidement et résiste très mal aux UV. S'il s'agit de terre cuite, sa porosité est un de ses intérêts, puisqu'elle permet à la dalle de respirer, il est donc dommage de supprimer cet effet en appliquant un vernis. De plus, la mise en œuvre de la vitrification est longue ; plusieurs applications sont nécessaires avec un temps de séchage à respecter.

La solution du vernis ou du vitrificateur est à retenir dans le cas d'un carrelage ancien présentant des infiltrations d'humidité ou bien des joints défectueux. Un changement complet ne pouvant pas toujours être envisagé, ce traitement permet de prolonger de quelques années la durée de votre carrelage. Il existe des vitrificateurs à base de polyuréthane qui offrent une couche de protection contre l'humidité avec une composante élastique. Ils conviennent parfaitement aux revêtements extérieurs et leur redonnent de l'éclat.

Conseil : *pensez à bien protéger votre visage et vos mains, et aérez bien la pièce.*

Huiler ou cirer un carrelage ?

À l'inverse des vernis, les huiles et les cires pénètrent en profondeur dans le carrelage, le nourrissent et permettent à la matière de continuer à respirer. Ces produits sont, pour certains, entièrement naturels et écologiques et contribuent ainsi à augmenter la résistance d'une surface poreuse et même à la rendre hydrofuge.

Autres traitements

Des traitements hydrofuges et antitaches spécifiques aux matériaux poreux existent sur le marché. Leur application permet de préserver les carrelages contre la pénétration de l'eau, parfois aussi contre celle des huiles et des graisses. Ce sont des produits d'imprégnation et non filmogènes. Ainsi, ils ne modifient pas l'aspect naturel du support, qui reste perméable à l'air. Ils existent en version écologique, sans silicone et sans solvant. Ils sont compatibles avec les sols intérieurs et extérieurs.

Le nettoyage des joints

Vos joints sont en mauvais état ? Avant de remplacer votre carrelage, il peut être utile et avantageux de procéder à un nettoyage des joints.

Rafraîchir des joints

Le carrelage est la plupart du temps résistant, les joints le sont beaucoup moins. Et à la longue, le calcaire s'incruste et les moisissures s'installent inévitablement, surtout dans des lieux comme la salle de bain ou la cuisine.

Vous pouvez nettoyer et dégraisser les joints de carrelage à l'aide d'un détergent à base de Javel. Le jus de citron et le dentifrice (pour les joints blancs), l'eau oxygénée et le vinaigre blanc sont aussi des solutions ! Pour le tartre incrusté et les résidus de saleté, retirez-les avec une brosse métallique.

Peindre les joints

Des produits pour joint, souvent à base d'époxy, confèrent une couleur permanente et une très bonne résistance à l'eau. Ils se présentent sous la forme d'un enduit déposé au pinceau, d'une peinture ou d'un stylo blanchisseur.

Attention : *choisissez une couleur qui ne contraste pas trop avec le carrelage !*

Refaire les joints

Si vos joints sont vraiment endommagés et donc plus du tout efficaces, vous pouvez éprouver la nécessité de les refaire. Pour cela, retirez la totalité de l'ancien joint à l'aide d'un grattoir sur toute l'épaisseur du carreau. Avant de refaire le joint, nettoyez très proprement l'interstice en retirant tous les résidus et dégraissez-le à l'acétone. Réalisez ensuite le jointement comme pour une pose initiale.

Le décapage du carrelage

Il existe trois types de décapage : chimique, à la lessive et à la vapeur.

Décapage chimique

Le décapage chimique du carrelage se fait grâce à des produits spécifiques. Ils s'adaptent à tous les supports, poreux ou non, écologiques ou non, contenant des acides ou non… et peuvent décaper tout type de cire (acrylique, naturelle…), les salissures, les graisses, les traces de peinture, de vernis…

Attention : *si le produit est trop puissant, le carreau peut perdre sa brillance ou être altéré. Suivez les modalités et précautions d'emploi données par le fabricant.*

Décapage à la lessive

Si vous voulez retirer des traces de cire, des salissures ou des graisses incrustées, un bon nettoyage peut suffire et votre carreau sera moins agressé. Utilisez alors simplement le savon noir, la lessive St-Marc ou des produits détergents à base d'ammoniaque.

Décapage à la vapeur

Le nettoyage à la vapeur peut effectivement être utilisé pour décaper du carrelage. Il vous faut évidemment un nettoyeur à vapeur, utilisez alors le plus petit embout. Sachez que la vapeur décollera efficacement les graisses et les salissures. Cependant, la température ne sera pas suffisamment élevée pour venir à bout des moisissures ou des champignons. Il faudra alors utiliser un produit spécifique anti-moisissures.

La peinture

Dans certains cas, peindre son carrelage peut être une bonne solution de rénovation.

Un résultat pas garanti pour autant !

La peinture pour carrelage peut permettre de lui donner une nouvelle vie, de mieux l'intégrer dans une décoration récemment refaite, ou simplement de changer d'horizon.

Cette solution est une alternative avantageuse au remplacement total du carrelage.

Sachez cependant que le résultat n'est pas pour autant garanti. Vous allez modifier votre carrelage et potentiellement lui retirer une partie de ses propriétés. Une fragilité supplémentaire aux coups et marques risque alors d'apparaître.

Sur quels supports ?

Seuls la faïence et le grès acceptent facilement de recevoir une peinture pour carrelage. Les autres supports ne donnent pas de bons résultats et surtout, la peinture contrarie profondément leurs caractéristiques. Et il n'est vraiment pas conseillé de se lancer !

Comment faire ?

Tout d'abord, il vous faut choisir une peinture spéciale pour surface carrelée, son adhérence doit en effet être spécifique. Les peintures pour carrelage sont imperméables, lessivables et résistent bien aux agressions chimiques.

Pour commencer, nettoyez votre support, il doit être sec et dégraissé : commencez par un détergent, insistez sur les joints et retirez toute salissure ou matière polluante. Terminez avec de l'acétone, puis attendez une journée pour le séchage de la surface.

Appliquez ensuite une sous-couche spécifique au pinceau ou au rouleau pour optimiser cette adhérence et limiter également le pouvoir glissant. Ce produit est souvent pâteux et donc d'application peu aisée. Attendez un second temps de séchage : jusqu'à deux jours.

Appliquez alors la peinture en couches fines.

Carrelage fissuré, décollé, soulevé

Un carrelage fissuré, décollé ou soulevé peut signifier la remise en cause de la pérennité du carrelage, de la fiabilité du support, de la chape et même la tenue du gros œuvre ! Rien ne sert de vous lancer dans une rénovation sans connaître d'abord la cause de ces désordres.

Principales causes

Des raisons très simples peuvent expliquer de nos jours ces problèmes de carrelage fissuré ou décollé : les délais de construction sont de plus en plus courts. Parfois, les contraintes esthétiques l'emportent sur la contrainte technique. La mise en œuvre n'est pas toujours la meilleure, matériaux mal adaptés, produits de mauvaise qualité et parfois incompatibles entre eux.

Dommages possibles

Le carrelage représente une mince membrane qui vient en surface exprimer toutes les défaillances de son support ou de sa mise en œuvre.

Lorsque le carrelage est fissuré, la fissure peut se propager en plusieurs directions et se retrouver aux points les plus sensibles comme les angles (charge plus importante en ces points). Cela peut être dû à un mouvement du support, un affaissement ou tassement, ou à une absence de joint de dilatation entre différents matériaux, ou bien encore à un déplacement de la chape ou du mortier de pose, en cas de pose trop rapide ou de mauvaise mise en œuvre.

Le carrelage décollé peut ne s'opérer que localement. Cela peut avoir pour cause un mortier de pose défaillant (mauvaise préparation ou application), l'adhérence se voit alors sérieusement menacée ; ou un support défaillant

(mauvaise préparation, planéité imparfaite, présence de poussières et de saletés…) ; ou bien encore une préparation de colle défaillante : consignes du fabricant non respectées.

Le carrelage soulevé est une vision beaucoup plus effrayante, qui peut d'ailleurs être très brutale. Cela correspond à une compression du carrelage et peut s'expliquer par :

- des variations tridimensionnelles thermo-hygrométriques (différences de température ou d'humidité qui ne seraient pas endossées de la même manière par le support) ;
- l'absence de joints périphériques et de fractionnement ;
- des mouvements importants du plancher ;
- l'intégration, malgré l'interdiction, des câbles électriques ou de canalisations de la plomberie dans le mortier de pose qui se trouve ainsi amoindri.

Quels recours ?

Cela ne pourra être simple et vous pouvez basculer dans une complexité juridique sans nom et sans fin ! Pour que la garantie décennale s'applique, il faut :

- avoir les preuves d'une atteinte à la solidité de l'ouvrage, donc l'évidence d'un vice de construction ;
- les preuves d'une impropriété évidente à destination, entre autres, un risque potentiel pour la sécurité des personnes (par exemple, l'existence de désafleurs coupants).

Sachez que l'impropriété à destination se base sur une approche en partie subjective, laissée à l'appréciation des juges ! Ainsi, si vos problèmes ne sont qualifiés que de désordres esthétiques, vous n'aurez aucun recours.

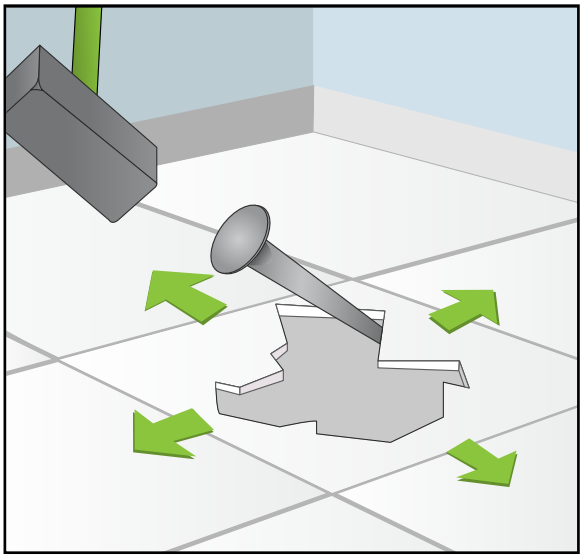
Précautions à prendre

Face à un carrelage fissuré, décollé ou soulevé, il est conseillé de demander l'avis d'experts. Ils vous rassureront dans la grande majorité des cas et vous permettront de prendre les mesures qui, sans être totalement réparatrices, permettront au moins de stopper l'avancée des désordres.

Changer un carreau

Le nettoyage du carrelage peut passer par le changement des joints défectueux, le décapage, la peinture, mais également le changement d'un ou plusieurs carreaux. En effet, changer un carreau est tout à fait envisageable et facilement réalisable, à condition bien sûr de posséder des carreaux de rechange, d'où l'intérêt au moment de l'achat de prévoir quelques carreaux en plus !

Pour ce faire, enlevez d'abord le carreau cassé. Pour cela, retirez au ciseau de maçon et à la massette le joint qui l'entoure. Prenez soin de diriger vos mouvements vers l'intérieur du carreau à casser et inclinez l'outil pour éviter d'endommager les carreaux voisins. Ensuite, frappez le carreau au centre à l'aide d'un burin, en dirigeant sa pointe vers l'intérieur, et d'une masse. Enlevez les morceaux brisés petit à petit. N'oubliez pas les lunettes de protection et les gants. Puis, retirez les débris de colle et rendez la surface propre.



Vous pouvez maintenant poser le nouveau carreau : humidifiez la surface avant d'appliquer le mortier-colle, puis mettez en place le carreau. Vérifiez son alignement par rapport aux autres à l'aide du niveau et faites le joint après le séchage.

Attention : *ne marchez pas sur le nouveau carreau, attendez au moins 48 h !*

Pour aller plus loin

Astuces

Comment vernir du carrelage ?

Au fil du temps, un carrelage peut être abîmé. Il sera donc sans doute nécessaire de refaire le vernis de votre carrelage :

- *Dans le cas d'une dégradation légère de la surface d'un carreau, il n'est pas nécessaire de revernir l'ensemble du carrelage ; de simples retouches suffiront.*
- *Dans le cas d'un choc plus profond sur un carreau, une résine spéciale pourra être appliquée après une recoloration du carreau ayant subi un choc.*

Pour vernir du carrelage, prélevez une pointe de vernis marine à même le pot et appliquez-le sur l'espace désiré. Laissez sécher deux heures, puis passez une seconde couche à l'endroit désiré.

Le vernis appliqué ne doit pas être visible à l'œil nu. C'est pourquoi il doit être appliqué par petites touches.

Décaper un carrelage verni

Décaper un carrelage verni est relativement simple, mais demande un peu de minutie. Il peut être décapé soit thermiquement, soit chimiquement.

Pour un décapage chimique, commencez par protéger vos mains avec une paire de gants à usage unique. Protégez aussi votre visage avec un masque pour éviter d'inhaler les vapeurs du décapant. Avec un pinceau plat et large, appliquez une couche de décapant chimique et laissez agir quelques minutes : le décapant doit cloquer. Avec une spatule en bois plate, réservée uniquement à cet usage, enlevez les résidus de vernis, puis procédez ainsi sur toute la surface désirée. Finissez en lessivant le carrelage.

Pour un décapage thermique, il est également nécessaire de se protéger les mains et le visage. Après avoir branché le décapeur, laissez-le chauffer quelques instants. Ensuite, positionnez la buse sur la partie à décaper ; sous l'effet de la chaleur, le vernis est brûlé. Avec une spatule en bois plate, grattez les résidus, puis balayez le sol et procédez à un lessivage du carrelage.

Dans les deux cas, les résidus doivent être placés dans un récipient qui, une fois le décapage terminé, sera fermé et apporté dans une déchetterie qui procédera à son élimination.

Questions / réponses de pro

Poser du béton ciré sur du carrelage

J'ai un carrelage usagé que je voudrais recouvrir de béton ciré. Est-ce possible ?

Question de Justin94

- *Réponse de Otcho*

  Bien sûr, le béton ciré se pose sur la plupart des supports. Attention quand même à ce que le carrelage soit propre et sain. Vous pouvez le dégraisser avant tout avec une solution prévue à cet effet. Ensuite, posez une couche d'accroche de type colle ou peinture spéciale carrelage. Vous n'avez plus qu'à poser le béton ciré.

- *Réponse de Gaelle*

  Oui, il est possible de poser du béton ciré sur un carrelage si celui-ci est sain. Il est conseillé aussi de faire appel à un spécialiste selon la surface. Il est également préférable d'acheter les produits chez un spécialiste.

Quel grain pour poncer un carrelage ?

Quel grain de papier à poncer dois-je utiliser pour poncer du carrelage ?

Question de Frédérique

- *Réponse de Hi-Tech*

  N'essayez jamais de poncer un carrelage mural (faïence), c'est trop dangereux. Recouvrez-le plutôt d'un primaire. Pour un carrelage au sol, utilisez une ponceuse à pierre avec des disques diamant en ponçage à l'eau.

Comment poser de la moquette sur un carrelage ?

Je suis locataire et j'aimerais poser de la moquette sur le carrelage, comment dois-je procéder ?

Question de Christelle

Réponse de Schloubidou

Vous pouvez tout à fait poser de la moquette sur du carrelage et de façon réversible, ce qui est idéal pour une location.

Pour cela, posez sur votre sol une sous-couche qui cachera les joints, puis posez votre moquette dessus.

Sur une petite surface (inférieure à 15 m²), vous pouvez faire une pose libre, c'est-à-dire sans colle, mais au-delà, la pose doit se faire à l'aide d'un fixateur. Ce produit fixe votre revêtement sans le coller définitivement.

Uniformiser les carrelages

Lors de l'achat de notre maison, nous avons trouvé des carrelages différents dans chaque pièce ainsi que sur les terrasses extérieures. Nous aimerions uniformiser l'ensemble à moindres frais. Quelle solution adopter ?

Question de Anica

Réponse de Gauthier Distribution

Si tous ces supports différents sont parfaitement stables, adhérents, de bonne planéité, vous pouvez envisager l'application d'un auto-lissant de finition décorative. Préalablement, le sol devra être parfaitement nettoyé avant l'application d'un primaire d'accroche.

Cette méthode est adaptée pour l'application en extérieur. Il est recommandé que le support-récepteur ait les pentes requises pour l'écoulement de l'eau.

Nettoyer du marbre

J'ai fait poser du marbre dans ma salle de bain, mais il commence à se salir par endroits. Je voudrais savoir comment le nettoyer sans l'abîmer pour autant.

Question de Lolas

Réponse de B.E.D Import

Certaines substances attaquent le marbre et se fixent en profondeur. Dans ce cas ou en cas de rayures superficielles, le marbre doit être repoli. Vous pouvez le frotter avec du papier abrasif de carrosserie légèrement humide. Vous pouvez aussi le polir avec de la poudre de sel d'oseille (acide oxalique).

Pour détacher du marbre, il faut étendre, sur les zones concernées, une pâte légère composée d'un tiers de bicarbonate de soude et de deux tiers de poudre de pierre ponce (ou de blanc de Meudon, aussi appeler blanc d'Espagne). Ensuite, laissez sécher, puis rincez à l'eau et au savon noir.

Pour des taches spécifiques, il existe différentes recettes efficaces. Par exemple, les taches de rouille disparaissent avec de l'eau oxygénée ; les taches d'encre peuvent être nettoyées avec un chiffon imbibé d'un mélange d'un tiers d'ammoniaque et de deux tiers d'eau oxygénée. D'autre part, les taches de graisse disparaîtront en appliquant une pâte composée de blanc d'Espagne et de bicarbonate de soude. Pour finir, laissez reposer quelques heures, rincez, séchez, cirez et enfin polissez. Enfin, les taches de peinture s'éliminent en tamponnant un chiffon imbibé d'abord d'eau savonneuse, puis de térébenthine. Si la tache est ancienne, ajoutez à la térébenthine un peu de pierre ponce en poudre ou de blanc de Meudon.

XI.

L'achat

Les variétés et donc nécessairement les qualités des carrelages sont innombrables. De même, les prix varient considérablement en fonction du choix du matériau, de sa finition, de sa classe, des normes auxquelles il correspond.

Les classifications

Le classement UPEC permet de cerner plus facilement l'aptitude d'un carrelage à résister aux contraintes de l'environnement. Il existe également un classement qualitatif, des normes de résistance au glissement et des normes spécifiques au carrelage émaillé.

Classement UPEC

Le CSTB (Centre scientifique et technique du bâtiment) est un organisme de contrôle officiel d'état qui réalise des tests sur les carrelages et leur attribue un classement NF UPEC. Ce classement, sur la base des contraintes associées aux locaux, permet de définir si le

carrelage est approprié au type de local considéré. Un carrelage est adapté à l'usage prévu quand son classement UPEC est au moins égal à celui du local considéré.

Le classement UPEC est constitué de quatre lettres :

- U pour l'usure due à la marche ou au passage ;
- P pour le poinçonnement (pieds de meubles ou talons) ;
- E pour la résistance à l'eau ;
- C pour la résistance aux agents chimiques courants.

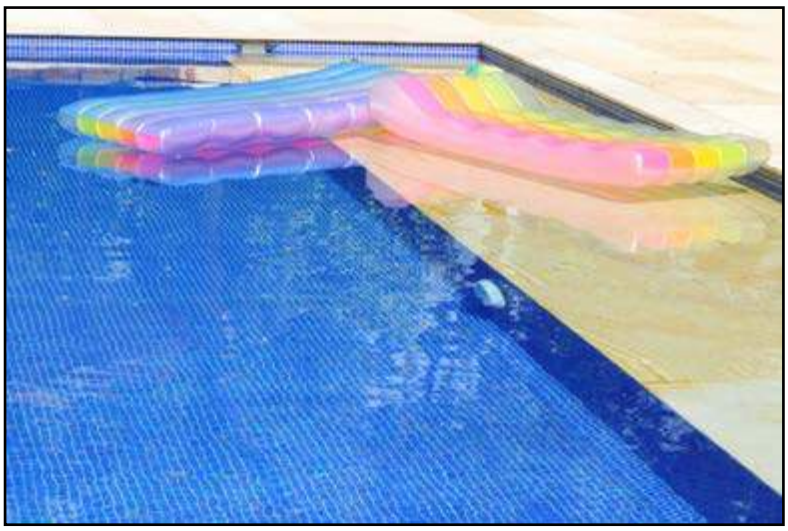
Ces lettres sont suivies d'indices, de 1 à 4, correspondant à des niveaux de résistance croissante. Par exemple : U2 P3 E3 C1. Plus l'indice est élevé, plus le comportement aux critères correspondants est bon.

Par exemple, pour un plan de travail de cuisine, il faut retenir un carrelage possédant des valeurs élevées pour les indices E et C. En revanche, pour une entrée, ce sont les valeurs des indices U et P qui sont déterminantes. Enfin, un carrelage affichant un classement U4 P3 E1 C1, est adapté à une pièce à vivre, mais pas à une salle de bain ou une cuisine. Il faut bien choisir son carrelage en fonction de ce classement, car un carreau posé ne se change pas facilement !

De plus, si vous achetez votre carrelage à bas prix, vous ne trouverez que très rarement le classement UPEC. En effet, il s'agit souvent de rebuts d'usines. Le choisir représente peut-être une économie lors de l'achat, mais vous risquez d'être très déçu par sa tenue dans le temps.

Les terres cuites échappent au classement UPEC, car elles possèdent des propriétés bien différentes. En effet, il leur faut impérativement subir un traitement afin de résister à l'usure. C'est donc la qualité du traitement qui impacte la tenue dans le temps.

Normes de résistance au glissement



En plus du classement UPEC, une autre norme définit la résistance au glissement. En fonction de son utilisation, le carrelage doit répondre à ce critère et s'adapter aux contraintes du lieu.

Deux types distincts de glissement sont définis :

- le glissement pieds nus, décliné en trois groupes identifiés, A, B et C, ce dernier correspondant au risque le plus élevé ;
- le glissement pieds chaussés, divisé en cinq groupes identifiés de R9 à R13, ce dernier correspondant au risque le plus élevé.

Ces préconisations découlent de la norme allemande DIN 51130. Il est d'usage en France de la respecter, au moins dans les établissements recevant du public (ERP) : les piscines, les restaurants, les douches collectives…

Carrelage de premier choix ?

Le carrelage dénommé « de premier choix » correspond à un carrelage de qualité, conforme aux normes attendues. Cette dernière ne présente pas plus de cinq carreaux défectueux sur cent, par leur aspect et leurs caractéristiques de planéité et d'homogénéité, de coloris et de matière.

Les autres niveaux de qualité (choix commercial, choix économique ou « deuxième choix ») présentent nécessairement un plus grand nombre de défauts et leur prix est forcément plus bas. Ces indications sont censées apparaître sur l'étiquette.

Sachez que la garantie décennale ne peut s'appliquer que sur le carrelage de premier choix.

Résistance du carrelage émaillé

L'émaillage est le dépôt d'une couche de verre qui non seulement colore, mais octroie au carrelage des caractéristiques esthétiques (nuance, brillance, couleur…) et bien sûr techniques, en fonction du type d'émail.

Une approche spécifique au carrelage émaillé définit la résistance à l'abrasion : PEI pour « Porcelain Email Institute ». Cette norme permet d'évaluer la solidité de l'émail du carrelage, c'est-à-dire son maintien dans le temps suite aux chocs, usures et abrasions de tout type. En fonction de son utilisation, le carrelage émaillé est classé ainsi :

- PEI I : trafic léger, sans saleté abrasive, circulation en semelles souples, sans piétinement, salle de bain, chambres à coucher ;
- PEI II : trafic moyen, faible abrasion, chaussures normales, sans piétinement, chambres, salle de séjour ;
- PEI III : trafic important, abrasion moyenne, chaussures normales, piétinement modéré, entrées, couloirs, cuisines privées ;
- PEI IV : fort trafic, abrasion plus forte, piétinement normal, bureaux publics, immeubles, restaurants, magasins ;
- PEI V : trafic intense, très fort piétinement, locaux publics, hall de gare.

Il faut donc choisir le carrelage émaillé possédant la résistance à l'abrasion adaptée à l'utilisation prévue.

Note : *à l'inverse du classement UPEC, qui est contrôlé par un organisme officiel d'État, ici, c'est le fabricant qui annonce à quelle catégorie appartient son carrelage.*

La qualité

Différentes qualités de carrelage s'offrent à vous : le carrelage rectifié (la rectification gomme les variations entre les carreaux) ; le carrelage antidérapant, idéal pour vos sols humides ; et le carrelage écologique, pour le respect de l'environnement.

Carrelage rectifié

En sortie de chaîne, les carreaux présentent de grandes variations de dimensions, de planéité et de perpendicularité. La rectification, par une étape supplémentaire lors de la fabrication, corrige ces défauts. Elle a pour but de réduire les différences et de donner au carrelage des caractéristiques dimensionnelles quasi identiques.

La rectification consiste à tailler les bords de chaque carreau à l'aide d'un disque au diamant. Puis, les critères de planéité et de perpendicularité sont vérifiés, les longueurs des côtés mesurés et ceux qui ne répondent pas aux normes sont détruits. Un carrelage rectifié a un radiant bien plat (une planéité importante), donc une surface plus lisse. Les variations de rectitude de côtés et d'angles sont réduites et permettent une pose avec des joints très fins et discrets, réduits au minimum. Le carreau rectifié présente donc un aspect plus luxueux.

Ne vous aventurez pas dans la pose d'un carrelage rectifié si vous êtes novice, car elle demande précision et expertise, faites appel à un carreleur professionnel. En effet, la chape doit être parfaite et l'attention toute particulière. Sachez que la pose bord à bord est strictement interdite par les normes du DTU qui vous impose un joint d'au moins 2 mm de largeur. Le risque encouru est des carreaux qui cassent.

Cette étape de fabrication a toutefois un coût qui augmente le prix du carrelage. En plus, il faudra prendre un soin particulier au moment de son transport. Les arêtes et les angles bien droits rendent le carreau beaucoup plus fragile et plus dangereux, attention aux coupures !

Carrelage antidérapant

Le carrelage antidérapant est la solution idéale pour les pièces humides comme la salle de bain, mais aussi pour les terrasses et les abords d'une piscine. Ce dernier possède une surface en relief ou irrégulière qui offre une meilleure adhésion et limite ainsi le risque de chutes dans ces environnements humides. Vous trouverez généralement le carrelage antidérapant en grès cérame et grès émaillé. Il existe dans un grand nombre de tailles et de couleurs.

Des normes réglementent la pose d'un carrelage antidérapant dans les locaux industriels ou à destination du public. La plupart des fabricants indiquent ces normes sur leurs produits afin de vous aider à choisir votre carrelage antidérapant selon le lieu où vous souhaitez le poser. On distingue deux classements :

- de A à C, pour une utilisation pieds nus sur un sol humide, par exemple le pourtour d'une piscine ou une salle de bain ;
- de R9 à R13, pour une utilisation en chaussures sur un sol humide, par exemple une terrasse.

Dans les deux cas, le classement va du moins au plus adhérent.

Généralement, le classement des carrelages à destination du grand public s'arrête à R11. Les carrelages antidérapants de type R12 et R13 sont plutôt destinés aux locaux industriels. Comptez entre 10 € et 40 € environ le mètre carré.

Il existe des produits à appliquer sur votre carrelage afin de le rendre antidérapant. Ce traitement est une solution économique : inutile de le changer. De plus, il est simple à appliquer et compatible avec tous les carrelages. Comptez entre 30 € et 70 € le litre environ, sachant qu'un litre de produit antidérapant vous permet de couvrir environ 10 m² de surface au sol.

Carrelage écologique

Utiliser des matériaux écologiques pour construire et revêtir son habitat est une préoccupation de plus en plus présente chez les Français. C'est une démarche individuelle, pas nécessairement facile à conduire, devant des produits peu étendus et des prix encore élevés.

L'industrie du carrelage, malgré les normes existantes, est très loin de respecter l'environnement : carrières qui détruisent le paysage et le sous-sol, nombreux déchets générés par la fabrique de céramique, beaucoup d'énergie consommée pour la cuisson de l'argile, transport des produits. Les fabricants devaient donc s'engager à proposer sur le marché des produits plus responsables.

Un produit écologique est un produit qui, de par la sélection des matières premières, son processus d'élaboration jusqu'à la fin de sa vie, en passant par sa distribution, réduit considérablement son impact sur l'environnement.

Depuis 1992, il existe une marque européenne, l'Écolabel, permettant de garantir cette qualité écologique. Des organismes indépendants contrôlent en continu ces produits, vérifient leur conformité avec des critères environnementaux et de performance. Ces produits certifiés portent une petite fleur bleue et verte comme symbole.

Le carrelage écologique présente les aspects suivants :

- Réduction de l'impact environnemental dans la phase de sélection et d'extraction des matières premières. Les composants des émaux, comme le plomb, le cadmium, l'antimoine sont retirés au profit de composants plus « propres ».
- Réduction de la consommation énergétique pendant la phase de production (électricité, gaz, et eau recyclée dans sa grande majorité).
- Réduction du rejet d'agents polluants dans l'atmosphère, notamment la pollution par le fluor, le dioxyde de soufre et les oxydes d'azote, contrôlée en continu par des laboratoires accrédités.
- La gestion des déchets doit être optimisée avec des procédures suivies de tri en vue d'un recyclage maximal. Ainsi, la récupération et la réinjection des déchets crus (produits cassés ou inutilisables) dans le processus de production ont été mises en place.

Actuellement, moins de 30 % des carrelages présents sur le marché sont éligibles à l'Écolabel. Mais nous ne pouvons qu'espérer que ce chiffre augmente.

Si vous êtes sensible à ces aspects, lisez les étiquettes ! Vous pouvez trouver, par exemple (en cherchant tout de même un peu, car les carrelages écologiques sont encore peu nombreux de nos jours) :

- des carrelages en verre recyclé ;
- des carrelages composites très légers et 100 % recyclables constitués de carbonate de calcium et de résine et parfois d'un envers auto-adhésif (pose sans colle) ;
- des carrelages alternatifs, 100 % recyclables, comme le caralium® (80 % de matière minérale et 20 % de composite), qui offrent en plus d'une mise en œuvre facile, une bonne isolation thermique et phonique ;
- des carrelages recyclés qui bénéficient à près de 100 % (hormis l'émail) de l'emploi de surplus et de restes de carrelage.

Et puis, vous pouvez déjà vous orienter vers des mortiers-colles écologiques et naturels, de plus en plus répandus sur le marché.

Le carreleur

Passer par un carreleur pour la pose vous garantit un travail et une finition de qualité. Ce dernier saura vous conseiller dans le choix des bons produits en prenant en compte la spécificité de votre demande et les contraintes du terrain.

Quel professionnel choisir ?

L'artisan carreleur possède l'expérience de la faïence ou de la pierre suivant le matériau que vous avez retenu. Ne choisissez pas une entreprise dont le métier est la maçonnerie, ils ne peuvent posséder correctement les « ficelles » du métier de carreleur. Et demandez à voir des réalisations effectuées par le carreleur avant d'accepter le devis.

Durée du chantier

À titre d'exemple, le carrelage mural d'une cuisine, sur un support préparé avec une surface de 3 m² à 5 m², nécessitera une simple journée. Celui d'un salon de 30 m² demandera quatre jours.

Souvent, les joints sont réalisés après 24 h de séchage, pensez-y.

Prix de la pose par un professionnel

Un chantier de carrelage est coûteux : à raison de 5 m² en moyenne de faïence dans la cuisine, environ 10 m² dans la salle de bain, ou encore 30 m² dans le salon, la seule fourniture des matériaux représente déjà un budget très conséquent.

Comptez entre 25 € à 50 € le mètre carré. Cependant, vous pouvez, sous certaines conditions, bénéficier de la TVA réduite à 7 % sur le coût de la main-d'œuvre ou de votre matériel !

Sachez que la pose de tomettes et de mosaïque est la plus chère, tandis que la pose droite est la moins coûteuse. Enfin, un calepinage élaboré ne doit pas en principe dépasser 30 % du prix d'une pose droite.

La TVA réduite

Si vous vous lancez dans des travaux de rénovation de vos sols, vous bénéficiez automatiquement d'un taux de TVA à 7 % sur la main-d'œuvre. Pour pouvoir profiter de ce taux réduit sur la pose de votre carrelage, il faut :

- que les travaux soient réalisés par un professionnel ;
- que votre logement date de plus de deux ans ;
- qu'il s'agisse d'une rénovation de sol et pas simplement d'un changement décoratif.

Il est également possible de bénéficier d'un taux de TVA réduit à 7 % sur l'achat des matières premières. Pour en bénéficier, vous devez demander à votre artisan d'acheter lui-même les fournitures et de vous les refacturer. En achetant le matériel vous-même, vous paierez un taux de TVA normal.

Où acheter votre carrelage ?

Pour choisir votre carrelage, orientez-vous de préférence vers des distributeurs spécialisés. Même si vous avez, une fois votre recherche accomplie, des idées très précises sur le type et le style de carreaux dont vous rêvez, seul un professionnel pourra vous apporter des conseils quant à l'achat et la pose.

Conseils avant l'achat

Comparez les prix, même si cela n'est pas forcément simple, en regard des caractéristiques annoncées. Si vous avez un budget précis, tentez, devant la variété et le grand choix proposés, d'opter pour la qualité optimale.

Avant de dresser votre commande, déterminez le nombre de carreaux nécessaires en effectuant, si nécessaire, un calepinage (schéma de pose). Prévoyez un nombre plus important : pour une pose droite, il faut ajouter 5 % à cette surface à carreler. Par contre, s'il s'agit d'une pose en oblique ou alternée, ajoutez alors 10 %. Prévoyez plus également pour des remplacements éventuels, car le suivi des carreaux chez les distributeurs ne se fait pas sur plusieurs années.

Attention : *pensez à assortir les lots de fabrication reportés sur les emballages, les formats, mais surtout les nuances peuvent varier de manière importante d'un lot à l'autre.*

Prix du carrelage et de la pose

Les prix du carrelage varient considérablement en fonction du choix du matériau, de sa finition et de sa classe bien évidemment.

À partir de 20 € le mètre carré, vous pouvez acquérir un carreau de bonne qualité, mais sans finition élaborée. Bien évidemment, dans l'extrémité de la gamme, les prix peuvent grimper très haut. Ainsi, une terre cuite même simple peut atteindre facilement les 100 € au mètre carré, de même qu'un carreau émaillé et rectifié. Les carreaux de ciment ont également un prix de base élevé. Par contre, l'ardoise, malgré son caractère original, reste abordable.

Tableau comparatif des prix du carrelage

Matériau	Prix de base en euros au m²
Grès cérame	20 €
Grès étiré	20 €
Faïence	20 €
Terre cuite	40 €
Tomettes	40 €
Granit	60 €
Pierre calcaire	40 €
Ardoise	40 €
Marbre	40 €
Travertin	30 €
Mosaïque	15 €
Carreaux de ciment	60 €

Le prix de la pose est à ajouter si vous utilisez les services d'un professionnel. Le plan de pose retenu et la méthode (scellée ou collée) impacteront sur le prix. Comptez à peu près de 25 à 50 € le mètre carré. Enfin, un calepinage élaboré ne doit pas en principe dépasser 30 % du prix d'une pose droite.

Dans tous les cas, le prix des produits de pose est à inclure :

- entre 15 € et 30 € pour un sac de colle de 25 kg ;
- environ 5 € par kilo pour l'enduit pour joint.

Pour aller plus loin

Astuces

Comment s'assurer que les travaux à votre domicile sont bien faits

Lorsque vous faites appel à un professionnel pour réaliser des travaux à votre domicile, assurez-vous que ces travaux sont faits comme vous l'entendez et dans les délais fixés.

Le professionnel que vous avez engagé pour la réalisation des travaux de votre habitation a des obligations de résultat. Mais il faut préalablement et avant tout engagement définir avec lui quels sont les résultats attendus dans un document écrit et précis (une sorte de devis), signé par vous et le professionnel. Prenez soin d'y noter le délai prévu pour la réalisation des travaux.

Si vous avez pris vos précautions, et si malgré cela les travaux sont mal faits, vous êtes en droit de lui demander de parfaire son travail. Dans le cas où le professionnel refuse, vous avez la possibilité de le mettre en demeure, par lettre recommandée avec avis de réception, demandant à ce que les travaux soient réalisés et recommencés selon le devis signé. Si après cela, le professionnel s'oppose à cette demande, vous devrez saisir le tribunal. Faites appel à un huissier afin de constituer un dossier de preuves ; il n'est pas inutile de faire venir le professionnel concerné lors de ce constat.

Le cas du dépassement du délai est assez fréquent lors de la réalisation des travaux. Cela devient gênant lorsque la pièce concernée est l'une des principales pièces à vivre. Néanmoins, n'intervenez que si l'allongement de la durée des travaux vous semble anormal. Tout comme lors de malfaçons, vous pouvez mettre en demeure le professionnel par lettre recommandée avec avis de réception afin de prescrire une date précise de fin de travaux.

Vous avez le droit de vous adresser à la juridiction de proximité si le montant des travaux est inférieur ou égal à 4 000 €, et au tribunal d'instance si le montant des travaux est compris entre 4 000 € et 10 000 €, pour faire une injonction et obtenir l'exécution de la prestation.

Quelles plantes associer à un carrelage grand format

Les plantes ont une place prépondérante dans nos vies. Quel que soit le lieu d'habitation, elles s'associent aux ambiances créées dans nos pièces. Elles peuvent ainsi donner un coup de fouet au carrelage de votre cuisine, ou encore à celui de votre entrée.

Avec un carrelage grand format, vous pouvez jouer sur les effets de hauteur et de couleur en associant différentes plantes dans un même pot :

- *Vous pouvez planter dans un pot une grande jardinière en céramique un « monstera » (variété de philodendron), plante très vivace pouvant atteindre une hauteur de deux mètres.*
- *Au pied de celui-ci, plantez des « marantas » (plante au feuillage vert pâle argenté, aux bords vert olive maculés de pourpre). Cette plante forme des touffes de feuilles qui garniront le sol de la jardinière.*
- *Ces deux plantes associées apporteront une note naturelle dans une pièce dont le carrelage est clair et de couleur neutre.*

Pour les plantes que vous poserez sur vos meubles, choisissez-les avec un feuillage pâle ou vert foncé comme le « pilea » (plante de culture facile, haute de 30 cm environ). Pour l'originalité, optez pour un « platycerium » (plante de la famille des fougères, dont le feuillage ressemble à des cornes d'élans).

Si vous n'avez pas la main verte, vous pouvez associer à du carrelage grand format des plantes de type « pteris » (plante à feuillage abondant vert foncé et vert clair) qui, placées à mi-ombre, s'épanouiront tout en apportant une touche moderne à votre espace.

Jeux de perspective avec du carrelage grand et petit format

Dans une grande pièce, vous pouvez associer du carrelage grand format à des carreaux plus petits et de brillance différente :

- *Pour un effet optimal, la couleur du carrelage grand format et des autres carreaux doit être identique.*
- *La taille des carreaux à associer est choisie en fonction de vos envies.*
- *Si votre carrelage grand format est mat ; choisissez d'autres carreaux, mais brillants. Si le carrelage grand format est brillant, alors choisissez des carreaux mats.*

- *Placés de façon éparse sur le sol de la pièce, ils seront le centre d'attention.*
- *Pour un effet de profondeur, placez des petits carreaux brillants en remplacement d'un carreau grand format.*

Il est possible également de constituer un tapis de carrelage avec des carreaux de petit format brillants devant une porte, une cheminée ou une baie vitrée. Pour ce faire, remplacez quelques carreaux grand format sur un espace suffisant pour donner l'illusion d'un tapis.

Un effet pop avec un carrelage rond

De grands carreaux se posent plus facilement et rapidement que des petits. Vous pouvez cependant casser le rythme d'un carrelage grand format en créant un effet « pop ». Il suffit pour cela de découper de grands carreaux en rond. Pour obtenir un effet optimal, choisissez des carrés de carrelage de couleur acidulée comme l'orange, le vert anis, le jaune bouton d'or, etc. Idéalement, ces couleurs doivent être associées à un carrelage très foncé ou, au contraire, blanc.

La découpe en rond d'un carrelage grand format doit être faite avec une carrelette électrique :

- *Délimitez au dos du carré le diamètre du rond que vous souhaitez obtenir.*
- *Pour vous aider, utilisez une assiette et tracez le contour du rond avec un feutre. Ce traçage délimite la découpe.*
- *Après avoir préparé votre carrelette électrique, allumez celle-ci à la vitesse minimale.*
- *Placez près de la lame votre carré sur l'envers de façon à pouvoir suivre le trait de découpe.*
- *Découpez les coins du carreau à 2 cm au dessus du rond tracé.*
- *Placez ensuite votre carreau face à la lame de la carrelette et faites une découpe directe jusqu'au trait de découpe.*
- *Procédez de la même manière pour effectuer un second trait proche du premier.*
- *Cassez ce petit morceau à la main.*
- *Placez ensuite l'encoche faite face à la lame de la carrelette et suivez le trait de coupe.*

Pour terminer, essuyez le rond avec un chiffon de façon à le débarrasser des résidus de découpe. Ce rond s'intégrera au carrelage lors de la pose.

Questions / réponses de pro

Solidité d'un carrelage

Est-ce qu'un carrelage de faible épaisseur (4,5 mm), posé sur un carrelage ancien, est aussi solide et possède les mêmes qualités qu'un carrelage normal ? Et quelle sera l'épaisseur totale avec la colle ? Ayant un chauffage au sol, je ne peux pas casser mon ancien carrelage.

Question de Roizonne

Réponse de Atelier 13

Il existe deux types de carrelage de fine épaisseur : celui de 3,7 mm, renforcé avec une fibre qui accroît la résistance à la flexion et l'impact ; et celui de 4,5 mm, qui n'a pas cette caractéristique.

Pour la résistance à l'impact, il est impératif que le carrelage soit parfaitement encollé sur toute sa surface, sans aspérité. Pour avoir une surface parfaitement encollée, l'épaisseur de colle est d'environ 3 mm à 4 mm. Pour coller sur une surface carrelée, le support doit être sain, sans résonance creuse et fissures traitées.

Reconnaître le premier choix du deuxième choix ?

J'ai acheté 80 m² de carrelage en grès cérame, qui était supposé être du premier choix, mais mon carreleur me dit que c'est du deuxième choix. Je vais retourner chez le vendeur et je voudrais pouvoir défendre ma position, si c'est bien exact.

Question de Acs

Réponse de Michèle & Maurice Madec

Si vous l'avez acheté chez un professionnel, c'est sûrement un premier choix. Si c'est en grande surface de bricolage, soyez sûr que c'est du deuxième choix. C'est pour cela qu'ils les vendent moins cher.

Réponse de Gerardechois

Le deuxième choix, en effet, est souvent proposé à bas prix. C'est un carreau qui ne remplit pas toujours les normes ; son calibrage, sa tonalité, ou pire, sa composition ne sont pas toujours conformes. En bref, c'est souvent un carrelage déclassé pour vice de forme et bradé sur le marché. Normalement, la mention « second choix » doit apparaître sur l'emballage.

Lexique

Barbotine

Mélange fluide de ciment et d'eau contenant parfois du sable et des adjuvants.

Calepinage

Étude qui consiste à prévoir l'agencement des carreaux et à calculer ainsi les quantités nécessaires pour carreler une pièce.

Chape de mortier

Enduit imperméable coulé au sol pour éviter les infiltrations d'eau.

Hydrofuge

Produit qui, mélangé à un matériau ou appliqué en couche, le protège de l'humidité.

Joints de dilatation

Ligne d'assemblage et de raccordement de deux parties d'un revêtement de sol (carreaux, dalles, panneaux) qui permet la dilatation et la contraction sans contraintes de ce revêtement selon la température et le taux d'humidité.

Mortier de joint

Mortier spécial destiné à la pose des joints de carrelage.

Normes DTU

Le Document Technique Unifié (DTU) est un document applicable aux marchés des travaux du bâtiment en France. Il présente les conditions à respecter dans le choix et la mise en œuvre des matériaux.

Plan de pose

Disposition particulière des carreaux, d'un motif, etc. Sur ce schéma précis apparaîtra l'emplacement de chaque carreau.

Ragréage

Couche mince permettant de supprimer les irrégularités d'un sol avant de poser un nouveau revêtement. Les ragréages se font sur tous les supports : béton, carrelage…

Comprendre Choisir

Index des questions et des astuces

I. Le carrelage : mural et au sol 13
- Assortissez votre carrelage de sol à vos meubles 22
- Le carrelage mural dans votre salle de bain 22
- Quels revêtements muraux associer à du carrelage mural ? 23
- Comment nettoyer des carreaux au sol de couleur sombre ? 23
- Quel carrelage dans un couloir ? 24
- Carrelage mural et poids 24
- Quel carrelage pour une cuisine ? 25
- Poser du carrelage mural sur un carrelage existant ? 25

II. Le carrelage intérieur 26
- Comment associer son carrelage à une cuisine équipée ? 45
- Apporter de la luminosité avec du carrelage dans un escalier 45
- Comment décorer un plan de travail avec du carrelage ? 46
- Créer une ambiance baroque dans votre salle de bain 46
- Carreler une mezzanine 47
- Peut-on repeindre du carrelage ? 47
- Isolation thermique sous un carrelage 47

III. Le carrelage extérieur 49
- Quel type de tonnelle associer à votre carrelage ? 57
- Intégrer des éléments naturels à votre carrelage extérieur 57
- Protégez votre carrelage de terrasse des pots de fleurs 58
- Mettez de la couleur dans vos joints de carrelage extérieur 58
- Poser un carrelage extérieur sur un carrelage existant 59
- Nettoyer une terrasse en carrelage 59
- Poser du carrelage céramique sur du béton extérieur 60
- Quel carrelage extérieur ? 60

IV. Le carrelage en céramique 62
- Comment raviver des tomettes ? 77
- Carrelage en terre cuite et design : une ambiance unique 77
- Imperméabiliser des tomettes avec de l'huile de lin 78

Traces sur un carrelage en terre cuite 78
Une vitrification pour son carrelage ? 79
Comment et avec quel produit teinter une tomette ? 79

V. Le carrelage en pierre 80
Entretenir votre carrelage en pierre calcaire 90
Travertin et bois cérusé : une ambiance contemporaine 90
Carrelage en marbre : jouez l'effet damier 91
Imperméabilisation de l'ardoise 91
Nettoyer un travertin terne 92
Alternative au travertin 92

VI. Mosaïque, pâte de verre, ciment, imitation 93
Quels revêtements muraux avec du carrelage en ciment ? 101
Savoir découper de la pâte de verre 101
Fabriquer du carrelage avec du ciment 102
Carreler un plan de travail 103
Mosaïque extérieure 103
Traces dans les reliefs d'une ardoise murale 104

VII. Que faire avant la pose ? 105
Découpez du carrelage en triangle 122
Créez des effets naturels sur votre carrelage mural 122
Un découpage octogonal du carrelage 123
Poser du carrelage sur du lino 123
Poser du carrelage dans une salle de bain 124
Poser du carrelage sur du sable ? 124
Carrelage en damier sur un plan de travail 124

VIII. La pose 125
Protection et pose d'un carrelage mural 137
Les préparatifs à la pose d'un carrelage mural 137
Protégez votre carrelage de la salle de bain 138
Laitance du carrelage 139
Des flèches derrière un carreau ? 139
Comment retirer la colle d'un ancien carrelage ? 139

IX. Les finitions 141
Fabriquer une frise amovible avec du carrelage 150
Que faire si votre joint de carrelage se fendille ? 151

Rendez votre frise utile 151
Des joints d'aspect métallique 152
Comment entretenir les joints de son carrelage ? 152
Poser des plinthes en faïence 152

X. L'entretien et la rénovation 154
Comment vernir du carrelage ? 164
Décaper un carrelage verni 164
Poser du béton ciré sur du carrelage 165
Quel grain pour poncer un carrelage ? 165
Comment poser de la moquette sur un carrelage ? 165
Uniformiser les carrelages 166
Nettoyer du marbre 166

XI. L'achat 168
Comment s'assurer que les travaux à votre domicile sont bien faits 180
Quelles plantes associer à un carrelage grand format 181
Jeux de perspective avec du carrelage grand et petit format 181
Un effet pop avec un carrelage rond 182
Solidité d'un carrelage 183
Reconnaître le premier choix du deuxième choix ? 183

Comprendre Choisir

Les professionnels et experts cités dans cet ouvrage

Nos sites permettent aux professionnels et spécialistes de publier et partager leur savoir-faire (réponses aux questions des internautes, astuces, articles…). Une sélection de leurs meilleures contributions a été incluse dans cet ouvrage.

Tous les jours, de nouveaux professionnels s'inscrivent et publient sur nos sites. Faites appel à eux : ces pros savent de quoi ils parlent !

Alliance Services – Membre pro

Spécialiste du ponçage et du polissage à l'eau des sols en pierre naturelle, marbre, granit, grès cérame, thermoplastique, résine, linoléum, etc., et de la vitrification des parquets.

Départements d'intervention : France
Adresse : 16 rue des Abbesses, ZI, 77580 Crécy-la-Chapelle
Téléphone fixe : 01 64 63 09 90

Art et Stuc – Membre pro

Réalisation de sols et de murs en béton ciré, en neuf ou en rénovation, ainsi que de nombreux types d'enduits décoratifs.

Départements d'intervention : 06 | 56 | 35
Adresse : 24 avenue de Nice, 06600 Antibes
Téléphone mobile : 06 80 22 26 30

Atelier 13 – Membre pro

Vente et installation de cheminées sur-mesure, poêles à bois et pellets ; négoce en carrelage, salle de bain, cuisine.

Départements d'intervention : 54 | 55 | 57
Adresse : 13 rue des Métiers, 57970 Yutz
Téléphone fixe : 03 82 56 06 84

B.E.D Import – Membre pro

Vente de marbre et travertins à prix discount.

Départements d'intervention : France
Adresse : 19 rue Eiffel, ZA Eiffel, 77220 Gretz-Armainvilliers
Téléphone fixe : 01 64 07 08 81

Ceraroc – Membre pro

Conseils et vente en ligne de produits d'entretien pour les sols en terre cuite, pierre naturelle et reconstituée, terrasse et tous les bois.

Départements d'intervention : France
Adresse : 6 rue Angevine, 49430 Durtal
Téléphone mobile : 06 37 46 70 03

Cuis'In D.Co – Membre pro, expert

Spécialisé dans l'aménagement de cuisines, salles de bain, dressings, placards, etc.

Départements d'intervention : 78 | 92 | 95
Adresse : Troisième avenue, 95130 Franconville
Téléphone fixe : 01 39 60 75 47

Decocarrelage.com – Membre pro

Vente en ligne de carrelage et de faïence pour l'intérieur, l'extérieur et les salles de bain.

Départements d'intervention : France + Export
Adresse : Allée Henry Purcell, 42000 Saint-Etienne
Téléphone fixe : 09 81 96 23 00

Dsrenobat – Membre pro, expert

Fourniture, vente en ligne et pose de résines, de dalles en PVC, de peintures.

Départements d'intervention : France + Export
Adresse : 290 rue des Grands Près, 88100 Sainte-Marguerite
Téléphone mobile : 06 98 38 70 67

ERA-rénovation – Membre pro

Maçonnerie générale : isolation en placo-plâtre, carrelage, aménagement extérieur, etc.

Départements d'intervention : 11 | 34 | 66
Adresse : 35 rue René Réaumur, 66000 Perpignan
Téléphone fixe : 04 68 59 14 49
Téléphone mobile : 06 65 71 14 41

Gauthier Distribution – Membre pro, expert

Distributeur de sols coulés colorés, d'enduits spéciaux d'étanchéité, de protections de surface.

Départements d'intervention : France + Export
Adresse : 6 chemin du Belvédère-Lazuel, 07200 Aubenas
Téléphone fixe : 04 75 35 31 87

Harmonie Concept Décor – Membre pro

Services de décoration intérieure : murs, sols, aménagement, etc.

Départements d'intervention : France
Adresse : Chemin de Fondurane, 83440 Montauroux
Téléphone fixe : 04 94 39 83 67

Isover – Membre pro, expert

Isolation thermique et acoustique pour le neuf ou la rénovation, pour le confort et les économies d'énergie.

Départements d'intervention : France
Adresse : 1 rue Gardénat Lapostol, 92150 Suresnes
Téléphone fixe : 01 40 99 24 00

LiYo Cuisines – Membre pro, expert

Conseils et installation de cuisines personnalisées sur-mesure : plan 3D, commande du matériel, pose des meubles et travaux d'aménagement.

Départements d'intervention : 40
Adresse : 1665 route de Coudosse, 40380 Gamarde
Téléphone fixe : 05 58 98 61 53
Téléphone mobile : 06 89 24 95 41

Michèle et Maurice Madec – Membre pro

Travaux de réfection dans les salles de bain, carrelage aux sols et aux murs, électricité, plomberie, peinture et papier peint.

Départements d'intervention : 29
Adresse : Gourléan, 29860 Plabennec
Téléphone fixe : 02 98 40 11 82
Téléphone mobile : 06 62 39 14 41

OD Cuisines – Membre pro, expert

Spécialisé dans les cuisines et leurs applications, salles de bain, dressings, etc.

Départements d'intervention : Export | 73
Adresse : 16 avenue Victoria, 73100 Aix-les-Bains
Téléphone fixe : 04 79 35 81 07
Téléphone mobile : 06 72 80 61 44

Sam Carrelage – Membre pro

Artisan carreleur pour le neuf ou la rénovation.

Départements d'intervention : 06 | 83
Adresse : Route de Cannes, 06130 Grasse
Téléphone mobile : 06 89 53 22 77

Trouver des professionnels près de chez vous

Si vous le souhaitez,
nous pouvons vous mettre en relation
avec un ou plusieurs professionnels près de chez vous.
Ils vous établiront gratuitement un devis :

Trouver des professionnels

http://carrelage.comprendrechoisir.com/devis/devis-carrelage

Comprendre Choisir

FIN